

КОНКУРСЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ

ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПЕДАГОГА

ПРАКТИКИ РАБОТЫ
С СЕМЬЕЙ

УСПЕШНЫЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ
СОБЫТИЯ

ПРОФМИНИМУМ

ФОРМЫ
НАСТАВНИЧЕСТВА

ПРОЕКТНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ЮБИЛЕЙ
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



ОБРАЗОВАНИЕ СЕВЕРСКА

2024
ГОД СЕМЬИ



№ 11 август 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОНКУРСАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА И ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

Андросова Е. А. Участвовать или не участвовать в конкурсе?	6
Азаренко А. А. Профессиональные конкурсы как средство непрерывного профессионального развития .	8
Назарова А. А. Использование образовательных технологий как средство эффективного участия в профессиональных конкурсах	10
Полещикова О. В. С ритмом в сердце... С мелодией в душе... С музыкой по жизни...	12
Морхинина О. А. Использование нейропсихологических игр с детьми дошкольного возраста	15
Скорнякова М. О. Физкультура понарошку	18
Шварц А. В. Личный и профессиональный рост педагога через участие в конкурсе профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»	20
Титов Р. В. Практика – критерий истины, или как создать механизм преемственности во внеурочной деятельности	22
Скащук Ю. В. Использование технологии проектной деятельности как средство эффективного участия в профессиональных конкурсах	24
Толовенкова Л. С. Использование игр с кубиками на мастер-классе Всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России-2024»	26
Ермаков Р. О. Опорный конспект Шаталова В. Ф. как эффективная образовательная технология в контексте современного образовательного процесса	28
Буйновский А. А. Конкурс для учителей в рамках конкурсной программы проекта «Школа Росатома»	30

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА, СЕМЬЯ И ШКОЛА?

Ткачева Ю. Г. О программе воспитательной работы	33
Воробьева И. А. Вовлечение родителей дошкольников в деятельность первичной организации «Движение Первых»	34
Багма С. А. Реализация федерального проекта «Орлята России» в рамках отдельной общеобразовательной организации ЗАТО Северск	36
Вахрушева О. А., Воробьева Е. А. Социальные аспекты в воспитании юных казачат	38
Журавлева Ю. В. Опыт работы классного руководителя юнармейского класса	40
Куренкова В. А. Журнал «Воскресные чтения» как открытая медиакоммуникативная площадка на основе духовности и нравственности	42
Беликова И. А. Олимпиады и конкурсы по журналистике как прием мотивации к нравственному совершенствованию личности подростка	44
Терентьева Т. В. Практика реализации патриотического воспитания и формирования духовно-нравственных ценностей обучающихся в форме цикла мероприятий, посвященных традициям народов Томской области	47

Мыскова Т. Н. Родина начинается с семьи	49
Пономарева В. И. Социальное партнерство семьи и школы	52
Орлова М. Г. Семья и школа – партнеры в воспитании	54
Борзунова О. А. Конкурс «Самый классный класс» как способ мотивации социальной активности обучающихся	57
Толмачева Ю. В. Особенности работы педагога-психолога с детьми группы круглосуточного пребывания.	59

ПРАКТИКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСТАВНИЧЕСТВА: ОТ ТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ К ТЕХНОЛОГИЯМ «ГОРИЗОНТАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ» И «САМООБУЧЕНИЯ»

Минина Е. В. «Горизонтальное обучение» как наиболее эффективный формат профессионального развития педагогов в рамках современной системы наставничества	62
Береза А. А. Профессиональное саморазвитие педагога через наставничество	65
Губарева Н. А. Векторы успеха: наставничество в МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №60»	67
Правосуд Н. А. Урок должен приносить радость всем!	70
Еремина Н. В. Наставничество – основа качественной и стабильной работы дошкольной образовательной организации	72
Сивенкова О. А. Субъектный потенциал молодых и малоопытных педагогов на пути профессионального становления	74
Назарова Т. В. Опыт работы наставника с молодым педагогом: преодоление затруднений, развитие, активизация профессионального роста	76
Кириченко А. В. Учитель по призванию, или	78
Колодникова Н. В. Успешные практики реализации различных форм наставничества в работе с учениками в системе общего образования ЗАТО Северск	80
Храмченко Е. В. Наставничество как ключ к раскрытию потенциала одаренных и талантливых детей	84
Чугай Н. В. Как ребенок становится наставником для сверстников (из опыта работы)	86

НОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФМИНИМУМА

Ниякина А. А. Первые итоги работы северских общеобразовательных организаций по реализации профминимума	89
Демина Е. В. Организация профильного обучения в школе для решения кадровых дефицитов цифровой экономики	93
Кручинина К. Ю. Экспериментальная работа МБОУ «Северская гимназия» по развитию профессионального самоопределения обучающихся	96
Качесова М. А. День профессиональных проб в центре профориентации МБДОУ «Детский сад № 50»	98
Баранова Т. И. Бизнес-день как успешная форма партнерства в профориентационных событиях	100

Казиева Ю. Г. Качество профессиональной ориентации сегодня – профессиональный успех в будущем	102
Филатов И. А. Система совместной профориентационной работы специалистов АО «СХК» и образовательных организаций ЗАТО Северск	104
Спиридонова И. А. Вовлечение детей и подростков в технические специальности	106

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ОТ УРОКА К СОЦИАЛЬНЫМ ИЗМЕНЕНИЯМ

Тулякова Е. И. «Детский форсайт» в ЗАТО Северск: вовлекаем школьников в социокультурные изменения в городе	109
Сидорова Е. В. Участие подростков в народной программе городских изменений «Радиус доверия – ЗАТО Северск»	112
Соколова Т. Н., Костенко Е. В. «Детский форсайт» – шаг к профессии (из опыта профориентационной работы МБОУ «СОШ № 196» в реализации арт-проекта «Эйнштейн»)	114
Загвоздкина Г. Г. Волонтерство как способ успешного социального проектирования в образовательном учреждении	117
Янученко А. В. Экологические мини-проекты обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ..	119
Ендальцева И.А. Способы формирования проактивной позиции обучающихся на уроках английского языка	121

УПРАВЛЕНИЮ ОБРАЗОВАНИЯ ЗАТО СЕВЕРСК 70 ЛЕТ

Белоцерковская С. В. Примите искренние поздравления с юбилеем – 70-летием Управления образования Администрации ЗАТО Северск!	125
---	-----

Раздел 1: Опыт применения инновационных образовательных технологий в конкурсах профессионального педагогического мастерства и практической деятельности педагога





УЧАСТВОВАТЬ ИЛИ НЕ УЧАСТВОВАТЬ В КОНКУРСЕ?

Андросова Е. В.,

старший методист МАУ ЗАТО Северск «РЦО»

Педагог, ориентированный на профессиональный рост, стремится заявить о себе широкой общественности с целью повышения педагогического мастерства и распространения опыта своей работы. Конкурсы профессионального мастерства помогают реализовать эти задачи, стоящие перед творческим педагогом. Их проведение способствует эффективному развитию отечественной системы образования, внедрению в практику новых интересных методик и подходов к преподаванию, развитию профессиональных компетенций.

Сегодня в отечественном образовании немало как защитников, так и противников проведения профессиональных конкурсов. Одни ругают их за сходство с шоу, другие – за формализм процедуры конкурсных мероприятий. Однако конкурсы могут стать действенным средством развития творческого потенциала, профессионального роста. Это смотры педагогических талантов, они помогают поддерживать престиж профессии, дают новый импульс для творчества на этом поприще. Участие в них, как правило, выводит конкурсантов на новую профессиональную ступеньку, они как будто бы получают еще одно образование: растут их знания, продвигается карьера.

Конкурс создает благоприятную мотивационную среду для профессионального развития, распространения инновационного опыта, способствует профессиональному самоопределению. Участники конкурсов на своем примере доказывают, что учительский дар — это прежде всего призвание и огромный труд. Современный высококлассный педагог — не просто носитель глубоких знаний о предмете, но человек по-настоящему творческий, энергичный, бесконечно преданный своему делу.

Приняв решение участвовать в профессиональном конкурсе, педагог должен проделать колоссальную работу: ознакомиться с документами конкурса; изучить опыт участия в конкурсе победителей и лауреатов прошлых лет; взвешенно оценить собственные возможности участия: не преувеличивать их, но и не умалять; систематизировать свои методические материалы, необходимые для участия, выделив из них авторские и творческие находки; привлечь коллег к знакомству со своим педагогическим опытом: их мнения и суждения (особенно критические) помогут посмотреть на себя со стороны; не пренебрегать возможностями методической и психологической поддержки; продумать состав команды поддержки, найти тех, кто оказал бы помощь в оформлении методических и других материалов.

Конкурсы для учителей занимают много времени на подготовку и заставляют понервничать даже педагога с опытом. Но участвовать в таких конкурсах все равно стоит. Зачем? Рассмотрим «плюсы».

1. Самоанализ.

В плотном графике не всегда находится время для анализа собственной работы. Заполняя заявку, описывая свой опыт и рассказывая о результатах своего труда, педагоги подводят итог своей деятельности, формируют свое портфолио, которое смогут использовать во время аттестации. Это помогает взглянуть на свой опыт более осознанно и повысить самооценку.

2. Экспертная оценка.

Иногда помимо собственного видения полезно услышать мнение со стороны. Особенно если это мнение компетентного специалиста. Конкурсные эксперты дают обратную связь участникам, акцентируя внимание на самых важных аспектах их работ. Они помогают усовершенствовать проделанную работу и тем самым помогают профессиональному развитию педагога.

3. Самореализация.

У каждого педагога есть, чем поделиться с коллегами. Иногда на это не хватает сил или мешает

страх быть раскритикованным. Многие профессиональные конкурсы становятся свободной площадкой для демонстрации опыта и реализации самых смелых решений и идей.

4. Профессиональный рост.

Решиться на участие в конкурсе бывает непросто, но для тех, кто решился, открываются перспективы. Опыт участия не проходит бесследно и открывает новые карьерные возможности. Во время конкурса участники находятся в центре внимания: за ними наблюдают эксперты и члены жюри, коллеги, представители общественности.

5. Общение.

Конкурсанты в какой-то степени соперничают между собой, но при этом они общаются, делятся впечатлениями, эмоциями, наработками и опытом. Из такого взаимодействия рождаются интересные совместные проекты, а иногда профессиональное общение перерастает в дружбу.

6. Призы.

Один из самых приятных моментов в любом испытании — награждение. Все участники конкурсов обязательно получают грамоты об участии. Победители получают денежные премии и памятные подарки.

Конечно в конкурсах профессионального мастерства есть и некоторые «минусы»:

- проблемы в организации трудового дня, т.к. не хватает времени;

- стрессовость, напряженность ситуации, которая может принести не только признание и успех, но и неудачу.

Однако «плюсов» все же больше! Подготовка и участие в конкурсах становятся настоящей школой повышения уровня педагогической компетентности.

Подводя итоги, хочется еще раз подчеркнуть, что профессиональные конкурсы - это не только смотры педагогических талантов, они помогают поддерживать престиж профессии, дают новый импульс для творчества на этом поприще. Участие в них, как правило, выводит конкурсантов на новую профессиональную ступеньку, они как будто бы получают ещё одно образование: повышается уровень педагогического мастерства, продвигается карьера, растёт уважение среди коллег.

Ну, а главный постулат остается неоспоримым: где успешен Учитель, успешен и Ученик.

Мы призываем вас активно включаться в конкурсное движение и поддерживать ваших коллег на пути к новым достижениям!



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ КАК СРЕДСТВО НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Азаренко А. А.,

учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 78»,
победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России»
в 2024 году

Когда заходит речь о конкурсах профессионального мастерства, лично у меня всегда дыхание захватывает, а сердце, наоборот, начинает биться чаще. Ведь все мы знаем, что любой конкурс – это очень сложная, кропотливая работа, выход из зоны комфорта и эмоциональное напряжение. Но помимо трудностей – это всегда очень полезный опыт, новые знакомства, открытие себя с новой стороны, и, безусловно, личный профессиональный рост.

В этой статье я расскажу с чего началось мое участие в конкурсном движении, поделюсь своими впечатлениями и на личном примере покажу, что не стоит бояться выходить на новый уровень и делиться своим опытом с коллегами.

В школе начала работать в 2019 году. Тогда все и закрутилось. Первый класс, школьные звонки, уроки, шумные перемены, родительские собрания... Конечно, как молодому и малоопытному педагогу, иногда приходилось нелегко. Но тот учебный год выдался непростым для всех. Коронавирусная инфекция внесла свои коррективы в привычную жизнь современного общества. Мы ушли от привычного общения и стали учиться жить, работать, получать знания по-новому. Это коснулось и конкурсов профессионального мастерства. Теперь они стали проходить в дистанционном формате.

Вот тогда я первый раз влилась в конкурсное движение. И за три года удалось поучаствовать в нескольких дистанционных мероприятиях для молодых педагогов: онлайн «Квиз#34» организованный МАУ ИМЦ и МАОУ «СОШ № 34» г. Томска, квест «Учитель будущего», организованный Ассоциацией педагогов-наставников Томской области, «Интеллектуальная игра-викторина QUIZ» городского корпоративного молодежного проекта «Побеждай», открытая дистанционная интеллектуальная квест-игра «Начало!», организованная Федеральной инновационной площадкой Минпросвещения России ОГБУ «Региональный центр развития образования». Благодаря участию в этих мероприятиях, я приобретала новый опыт работы с различными онлайн-сервисами, которые теперь активно использую в своей работе.

Но самыми волнительными и результативными считаю те конкурсы, в которых участие проходит в очном формате. Остановимся на них подробнее.

Весной 2023 года мне предложили поучаствовать в региональном конкурсе профессионального мастерства «PROдвижение к вершинам мастерства». Первая задача для меня – пройти в очный этап. Заочные испытания оказались несложными: нужно было решить педагогическую ситуацию и снять видеовизитку о себе. Конечно, находясь в комфортной для меня обстановке, достаточно было только сосредоточиться, запастись терпением и вдохновением. Понятно, это был первый опыт участия, поэтому не боялась спрашивать у коллег их мнения. И вот, всё готово, материалы отправлены, оставалось только ждать. Было более ста участников, из которых только 40 должны были пройти в следующий тур. Через две недели стало ясно, что необходимо готовиться к очному этапу, который состоял из двух конкурсных испытаний: «Дебаты» и «Разработка образовательного события». Если в дебатах необходимо было показать свое умение владеть ораторским искусством, смело реагировать на критику со стороны, формулировать и отстаивать свою точку зрения, то во втором испытании предстояло показать свои лидерские качества, умение работать в команде. Мне очень мешало внутреннее волнение. И теперь понимаю, что это еще одно испытание, с которым предстоит встретиться каждому конкурсанту, независимо в каком конкурсе он участвует. Результаты были оглашены на следующий день. Я стала лауреатом 2 степени. Это был первый опыт очного участия,

и он оказался успешным.

Теперь для меня открылись новые возможности. В июне и августе 2023 года я стала участником нескольких региональных образовательных мероприятий: представила мастер-классы в рамках «Методической мастерской наставников и молодых учителей» и на образовательном форуме «Август.PRO: Год педагога и наставника», также стала участником выездного мероприятия «Ступени. Образовательный интенсив», организованного ТОИПКРО.

Три раза участвовала в очном образовательном интенсиве «Школа «Учитель года». Самым запоминающимся остался тот, который проходил в апреле 2023 года. Тогда мною было получено очень много полезной информации о том, какими должны быть конкурсный урок и внеурочное занятие, какие ошибки не нужно допускать, проводя мастер-класс и многое другое. Полученные знания я использовала при участии в конкурсе «Учитель года – 2024», в котором одержала победу на муниципальном уровне, и вошла в пятерку финалистов Томской области на региональном этапе.

Считаю, что конкурс «Учитель года России» один из самых публичных и сложных. Почему мною было принято решение участвовать в нем, объясняю. Есть несколько составляющих мотивации:

1. Личные амбиции. От них мне сложно куда-то спрятаться, ведь когда решаюсь на участие в конкурсе, я не могу делать все «спустя рукава». И если идти, то только за победой. А этот конкурс был не первым, поэтому я понимала, что все под силу, стоит только захотеть.

2. Я люблю бросать себе вызов. Мне интересно убедиться, как быстро я могу собраться, что я могу «не раскисать» и ориентироваться в ситуации. Плюс, это проверка теоретических знаний.

3. Конкурс – это возможность взглянуть на себя со стороны, очутиться в непривычной ситуации и понять свои слабые и сильные стороны, услышать комментарии профессионалов в жюри и узнать, над чем стоит поработать, чтобы стать лучше.

Самое интересное на муниципальном этапе – это урок с обучающимися 3-го класса. Дети прекрасные, они поразили меня своей открытостью, креативностью, позитивом. Я до сих пор от них нахожусь в восхищении.

Самое необычное для меня – это испытание «Слово учителю». Не всегда простому учителю приходится выступать и говорить о том, что хотелось бы изменить в современном образовании. На региональном этапе необычное испытание – это «Педагогический диктант». Последний раз подобное я проделывала в 11 классе, когда сдавала ЕГЭ по русскому языку.

Что было самым сложным? Урок в незнакомом классе. Ты никогда не можешь предугадать, на каком уровне знания детей, а должен на них опираться. Ты должен быть гибким, хорошо ориентироваться в теме, а это непросто, когда ты из первого перескакиваешь сразу в 3-й класс.

Что было проще всего? Наверное, представить себя через видеовизитку.

Как оказалось, сама подготовка к конкурсу – это большой кусок работы над собой как личностью, и в профессиональном плане было много проделано. А самое главное, я знала за чем иду: за новым опытом, идеями, знакомствами и вдохновением. И получила всего сполна!

Вывод, к которому я пришла уже после того, когда закончился региональный этап: если предлагают участвовать, участвуйте, но помните, помимо собственных сил, опыта и смелости, вам необходим крепкий тыл в лице семьи и, конечно же, команды. Спасибо огромное тем людям, которые были рядом со мной на протяжении всего конкурса: коллективу МБОУ «СОШ № 78», а особенно моему наставнику Михеевой Ларисе Александровне, директору школы Королёвой Оксане Васильевне, безусловно, моей семье. Без их поддержки не удалось бы достичь такого успеха.

Для тех, кто еще сомневается, участвовать или нет в конкурсах профессионального мастерства, хочу напомнить слова американского бейсболиста Йоги Берра. Он сказал: «Если вы не знаете, куда идете, то в конечном итоге окажетесь в другом месте». Поэтому определите, что для вас конкурс и какова его цель лично для вас, – и дерзайте! Тогда все получится.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВО ЭФФЕКТИВНОГО УЧАСТИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ

Назарова А. А.,

учитель иностранного языка МБОУ «СОШ № 87»,
лауреат муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России»
в 2024 году

В наше время большое внимание уделяется профессиональному развитию педагогов, их «социализации» в образовательных сообществах и профессиональному росту через участие в конкурсах.

Конкурс – слово манящее, но страшное. А у кого узнать, у кого научиться? Ответ прост: у «старших» товарищей, тех, кто прошел по конкурсной тропе и «оброс» опытом, связями, историями и выводами. Так начинался и мой путь в конкурсе «Учитель года России 2024 года» – через общение с теми, кто «побывал на той стороне» и получил даже больше, чем вложил.

Для себя я решила, что необходимо прислушиваться к мнению опытной команды школы, которую я представляла, мнению коллег, друзей и «пеликанов», которые давали нам дельные советы и рассказывали истории из конкурсной жизни на «Школах Учителя Года». При этом нужно было показать что-то свое: то, во что верю, чем пользуюсь, и что имеет результат. «Стать тенью, но не остаться в тени» – так я назвала свой мастер-класс, который представляла в полуфинале. Эта фраза отображает не только суть образовательной технологии, которую я пронесла через конкурс, но и мой настрой, как сказал М. Горький: «Учись у многих, не подражай никому». В марте 2024 г. я заняла второе место и приз детских симпатий на муниципальном этапе, а в апреле вошла в 25 лучших учителей года Томской области.

Я переводчик и учитель английского языка, в студенческие годы познакомилась с методом тренировки навыков говорения и аудирования «shadowing» (от англ. «shadow» - тень) или методом «теневого повтора», разработанным американским лингвистом и полиглотом Александром Аргульесом. Метод «теневого повтора» в изучении языков предполагает под собой повторение речи носителя в аудио - или видеоформате с учетом интонационных особенностей, фразовых ударений, темпа и даже тембра голоса говорящего. В процессе работы в школе выяснилось, что немногие педагоги знают об этом методе. Тогда мы решили, что конкурс – отличная возможность показать и рассказать учителям об этом эффективном, подтвержденном исследованиями способе изучать язык и, при незначительных модификациях, другие предметы школьной программы. Анализируя свое участие, я, конечно, вижу недочеты и недоработки – именно работа над ними нужна для роста, но также я понимаю, что мы выбрали правильную стратегию.

Мы превратили метод «теневого повтора» в образовательную технологию, адаптировав его для школьной программы и прописав все этапы освоения дидактических единиц, а также связь этапов с образовательными результатами, заданными обновленными ФГОС. Мы также добавили еще один этап – «осмысление идей» к уже существующим пяти, посвященным прослушиванию, чтению и повторению текста за говорящим (носителем языка). Этот этап необходим для реализации воспитательного потенциала урока, погружения в глубину смыслов изучаемых текстов. Благодаря



дискуссии на тему, заданную в видео, и знакомству с известными личностями-носителями языка и их идеями, мои ученики постигают базовые традиционные ценности, заданные программой воспитания, знакомятся с достижениями великих деятелей культуры, науки и искусства, их жизненной позицией и деятельностью, пытаюсь выработать свое отношение к ключевым аспектам нашей жизни. Дополнительный этап также позволяет мне разрабатывать уроки, которые имеют предметное содержание, основанное на изучении аутентичных текстов, что немаловажно при преподавании языков. С этими авторскими дополнениями метод shadowing стал образовательной технологией.



Для конкурса важно, чтобы выбранный путь (технология/метод) прошел «сквозным мотивом» через все конкурсные испытания. Пусть это отражается в презентации, в вашем образе, в деталях. Мои уроки на муниципальном и региональном этапах были построены с использованием метода «теневого повтора», мой мастер-класс также был посвящен этой технологии и спроектирован с ее помощью, даже в испытании «Педагогический диктант» я упомянула о своём пристрастии к shadowing. Таким образом, у членов жюри конкурса складывалось целостное представление о том, что и как я делаю в своей повседневной педагогической практике, во что я верю, что мне нравится и каких результатов это позволяет мне добиться. Важно: выбирайте ту технологию, по которой вы сможете построить урок на любую тему.

Технологию выбрали. А что делать дальше? – Готовиться к испытаниям!

Наставники и опытные участники конкурсного движения часто повторяют: «Уроки не должны превращаться в шоу и феерию, уроки должны быть качественными, такими, после которых дети не выйдут «пустыми». Мы часто слышим от них: «Помните, что конкурс – это работа команды, это не одиночный забег». Мы, новички, все киваем головой и бежим скорее делать уроки, в которые мы добавляем все приемы, что знаем, юмор, анимацию в презентациях, видео, аудио, игры и театральные зарисовки. Мне повезло: в школе № 87 г. Северска моим наставником по конкурсу стала методист Зуева Дина Геннадьевна, она терпеливо слушала все мои идеи и помогала их «причесать». Мне повезло: мои коллеги и друзья, с которыми мы познакомились благодаря победе в другом конкурсе – «Фестивале нескучных уроков» рассказывали нам истории из жизни конкурса, о своем опыте, делились выводами, которые сделали, и, что важно, помогали настроиться на конкурс. «Учитель года» становится образом жизни на все то время, пока он идет, и еще немного после, однако это всего лишь пара страниц жизни, а не целая книга.

И еще один очень важный аспект: когда мы сталкиваемся с неизведанным испытанием, многих охватывает интерес, азарт, желание себя показать, но вместе с тем страх и паника. С ними бороться очень просто: четко понимайте с чем вы идете на конкурс, пронесите свою идею через все конкурсные испытания, прислушивайтесь (!) к советам и не бойтесь обсуждать идеи со своей командой и коллегами, обращаться к ним за помощью. Помимо этого, важно упомянуть реакцию детей на участие, ученики «болеют» за учителя, гордятся им, некоторые даже вдохновляются – и это прекрасно! Берегите эти эмоции, и они вдохновят вас самих на победу, помогут победить страх.

Конкурс – слово манящее, порой страшное, но разжигающее в педагоге мотивацию к профессиональному росту и поиску инноваций. Сто процентов участников говорят о том, что испытания помогли им увидеть свои слабые, а что важнее, сильные стороны. Каждый участник говорит, что на конкурсе он нашел своих единомышленников и даже друзей. Все участники говорят, что через преодоление своих страхов и неуверенности они выросли. Я говорю вам о том же. Участвуйте в конкурсах, делайте это осознанно, и вы получите больше, чем вложите. Проверено.



С РИТМОМ В СЕРДЦЕ... С МЕЛОДИЕЙ В ДУШЕ... С МУЗЫКОЙ ПО ЖИЗНИ...

Полещикова О. В.,

музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 44»,
финалист регионального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года России»
в 2024 году

Все, окружающее нас, живет по законам ритма: смена времени года, дня и ночи, биение сердца, перемена от радости к печали и обратно, возникновение и исчезновение мыслей, – вся работа мозга демонстрирует ритм. А иногда в жизни происходит хаос, и жизненные процессы сбиваются. И как с этим справиться? Ведь ритм – это душевная гармония и уравновешенность. И мой ритм жизни – это постоянный поиск новых идей для своего продвижения.

Конкурс профессионального мастерства «Воспитатель года России» – это возможность поделиться своими наработками с педагогическим сообществом, а также получить оценку экспертов и профессионалов. Это прежде всего трамплин, с помощью которого, аккумулировав всю полученную информацию, можно совершить рывок в своем профессиональном развитии.

Возможно ли пройти конкурсный путь в одиночку? Возможно. Но, если хочешь идти уверенно, важна команда. И моим надежным плечом стали коллеги МБДОУ «Детский сад № 44», а также заведующий И. А. Воробьева, заместитель заведующего по ВМР С. А. Фокина и мой педагог-наставник О. В. Гаврилова.

27 финалистов муниципальных этапов конкурса из 17 районов Томской области прошли жеребьевку, которая определила очередность выступления, и приступили к конкурсному испытанию «Моя педагогическая находка», где каждый конкурсант представил уникальные методы по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. Тема моей педагогической находки – «Развитие чувства ритма у детей дошкольного возраста с помощью техники body percussion». На этом этапе учитывалась не только суть методики, но и умение изложить и заинтересовать жюри, увлечь и очаровать зрителей.

Вы когда-нибудь начинали непроизвольно топтать, хлопать в ладоши или шлепать себя по бедрам, отдавшись ритму любимой мелодии? Это и есть перкуссия тела – самая древняя форма музыки, вдохновленная нашим сердцебиением, пульсацией тела и дыханием. Развивая навыки слушания и взаимодействия через ритмические композиции, ребенок учится импровизировать, а все это является неотъемлемой частью музыкального развития ребенка.

«Самым первым инструментом человека было и есть его тело», говорил немецкий педагог Карл Орф [1].

В детской психологии и методике развития речи дошкольников хорошо известна роль становления слуха и формирования ритмических способностей. Установлено, что сниженный слух и, как следствие, плохое восприятие ритмической структуры звуковой среды резко тормозит формирование экспрессивной речи в раннем возрасте. Если чувство ритма несовершенно, то замедляется становление развёрнутой (слитной) речи, она невыразительна и слабо интонирована: дошкольник говорит примитивно, используя короткие отрывочные высказывания. В этом случае на помощь придет простая и доступная техника – body percussion (перкуссия тела – «тело-барабан») – техника владения своим телом как «музыкальным инструментом» с элементами танца. Техника body percussion помогает ребёнку не просто услышать, а прочувствовать ритм всем телом, ощутить его внутри себя [2].

Данная техника нашла отражение в разработках Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование с дошкольниками», И. Новоскольцевой, И. Каплуновой «Этот удивительный ритм».

Музыка тела доступна для всех с раннего возраста. Примеры body percussion мы видим в детских играх, песнях, танцах («ладушки», «танец маленьких утят», считалки и др.). Детям нравится

взаимодействовать с различными частями своего тела. Экспериментируя с движениями тела, ритмические рисунки исполняются на разных его частях. Например, это топот или притопы различной силы, похлопывания по коленям или шлепки одной или двумя руками по бедру, хлопки в ладоши раскрытыми или согнутыми «лодочкой» ладонями, щелчки пальцами. Можно менять окраску звука в зависимости от положения ладоней при хлопке и от расположения рук.

Привлекательно, что не нужно ни костюмов, ни инструментов! Все всегда с собой – это ты сам.

Для себя я выстроила вот такой алгоритм использования технологии:

1. Взять простое движение. Придумать к нему стишок или ассоциацию для доступности детям.
2. Отрабатывать это движение без музыки, с музыкой, постепенно и потихонечку, по три минутки, пока не появится уверенность и легкость исполнения (столько занятий, сколько потребуется данной группе детей).
3. Когда хорошо выучили со словами, убираем слова («слова в нашей голове, это наш секрет, мы никому не расскажем») и выполняем без слов, слушая ритм.
4. Усвоенному движению даем новое развитие: включаем в пение, игру, танец или делаем музыкальную композицию как концертный номер.
5. Учим следующее движение.

Как мы можем применить телесную перкуссию в работе с детьми?

На музыкальном занятии она может принимать самые разные формы, включаться во все традиционные виды музыкальной деятельности.

Музыкально-ритмические движения: топот, хлопки, шлепки (протопать или прохлопать ритм марша, приставной шаг, боковой галоп и др.). Например, игра «Волшебное зеркало».

Слушание: активное слушание музыки – это активное проживание музыки через действие. Танцую под музыку, двигаясь под музыку, совершая различные манипуляции с предметами, ребенок наталкивается на определенные ассоциативные связи, развитие воображения, и он лучше понимает смысл музыкального произведения. Например, музыкальное произведение «Кот и мышь».

Пение: прохлопать ритмический рисунок слова, отработка четкого сложенного пения с паузами. Например, «Во кузнице».

Танцевально-игровое творчество: народные, хороводные игры, игры вопросно-ответного типа, речевые игры с движениями, которые сопровождаются шлепками, притопами, хлопками, постукиваниями, похлопываниями. Например, «У медведя во бору».

Чаще всего я применяю телесную перкуссию при работе с ритмами:

- мы используем только свое тело и звуки по методу «Эхо»;
- используем карточки для работы с телом и звуками;
- используем предметы, не относящиеся к музыкальным инструментам (стаканы) [3].

На мастер-классе я использовала педагогическую технологию body percussion, изюминкой в которой стало использование системы ритмических блоков. Каждый слушатель в моей педагогической мастерской смог попробовать себя в роли музыканта и исполнить по схеме любой фрагмент музыкального произведения.

Также для отработки движений я использую игры: «Семь гномов» и «Ритмический тренажер».

Основа используемой техники – русская хлопущка – исконно русский элемент танца.

Таким образом, используя современные прогрессивные методы обучения, я знакоблю детей с русскими традициями посредством выполнения различных элементов русского танца [4].





Считаю, что для победы в профессиональном конкурсе важно выбрать продуктивную технологию. А вообще, я могу посоветовать молодым педагогам: надо пробовать свои силы, не стоит бояться трудностей, подготовка к конкурсу и сам конкурс – это открытая дверь в мир профессионализма.

Литература

1. Шульверк Карла Орфа и система элементарного музыкального воспитания детей. – URL: https://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00492424_0.html
2. Перкуссия // Медицинская энциклопедия. – URL: <http://www.medical-enc.ru/15/percussion.shtml>.
3. Тютюнникова Т. Э. Доноткино. Часть 1. Заводные макароны. Потешное сольфеджио для малышек и детей постарше, а также для всех, кто хочет весело общаться с музыкой. – Москва 2005.





ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИГР С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Морхина О. А.,

педагог-психолог МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 58»,
лауреат муниципального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года России»
в 2024 году

В современном мире огромное внимание уделяется системе образования детей на всех институциональных уровнях, равно как и методикам в образовании и воспитании, которые совершенствуются в динамично меняющемся мире, но некоторые проблемы все же остаются. Одной из таких проблем является недостаточное взаимодействие правого и левого полушария мозга у ребенка, в результате чего могут возникать трудности в обучении письму и чтению, двигательная расторможенность и другое.

Решение данной проблемы предложено специалистами в области нейропсихологии, небезосновательно считающих, что успешная учеба ребенка в школе во многом зависит от степени развития межполушарных связей.

В статье рассмотрена одна из методик, базирующаяся на нейроупражнениях, помощью которых возможно отлично развить мозг, улучшить межполушарные связи ребенка.

Межполушарные связи – что это такое?

Человеческий мозг состоит, как известно, из правого и левого полушарий. Каждое из них отвечает за разные функции. Левое – за логическое мышление, анализ, способности к математике, речь. Правое – за умение планировать, образное мышление, креативность, восприятие информации на слух. Для правильной работы мозга оба полушария должны быть равноценно развиты, то есть функции межполушарных связей, такие как эмоциональная устойчивость к негативным факторам; координация движений; успешное усвоение информации и ее анализ, должны соответствовать норме.

Когда связь между полушариями головного мозга слаба, ведущую роль берет на себя более сильное, следовательно, функциональность другого блокируется. Это приводит к тому, что ребенок испытывает дезориентацию в пространстве, ему трудно дается обучение письму и чтению, нарушаются зрительное и слуховое восприятие, возможно неадекватное эмоциональное реагирование на различные жизненные ситуации. В результате ребенок с трудом усваивает обучающий материал и становится мнительным.

О взаимосвязи движений пальцев, кистей рук и мозговой деятельности ребенка известно очень давно. Еще великий немецкий философ Иммануил Кант писал: «Рука – это своего рода внешний мозг! Связь между рукой и мозгом неимоверно важна». Недаром врачи рекомендуют людям, перенесшим инсульт, для восстановления развивать моторику рук (работать пальцами с мелкими предметами).

С каждым годом увеличивается количество детей, у которых возникают трудности при освоении программного материала. Подобные затруднения могут быть вызваны различными причинами: детский инфантилизм, недостаточность развития двигательных умений, пространственных представлений, нарушение памяти, овладение математическими навыками, ограниченный словарный запас, астенические состояния [2]. Это связано с вытеснением игровой деятельности, сокращением коммуникативных процессов в угоду раннему знакомству с компьютером и малоподвижному образу жизни [1].

Передо мной встал вопрос: «Как же ускорить процессов становления и развития речи воспитанников?» Это побудило меня к поиску дополнительных методик решения проблемы. Проанализировав работы таких специалистов, как Н. А. Коняхина, Е. В. Нищева, в которых они описывали взаимосвязь движений пальцев и мозговой деятельности ребенка, я решила более подробно изучить нейропсихологический подход. Теоретическая основа данного метода была

разработана советским психологом, невропатологом Александром Романовичем Лурия и его сотрудниками. Тот факт, что полноценное развитие ребенка во многом зависит от степени формирования межполушарных связей, известен давно. Так же доказано, что при недостаточном взаимодействии правого и левого полушарий мозга у ребенка могут возникать трудности не только в поведении, но и при обучении письму и чтению, а также двигательная расторможенность [2].



Для развития межполушарного взаимодействия у детей в своей работе я использую нейропсихологические игры с опорой на речевой материал [1]. Суть нейроигр в том, что ребенок синхронизирует выполнение двигательных упражнений с проговариванием отдельных звуков, слогов, чистоговорок, потешек, стихотворений. Игры на координацию речи с движением позволяют не только эффективно воздействовать на развитие познавательных процессов, общей и мелкой моторики, мыслительной деятельности, а также способствуют улучшению звукопроизношения, ритмичности речи, её интонационной выразительности, формированию правильного речевого дыхания. Нейроигры я применяю на всех этапах занятия.

Помимо основного предназначения, игры формируют зрительно-моторную координацию, способствуют развитию концентрации, а также пальцевого и пинцетного захватов. Вот несколько примеров игр и упражнений, которые показали эффективность формирования и развития межполушарного взаимодействия у детей.

1. Покорми птичку. Вам потребуется две емкости, ложки разного размера (кофейная, чайная, десертная, столовая), горох и фасоль. Нужно предложить ребенку накормить птичку (игрушку). Сначала упражнение выполняет взрослый, затем ребенок. При необходимости можно использовать прием «рука в руке», в итоге нужно добиться самостоятельного выполнения упражнения. Порядок действия – перенести горох и фасоль из миски в миску, предназначенную для птички, стараться не рассыпать. Начинать нужно с 4 ст. л., постепенно (в течение 10 дней) доведя объем до 8 ст. л. Для усложнения задачи можно увеличить расстояние между мисками или же предложить ребенку использовать ложку меньшего диаметра.



2. Для детей старше 5 лет очень полезными будут задания на развитие графомоторных навыков двигательной координации, а также слаженности работы рук и глаз. Например, левая рука выводит в воздухе квадрат, а правая треугольник. Это упражнение можно выполнять не только в воздухе, но и на бумаге или мелом на асфальте. Для усложнения можно предложить ребенку закрыть глаза.

3. Детям старше 7 лет в образовательный процесс нужно обязательно включать нейродинамические упражнения. Это приводит к лучшему усвоению изучаемого в школе материала, развивает произвольное и непроизвольное внимание, улучшает концентрацию

и скорость переключения, формирует разные виды мышления, улучшает сенсомоторный контроль.

Рассмотрим некоторые нейродинамические упражнения:

- «Зеркальное рисование». На листе бумаги нужно одновременно обеими руками выводить одинаковые рисунки, но в зеркальном расположении относительно друг друга. Это могут быть буквы, картинки, узоры. Сначала, конечно, это упражнение может получаться плохо, но когда работа обоих полушарий и обеих рук синхронизируется, эффективность работы улучшится. Для детей существует специальная рабочая тетрадь-прописи, где рисовать нужно по пунктирным линиям.

- «Ухо-нос». Ребенку необходимо левой рукой прикоснуться к кончику носа, а правой – к левому уху. Одновременно нужно отвести руки от уха и носа, хлопнуть в ладоши и изменить позицию. Правая – на носу, левая – на правом ухе.

Сравнительный анализ общих показателей речевого развития на начало и конец прошлого учебного года определил положительную динамику, что свидетельствует об эффективности применяемой методики: у детей появляется уверенность в себе, они становятся более спокойными, лучше усваивают знания, обобщают и систематизируют усвоенный материал.

Таким образом, методика развития межполушарного взаимодействия помогает целостно развивать не только психофизическое здоровье детей, но и исправлять недостатки устной речи, а также предупреждает нарушения чтения и письма будущих школьников.

Опыт использования нейропсихологического подхода я продемонстрировала коллегам на Всероссийском конкурсе «Воспитатель года России» в 2024 году в рамках конкурсных испытаний «Моя педагогическая находка» и «Мастерская педагога» на муниципальном и региональном этапах. Представленный материал вызвал у педагогов большой интерес и получил положительный отклик.

Литература

1. Нищева Е. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020. – 272 с.
2. Шанина Г. Е. Межполушарные взаимодействия и способы их двигательной латеральной коррекции в детско-юношеском возрасте. – М.: Полиграфист, 2001.



ФИЗКУЛЬТУРА ПОНАРОШКУ



Скорнякова М. О.,

инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад № 53»,
участник муниципального и регионального этапов Всероссийского конкурса
«Воспитатель года России» в 2024 году

В условиях реализации ФГОС ДО актуальным стало переосмысление детской игры как ведущего вида деятельности, акцент на поддержку детской инициативы, активности [1]. Несмотря на то, что ФГОС – далеко не новый документ, но и сегодня у педагогов возникают противоречия – «детская инициатива или образовательные задачи педагога?», «играть или учить?». Перед педагогом встает вопрос: как сделать так, чтобы каждая задача, запланированная им, стала для ребенка его собственной?

Моя педагогическая находка «Физкультура понарошку», которая основывается на теории и практике клинических психологов Егора Бахотского [2] и Елены Кравцовой [3], направлена на преодоление этого вызова. Цель сформулировала для себя следующим образом: буду формировать и обогащать игровую культуру, развивать физические качества детей, но в игре, используя при этом нестандартное оборудование, детскую фантазию, воображение.

Технология состоит из четырех этапов.

1 этап «Вызов».

Детям в группе предлагаю нестандартное оборудование. Возникает проблемная ситуация: как это оборудование (пробки, резинки, мочалки) можно применить на физкультурном занятии? Оборудование остается в группе для свободного доступа детей. Позиция взрослого: «неожиданный провокатор». Педагог создает условия для развития воображения, детской инициативы, самостоятельности и креативности. Позиция детей: совместно с педагогом дети фантазируют, придумывают различные способы применения оборудования. Записывают, зарисовывают (в зависимости от возраста) свои игровые идеи, размещают их на доску.

2 этап «Проба».

Вместе с детьми рассматриваем доску с зафиксированными идеями и пробуем их реализовать в спортивном зале. Структура моего занятия остается классической: вводная часть, основная часть, заключительная часть. У детей есть возможность в любой части занятия совершить свои игровые пробы, любой желающий демонстрирует придуманное им в группе упражнение, игру, и все вместе их выполняют. Позиция детей: ребенок активно проявляет свою субъектность – важна идея каждого. Позиция взрослого: «тактичный импровизатор». Это время детей, расцвет инициативы, педагог – наблюдатель и тактичный импровизатор. Иногда безграничная детская фантазия может оказаться нереализуемой, придуманное упражнение не получается. Оставить ребенка в ситуации неуспеха? Нет, здесь и сейчас помогаю воплотить замысел.

3 этап «Игровое событие».

Проба детских идей не ставит точку в развитии игры. Игра не должна заканчиваться. Раз в месяц провожу «игровое событие», опираясь на ведущий вид игры каждого возраста.

С детьми младшей группы организую режиссерскую игру. Вношу в среду спортивного зала макеты, игровые поля, предметы-заместители. Демонстрирую и показываю на игровом поле, как перепрыгнуть через ручей или пройти по бревнышку, не упав. Затем дети, поиграв со мной, пробуют сами выполнять эти упражнения. И это уже не скучная физкультура, а настоящая детская игра, в которой я реализую свои задачи по формированию ловкости, гибкости, координации и других физических качеств.

С детьми среднего возраста организую образную, сюжетно-ролевую игру. В зале появляются детали костюмов животных, сказочных персонажей. Мы надеваем костюмы и уже не просто дети

прыгают, бегают, ползают, а человек-паук, богатырь, принцесса преодолевают игровые препятствия, при этом развивая физические качества.

С детьми старшего возраста организую события на основе игр по правилам. Дети сами создают полосы препятствий, придумывают задания и выполняют их. За прошедший год у нас прошли: турнир по крестикам-ноликам, боулинг, шашки на ковре, русский ниндзя и др.

Позиция взрослого: «мудрый режиссер». Я заранее моделирую примерную сюжетную линию игрового события, создаю среду, использую информационно-коммуникационные технологии для развития игрового сюжета, помогаю детям взаимодействовать друг с другом. Позиция детей: активные участники и авторы игры.

4 этап «Рефлексия».

После игрового события мы с детьми возвращаемся в группу, где анализируем получилось ли у них все, что они задумали. Дети дополняют замыслы, сюжет, предлагают, что еще можно сделать с оборудованием в группе. Позиция взрослого: «интересный партнер». Он помогает сделать вывод о том, что получилось, а что нет и почему, переносит игру в групповое пространство. Как с этим оборудованием можно играть в группе? Позиция детей: анализируют, дополняют игровые замыслы, придумывают новые сюжеты.

«Физкультура понарошку» существует в моей практике несколько лет. За это время появились первые результаты:

- увеличилось количество детских идей – с 10 до 68 %;

- возросли показатели физических качеств – с 52 до 85 % по тест-программе «Физкультурный паспорт» А. Тяпина;

- повысилось количество детей, желающих принимать участие в спортивных мероприятиях различного уровня – с 28 до 80 %.

Помимо количественных показателей мои наблюдения выявили и качественные преобразования:

- усложнение придуманных детьми игр, упражнений;

- умение детей договариваться друг с другом, меньше стало конфликтов. Педагоги отметили, что дети стали больше играть в группе, а сюжеты приобретают разнообразие и насыщенность. С помощью родителей в физкультурном зале появляются новинки нестандартного оборудования.

И поэтому я продолжаю играть! И вам советую!



Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155) с изменениями от 08.11.2022 г. – URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 25.06.2023).
2. Бахотский Е. Площадка игры и общения. – URL: <https://play-gallery.ru/archives/6738> (дата обращения: 25.06.2023).
3. Кравцова Е. Е. Психология игры. – URL: <https://litmir.club/br/?b=626799> (дата обращения: 25.06.2023).



ЛИЧНЫЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ ПЕДАГОГА ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ»

Шварц А. В.,

педагог дополнительного образования МБОУ «Самусьский лицей имени академика В. В. Пекарского»,
победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

Конкурс «Сердце отдаю детям» является одним из наиболее престижных и значимых профессиональных состязаний для педагогов дополнительного образования в Российской Федерации. Организуемый Министерством просвещения РФ, данный конкурс направлен на повышение значимости профессии педагогического работника сферы дополнительного образования детей, выявление лучших практик, лучших педагогических кадров. В 2024 году конкурс проходил в 20 раз. Участие в этом конкурсе дает педагогам уникальную возможность не только проявить себя, но и обменяться опытом с коллегами, вдохновиться новыми идеями и методиками.

Для меня участие в конкурсе стало не только вызовом, но и возможностью для дальнейшего роста и развития. Искренняя любовь к своей работе, стремление постоянно совершенствовать педагогическое мастерство и вдохновлять коллег стали основными мотивами для моего участия.

Подготовка к конкурсу требует тщательной работы над методическим обеспечением и документацией. Желательно тщательно отобрать и систематизировать свои авторские разработки, выправить программу дополнительного образования, представить конспекты занятий, сценарии мероприятий, а также другие материалы и продемонстрировать результаты работы с обучающимися. Разработанные в рамках образовательной программы технологические карты занятий, методические рекомендации и дидактические материалы могут стать прочным фундаментом для участия в конкурсе.

Самым сложным заданием заочного этапа стало создание конкурсного видеоролика, в котором нужно в сжатой форме представить свой педагогический опыт, философию и подход к работе с детьми. Хочется показать так много, но времени хватает только на основные тезисы. Поэтому требуется детальная проработка сценария, отбор наиболее ярких моментов из практики, а также множество дублей и правок для достижения идеального результата.

Проведение открытого занятия в незнакомом коллективе на очном этапе конкурса становится настоящим испытанием, но в то же время возможностью показать всю многогранность своего педагогического мастерства.

В начале занятия важно раскрыть, какие педагогические технологии и методы вы собираетесь использовать, как они способствуют вовлечению и мотивации обучающихся. Стоит особо отметить, какие элементы занятия вызывают наибольший интерес и отклик у обучающихся, а также выделить ключевые моменты, которые помогают создать атмосферу сотрудничества и взаимопонимания.

Особое внимание стоит уделить рефлексии занятия, так как данный мастер-класс представляется не только для членов жюри, но и для студентов-педагогов, которые пришли перенять ценный опыт. Рефлексия позволит не только продемонстрировать глубокий анализ проведенного занятия, но и показать жюри продуктивность вашей методики.

По итогу мастер-класса конкурсантом проводится самоанализ перед членами жюри, который включает оценку собственных действий: как педагог справлялся с непредвиденными ситуациями, какие свои личностные и профессиональные качества смог проявить, что нового для себя открыл. Это позволяет продемонстрировать экспертам глубокое понимание сущности педагогического процесса и готовность к непрерывному профессиональному развитию.



Также для всех участников конкурса проходило групповое конкурсное испытание – импровизационный конкурс «Проектирование дополнительного образовательного пространства в сетевом взаимодействии для развития способностей и талантов детей». Данное испытание было направлено на демонстрацию командной работы, креативности и умения оперативно реагировать на поставленные условия. Решение этой сложной методической задачи требовало от педагогов не только глубоких предметных знаний, но и способности мыслить нестандартно, находить оригинальные идеи и эффективно аргументировать их. Особо ценилось умение интегрировать ресурсы различных учреждений дополнительного образования, школ, культурных центров и социальных партнеров для создания единой развивающей среды. Жюри внимательно оценивало как содержательную часть представленных проектов, так и само взаимодействие внутри команд: насколько четко распределялись роли, как участники генерировали идеи, насколько продуктивно дополняли и поддерживали друг друга. Важную роль играла также презентация созданной концепции, умение ярко и убедительно донести ее до аудитории.

Большую помощь в преодолении трудностей оказали мои коллеги, руководство лицея и наставники из числа опытных педагогов-победителей прошлых лет. Их конструктивные советы, поддержка и вдохновляющая атмосфера в коллективе стали залогом успешной подготовки к конкурсным испытаниям. Это очень важно, когда конкурсант ощущает за собой организацию, которую он представляет, такая поддержка дает ему понимание важности и значимости своей работы для себя и коллектива.

По итогам всех конкурсных испытаний я была удостоена высокого звания лауреата регионального этапа данного состязания. Самое главное, что я приобрела в ходе этого конкурса, – это уверенность в себе, чувство причастности к замечательному сообществу педагогов-новаторов, готовых вдохновлять друг друга и развивать систему образования. Эта победа придала мне сил и вдохновения, чтобы с еще большей самоотдачей продолжать свою деятельность по воспитанию и развитию подрастающего поколения.

Хочу пожелать всем будущим участникам конкурса «Сердце отдаю детям» смелости, решительности и веры в свои силы. Не бойтесь проявлять себя, демонстрировать свои лучшие профессиональные качества. Относитесь к этому испытанию как к возможности для самосовершенствования, обмена опытом и установления новых полезных контактов.



Пусть участие в конкурсе станет для вас, как и для меня, отправной точкой для новых педагогических свершений, вдохновляя на покорение новых профессиональных вершин. Я убеждена, что каждый из вас, независимо от итогового результата, обогатится ценным опытом и приобретет бесценные профессиональные качества.



ПРАКТИКА – КРИТЕРИЙ ИСТИНЫ, ИЛИ КАК СОЗДАТЬ МЕХАНИЗМ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Титов Р. В.,

педагог дополнительного образования МБОУ «СОШ № 196»,
лауреат муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

Каждый ученик рано или поздно сталкивается с проблемой – выбор будущей профессии. И чем раньше он определится, тем больше у него будет возможностей эффективно подготовиться к поступлению в средние специальные или высшие учебные заведения. Неважно, какое направление выбирает ребенок, техническое или гуманитарное, лучшим способом профориентации является практическая деятельность. Практические занятия в рамках дополнительного образования дают возможность ребенку и проявить себя, и самореализоваться.

«Всему, что необходимо знать, научить нельзя, учитель может сделать только одно – указать дорогу» [1]. Стараюсь следовать этому высказыванию последние пятнадцать лет своей педагогической карьеры. Поэтому весь процесс внеурочной деятельности, курсы «3D-моделирование», «Робототехника», «Компьютерный дизайн», «Видеомонтаж» выстраиваю по принципу: «Практика – критерий истины» [2]. За годы работы сложился единый алгоритм. Он состоит из четырех основных этапов.

На первом этапе требую от ребят только одного – фантазии! Именно благодаря фантазии у ребенка начинает интенсивно развиваться образное мышление, без которого представить практико-ориентированные процессы просто невозможно ни в робототехнике, ни в моделировании, ни в компьютерной графике. Учимся излагать свои мысли на альбомных листах, в тетрадях, блокнотах – это основа проектной деятельности. Фантазии со временем превращаются в наброски, затем – в эскизы, и наконец – в чертежи. Мы вместе обсуждаем все положительные элементы, а также недостатки – рефлексия важна на каждом этапе нашей работы.

Только после того, как мы все удовлетворены полученным результатом, можно переходить к следующему этапу – моделированию. Моделируем из подручных средств: пластилина, пластмассы, стекла, картона и т.д. Процесс небыстрый и в зависимости от выбранной темы проекта в среднем может занимать от трех до пяти занятий. Следует отметить, что я выступаю исключительно в роли наставника – только советую, но ни в коем случае не вмешиваюсь в сам процесс. В результате ребята самостоятельно собирают готовый макет, анализируют, вносят изменения в первоначальный вариант эскиза или чертежа.

На предпоследнем этапе учащиеся приступают к знакомству с компьютерным моделированием – самым сложным, но в то же время самым интересным, таинственным и непредсказуемым. Именно в рамках данного этапа мне удалось реализовать собственную систему обучения «Спринтеры-стайеры». Основной принцип заключается в том, что ребята, которые увлечены моделированием, форсируют курс обучения (спринтеры) и сами становятся наставниками для ребят, которым изучение курса дается сложно. Данная система способствует не только выявлению особо одаренных учащихся, но и стимулирует «стайеров» к активному и, главное, эффективному обучению.

Завершающий этап – это подготовка и защита собственных проектов: создание презентации, знакомство с элементами риторики и основами публичных выступлений (видеосъемка учащихся для анализа и выявления ошибок). Итоговая рефлексия по принципу «круглого стола».

Методика работы базируется на принципах наставничества: 1) «учитель – ученик», где я осуществляю общее руководство: советую, генерирую идеи проектов, выступаю в роли технического специалиста, но в сам процесс обучения не вмешиваюсь; 2) «ученик – ученик», в котором с группами второго, третьего года обучения занимаются «спринтеры» и выпускники, которые своим примером и опытом показывают возможности в личном и профессиональном

развитии.

Результатом такой деятельности является регулярное участие и победы в конкурсах, форумах, фестивалях технической направленности.

Международный уровень:

Международный молодежный фестиваль «IT-Stars», 2021 г., Диплом третьей степени;

Международный экологический симпозиум для регионов Северо-Восточной Азии, 2022 г.,

Сертификат участника.

Всероссийский уровень:

Научно-практическая конференция Школы Росатома «Романтики Арктики», 2020 г., Диплом первой степени;

«Школьный акселератор» Школы Цифровых Технологий, 2020 г., Диплом первой степени;

Хакатон «Космическая одиссея» Школа Росатома, 2022 г., Диплом второй степени;

X Всероссийская Конференция «Юные Техники и Изобретатели», 2023 г., Диплом призера;

Всероссийская научно-практическая конференция «Инновации в атомной отрасли: проблемы и решения», 2023 г., Диплом первой степени;

Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы инновационного развития ядерных технологий», 2024 г., Дипломы первой и второй степеней.

Региональный уровень:

Открытый форум «Новое поколение: кадровый резерв XXI века», 2020 г., Диплом «Гран-при», 2021 г., Диплом первой степени;

Открытый Конкурс «Прокачай свои Skills», 2020 – 2021 гг., Диплом второй степени, 2022 – 2023 гг., Дипломы первой степени, 2023 – 2024 гг., Дипломы первой степени;

«Ярмарка проектов» Кванториум, г. Томск, 2021 г., Диплом первой степени;

Открытый конкурс по трехмерному моделированию «PROM.Дизайн», 2021 г., Диплом первой степени;

Региональный этап X Всероссийской Конференции «Юные Техники и Изобретатели», 2023 г., Диплом победителя.

Особо следует отметить, что шесть выпускников выбрали специальности на основе полученных компетенций в рамках внеурочной деятельности.

Литература:

1. Олдингтон Р. Все люди – враги. – М.: АСТ, 2011. – 640 с.

2. Кулигин В. А. Практика – критерий истины? – URL: <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001f/00163633.htm> (дата обращения 20.06.2024).





ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО ЭФФЕКТИВНОГО УЧАСТИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ

Скащук Ю. В.,

старший воспитатель МАДОУ «Детский сад № 48»,
лауреат муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям»

*Учитель живёт до тех пор, пока он учится.
Ушинский К. Д.*

В современной системе образования востребован педагог, способный самостоятельно осуществлять поиск новых технологий и проводить анализ собственной деятельности, тонко чувствовать и понимать каждого ребенка. Педагог, ориентированный на профессиональный рост, стремится заявить о себе широкой общественности с целью повышения педагогического мастерства, распространения опыта своей работы и возможностью показать окружению свой профессионализм. Это напоминание о том, что «педагог – почти медийная личность и быть ему в тени не получится» [1. С. 39].

Одним из способов личного и профессионального продвижения является участие в профессиональных конкурсах, которые можно рассматривать как этап повышения компетентности педагогов. Конкурсы профессионального мастерства – это не только серьезные творческие испытания для лучших педагогов. Их проведение способствует эффективному развитию отечественной системы образования, широкому внедрению в практику новых интересных методик и подходов.

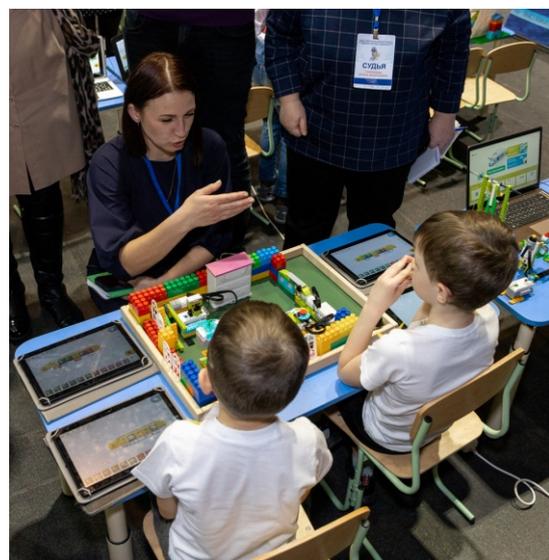
Конкурсы профессионального мастерства становятся все более популярными и конкурентными. Таким является Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям». Участие в нем требует не только глубоких знаний и навыков, но и умения представить свою работу в наилучшем свете.

Добиться успеха в конкурсе мне помогло использование технологии проектной деятельности.

Технология проектной деятельности – это методология, которая позволяет структурировать и организовать работу над определенной темой. Она включает в себя такие этапы, как планирование, анализ, разработка, реализация и оценка проекта с учетом определенных рисков. «Для детей проектное обучение является самостоятельным, совместным, исследовательским, эвристическим, комплексным, сетевым и практическим обучением одновременно» [1. С. 9].

Я использую этот метод при реализации дополнительной образовательной программы технической направленности «Азбука робототехники». Почему мы не просто собираем робота, а реализуем проекты, пусть и краткосрочные? Цель моей работы не только научить ребенка собирать по схеме, но и подтолкнуть к желанию находить причинно-следственные связи, делать выводы, уметь рассказать о своей работе. В результате реализации проекта дети не просто собирают модель робота, но и узнают много новой и интересной информации, получают конечный результат, учатся презентовать результаты своего труда. Впоследствии модели, полученные в процессе занятий робототехникой, могут использоваться с познавательными целями на занятиях для демонстрации различных явлений.

Расскажу, как это происходит, на примере реализации проекта «Умный дом». Результат реализации этого проекта –





собранные модели умных домашних приборов, облегчающих жизнь человека.

Сначала мы с ребятами посмотрели познавательное видео о роботах-помощниках, обсудили, каких роботов мы можем создать. Затем мы определились с умениями наших роботов-помощников, а после, используя знания о базовых моделях, выбрали, какие из них будем использовать при создании наших роботов. Первый этап (создание базовой модели-основы) – довольно быстр, так как предполагает построение робота по готовой схеме.

На втором этапе (создание робота-помощника) наступает период технического творчества. Ребята дорабатывают свою модель, используя дополнительные детали, датчики.

На следующем этапе происходит программирование робота-помощника. Благодаря этому у каждого ребенка (или пары детей) получаются свои собственные модели.

Затем ребята рассказывают о своих моделях, о процессе создания, особенностях робота. В заключении создается общая творческая работа, в данном случае «Умный дом».

С готовыми проектами дети участвуют в конкурсах, в которых рассказывают членам жюри о процессе создания робота, причинах выбора именно этой модели за основу, демонстрируют технические возможности своего робота и занимают призовые места.

Ребята, которые не просто собрали робота по схеме, а участвовали в реализации проекта, более свободно презентуют результаты своей работы. Это связано с тем, что они представляют те знания, которые наработали во время проектной деятельности, преобразовали их в свою модель.

Проект «Умный дом» рассчитан на детей, уже имеющих опыт программирования и сборки роботов, с развитыми навыками технического творчества.

А на начальном этапе обучения реализуются проекты, в основе которых есть готовые схемы сборки. Это все базовые проекты, представленные в программном обеспечении конструктора LEGO Education WeDo 2.0. [2].

Например, собранная модель лягушки и головастика позволяет продемонстрировать метаморфоз лягушки. Изучая насекомых и их значение в жизни человека, используем для наглядности модель «Пчела и цветок» (проект «Растения и опыление»). Рассказывая детям о правилах поведения в лесу или на воде, можно продемонстрировать модель вертолета-спасателя (проект «Десантирование и спасение»). Разговаривая об экологии, о том, какой урон наносит человек природе, оставляя после себя горы мусора, демонстрируется модель мусоровоза-сортировщика мусора (проект «Сортировка для переработки»).



Таким образом, проектная деятельность способствует развитию познавательных интересов, творческих способностей и коммуникативных навыков дошкольников, что подтверждается успешным выступлением моих воспитанников на конкурсах разного уровня. А это – один из показателей моей работы, продемонстрированный на конкурсе профессионального мастерства и привлекающий внимание экспертной комиссии.

Литература

1. Диалог на уровне доверия: коучинг на службе ФГОС. – М.: ТЦ Сфера, 2022. – 112 с.
2. LEGO Education WeDo 2.0. Комплект учебных проектов. – URL: <https://education.lego.com/v3/assets/blt293eea581807678a/blteb267366ce34fc6b/5f880486f4f4cf0fa39d304d/teacherguide-ru-ru-v1.pdf> (дата обращения: 15.06.2024).



Использование игр с кубиками на мастер-классе Всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России-2024»

Толовенкова Л. С.,

учитель-дефектолог «МБДОУ «Детский сад № 40»,
призер регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России – 2024», член Союза дефектологов России

В 2018 г. Министерством просвещения Российской Федерации впервые был учрежден Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Учитель-дефектолог России».

Имея достаточный опыт работы с детьми с ОВЗ, обладая багажом коррекционно-развивающих технологий и приемов работы, в 2024 г. я третий раз решила принять участие в этом конкурсе. Считаю, что современному педагогу невозможно стоять на месте. Развиваться помогает участие в профессиональных конкурсах.

Задачами любого конкурса профессионального мастерства являются:

- выявление и распространение передового педагогического опыта в сфере образования,
- демонстрация возможностей инновационных педагогических технологий и новых форм работы,
- развитие творческой активности педагогов, обеспечение личностной и профессиональной самореализации.

Потребность демонстрировать приемы в действии, делиться находками с коллегами и перенимать у них что-то новое и интересное, чтобы сделать свою ежедневную работу с детьми продуктивнее, подталкивает меня к участию в профессиональных конкурсах.

По результатам заочного этапа, где нужно было представить профессиональное портфолио и видеоролик группового занятия, я прошла в очный этап, который включал в себя несколько конкурсных испытаний: – занятие с детьми, мастер-класс и круглый стол.

Тему открытого коррекционно-развивающего занятия «Мой город Томск» я построила через знакомство дошкольников с известными достопримечательностями города: памятниками Счастью, Лягушке-путешественнице, деревянному рублю и А.П. Чехову.

Важным испытанием стал круглый стол «Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании», в ходе которого финалисты должны были проявить способность решать профессиональные задачи (кейсы), включающие типовые, нестандартные и проблемные ситуации, возникающие при обучении детей с ОВЗ и взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса. Вопросы, которые задавали члены экспертного жюри, были разными, порой каверзными, но ответы на них показали, насколько серьезные, думающие и увлеченные педагоги перед ними. Вопросы касались разных тем: важнейшие навыки и личностные качества, ценности и убеждения современного педагога-дефектолога, эффективные методы взаимодействия с семьями воспитанников, стратегии повышения качества образования детей с ОВЗ. На обдумывание и формулировку времени почти не было. Мы должны были дать краткий, но емкий ответ, аргументировать собственную профессиональную точку зрения.

На мастер-классе участники конкурса демонстрировали собственные педагогические находки, доказывая их доступность, эффективность и привлекательность как для детей, так и для педагогов. Представленные технологии позволили раскрыть креативность, творческий подход и неординарность участников. На своем мастер-классе «Кубики – карманный генератор идей» я представила варианты различного применения как «Кубиков историй», так и практически безграничные возможности использования игр с кубиками педагогами в работе с детьми разного возраста и разного уровня развития.

«Кубики историй» я начала использовать в работе несколько лет назад, адаптируя технологию «Сторителлинг» для детей с ОВЗ. На начальном этапе обучения история может быть совсем короткой: 1– 2 предложения, так как не у всех детей в достаточной степени развиты воображение

и коммуникативные способности. Поэтому составлять истории можно по очереди, ребенок – педагог. Так взрослый может направлять и корректировать сюжет в нужном направлении. Мы начинали с того, что составляли сначала короткие, затем распространенные предложения. Далее были небольшие истории-небылицы, рассказы-рассуждения на определенные темы, рассказы с развивающимся сюжетом. Технология сторителлинга очень многогранна, она позволяет одновременно решать обучающие, развивающие и воспитательные задачи.

В чем преимущество использования «Кубиков историй»?

Небольшой размер, простота использования и всегда эмоциональный эффект, неожиданность комбинаций и вариативность сюжета, не только для детей, но и для педагога. Вы должны владеть ситуацией и уметь импровизировать в рамках повествования, уметь развернуть ход истории так, чтобы она имела логическое завершение. А это во многом зависит от реактивности педагога.

Наборы кубиков и изображения на них я периодически меняла, они всегда были разными, что позволяло сохранять интерес детей.

Эффективность этой практики подтолкнула меня к более широкому использованию технологии – теперь я применяю кубики на занятиях по познавательному развитию (формированию целостной картины мира, формированию элементарных математических представлений), сенсомоторному и социально-коммуникативному развитию. И сегодня мой опыт показывает, что они отлично работают как в диагностике развития детей, так и в практической коррекционно-развивающей работе. Иллюстрированные кубики могут использоваться для уточнения и закрепления представлений детей о предметном, растительном, животном мире, природных явлениях и событиях, анализа, сопоставления, для развития речи в целом (пополнения словаря, грамматического строя). Кубики с соответствующим содержанием способствуют развитию внимания, визуального восприятия, формированию графомоторных навыков и подготовке к обучению грамоте.

Помимо дидактической составляющей, игры с кубиками имеют главные черты, присущие детской игре. Их использование предполагает:

- развивающую деятельность,
- импровизационный характер деятельности,
- наличие правил (прямых или косвенных).

Я нахожу некоторое сходство между технологией игр с кубиками и составлением ментальной карты. Кубики также способствуют обучению, развитию концентрации внимания, запоминанию и мотивации; развивают мышление, память, воображение, восприятие и речь; позволяют получать, обобщать и проверять знания; учат выделять главное, обобщать и систематизировать.

На сегодняшний день в моей копилке несколько вариантов наиболее частого и разностороннего использования кубиков, как во время занятий, так и в различных режимных моментах, например, утреннего круга или на прогулке. Это как известные кубики Рори, речевые кубики, так и авторские. Они собраны и представлены в альбоме. И это далеко не все возможности этой простой игрушки. Да, внешне кубики кажутся очень простыми. Ведь чем проще игрушка, тем больший простор для развития фантазии она предоставляет.

Рефлексия коллег по завершении мастер-класса доказала, что они приобрели интересный опыт и сгенерировали несколько новых идей.

Уверена, что участие в конкурсах профессионального мастерства – это всегда большой плюс. Бесценным для меня стало общение с коллегами, участие в их мастер-классах и обмен опытом, которые дали огромный заряд для дальнейшей работы, новых поисков и желания творить. Каждый день участия в конкурсных мероприятиях вызывал яркие эмоции, которые я переживала тогда и вспоминаю сегодня.

ОПОРНЫЙ КОНСПЕКТ ШАТАЛОВА В. Ф. КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Ермаков Р. О.,

учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 90»,
победитель регионального конкурса профессионального мастерства для молодых педагогов «ПРОдвижение к вершинам мастерства» в 2024 году



Сегодня современное российское образование переживает этап трансформации и поиска новой модели, парадигмы, подхода в обучении и воспитании детей. Это связано с доминирующими ценностями постмодерна (разнообразие, субъективность, деконструкция традиций), распространением информационно-коммуникационных технологий и др. Наблюдается своего рода небольшой методологический и методический кризис, связанный с отсутствием стабильных, надежных методов и форм образовательного процесса. Современное образование активно стремится к внедрению новых методик и технологий, чтобы повысить эффективность обучения и соответствовать вызовам времени. Однако в погоне за инновациями и трендами часто упускается из виду, что многие проверенные временем методики до сих пор не опробованы в полной мере, и их потенциал остается нераскрытым.

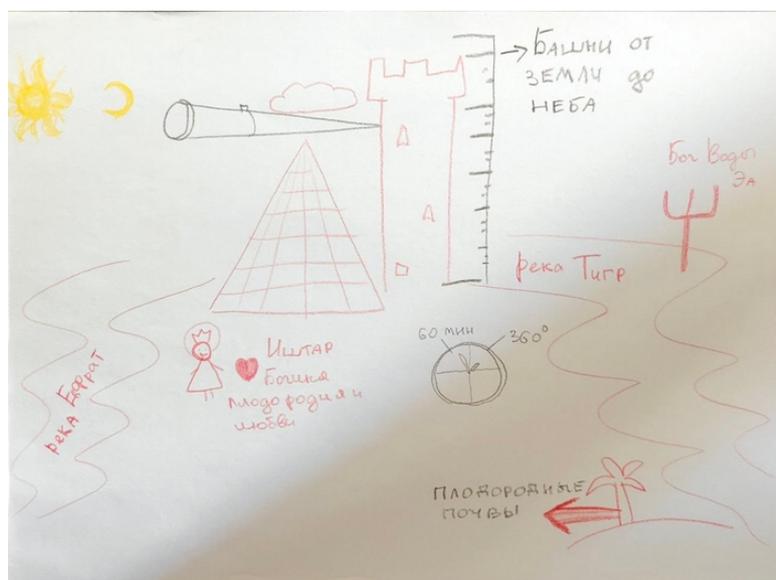
Важно отметить, что развитию методического, педагогического знания и преодолению кризиса способствуют профессиональные конкурсы, которых из года в год становится все больше. Профессиональные педагогические конкурсы важны для развития творческого потенциала педагога, позволяют расширять границы педагогического общения, способствуют развитию профессиональных компетенций педагога, активно продвигают педагогические инновации и решают педагогические проблемы [1. С. 6 – 7], помогают формировать конкурентноспособную личность (профессионала) на рынке труда [2].

С 2021 г. на территории Томской области проводится региональный конкурс профессионального мастерства молодых педагогов «ПРОдвижение к вершинам мастерства». Этот конкурс направлен на выявление и поддержку талантливых молодых педагогов, стимулирование их профессионального роста и обмен передовым педагогическим опытом.

Для развития собственного профессионального мастерства мною было принято решение участвовать в конкурсе в 2024 г. В процессе подготовки к нему был выбран метод опорных конспектов В. Ф. Шаталова, выдающегося педагога и новатора в области образования. Основная идея заключается в использовании кратких и емких схем, графиков, таблиц и других визуальных средств для представления учебного материала. Такой подход способствует лучшему восприятию и запоминанию информации, активизирует познавательную деятельность учащихся и экономит время на изучение сложных тем [3. С. 405 – 407].

Стоит отметить, что многие педагоги используют данный метод не совсем корректно, представляя его в виде законспектированного текста, однако опорный конспект представляет из себя закодированный объем информации посредством опорных сигналов (слов, знаков, символов, заменяющие некое смысловое значение), объединенных в крупные тематические блоки, создающие блочные модули. Можно выделить следующие этапы работы с опорным конспектом:

1. Внимательно читаем, выделяем главное, ищем взаимосвязи.
2. Преобразуем выделенное в графические, символические, буквенные символы.
3. Объединяем информацию в блоки по схожему содержанию (например, климат Древнего Египта; походы Фараона и др.).
4. Оформляем цветом.
5. Объединяем темы в блочные модули (например, государство «Древний Египет»).



6. Рефлексируем.

Данный метод позволяет в краткой и емкой форме запоминать большие объемы информации, решает проблемы низкой вовлеченности детей (посредством творческого воплощения конспекта), а также позволяет развивать навыки работы с текстом, которые сегодня важны и актуальны.

Кроме того, данный метод подходит для использования как в начальной школе, так и в среднем и старшем звене. Использовать его можно на любом этапе урока (актуализация, освоение новой темы, закрепление материала). Опорные конспекты возможно использовать в качестве инструмента для визуализации и структурирования информации на дисциплинах как гуманитарного, так и естественного цикла.

Стоит отметить несколько ключевых аспектов использования данного метода:

1. Понять правила. Нужно заранее разъяснить правила выполнения опорного конспекта, кодирования и декодирования информации.

2. Определить темы. Учителю необходимо обдумать темы, в процессе изучения которых возможно использовать данную технологию.

3. Изучить материал. Педагогу важно выделить ключевые тезисы изучаемого материала, объединить их в блоки отразить связи между блоками, продумать систему опорных сигналов.

4. Использовать систему формирующего оценивания.

Методика опорных конспектов В. Ф. Шаталова остается актуальной и эффективной в условиях современного образовательного процесса. Ее использование способствует развитию критического мышления, активному усвоению знаний и систематизации учебного материала. Внедрение этой технологии в учебные программы различных образовательных учреждений может значительно повысить качество образования и подготовить учащихся к успешной жизни в информационном обществе.

Литература

1. Ковшова А. А. Конкурсы педагогического мастерства как инструмент профессионального развития педагога // Концепт. – 2021. – № 7. С. 1–12.
2. Травин В. В. Менеджмент персонала предприятия: учеб. практ. пособие. 5-е изд. / В. В. Травин, В. А. Дятлов. – М. : Дело, 2003. – 272 с.
3. Кондракова С. О. Опорные сигналы В. Ф. Шаталова средство активизации творческого подхода к учебному процессу // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2008. – № 65. – С. 404–408.



КОНКУРС ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ В РАМКАХ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ ПРОЕКТА «ШКОЛА РОСАТОМА»

Буйновский А. А.,

учитель ОБЖ, советник директора по воспитанию МБОУ «СОШ № 83»

Проект «Школа Росатома» реализуется с 2011 года по инициативе Государственной корпорации по атомной энергии «Росатом». Проект направлен на развитие систем образования 22 городов-участников – территорий расположения предприятий атомной отрасли «Школа Росатома» – это проект, который работает сразу на несколько категорий участников: дети (дошкольники и школьники), педагоги (воспитатели детских садов, педагогические работники школ), руководящие работники образовательных организаций, команды городских управленцев в сфере образования, жители городов-участников проекта. Для каждой категории участников в рамках проекта предоставлена возможность реализовать себя в разнообразных форматах деятельности.

Одним из важных является конкурс учителей, владеющих эффективными технологиями реализации ФГОС уровней общего образования. Конкурс призван поддерживать и поощрять педагогов, активно внедряющих новые методики в образовательный процесс, стимулировать развитие кадрового потенциала муниципальных сетей общеобразовательных организаций городов-участников проекта «Школа Росатома».

В 2023 году я стал участником этого конкурса. Решив принять участие, я не только стремился к победе, но и рассчитывал на обогащение своего профессионального опыта и приобретение новых навыков.

Конкурс состоит из четырех этапов, каждый из которых требовал тщательной подготовки и соблюдения строгих сроков. Первый этап – заочный – включал подачу заявки и конкурсных материалов, что позволило сформировать пакет документов, демонстрирующих достижения и опыт.

На муниципальном этапе, особенно сложном, но интересном, участникам было предложено выполнить два задания, каждое из которых требовало записи ответа за короткое время в режиме реального времени.

Потом прошел дистанционный этап, который проводился в формате видеоконференции. Я презентовал свою технологию и представил программу стажировки по патриотическому воспитанию, рассчитанную на пять дней,



с привлечением образовательных организаций нашего города, отделений ВВПОД «Юнармия», РДДМ «Движение Первых» и других структур. Завершением данного этапа было выполнение задания в прямом эфире, которое высылалось участнику за 2 часа до его начала. Финальные испытания прошли в Москве в гостиничном комплексе «Альфа» в Измайлово. Организаторы обеспечили высокий уровень трансфера, питания и проживания для всех финалистов. В финале

предстояло пройти конкурсные испытания по работе с авторским конструктором воспитательных событий Р. В. Селюкова (координатор конкурсных программ проекта «Школа Росатома», директор ООО «Институт новых технологий развития образования», кандидат педагогических наук).

Задания, предложенные на конкурсе, оказались как творческими, так и интеллектуально насыщенными. Они требовали как индивидуального творчества, так и коллективной работы в команде. В рамках конкурса приходилось разрабатывать разнообразные образовательные и воспитательные мероприятия для различных возрастных групп учащихся, опираясь на ценности, заложенные в государственных образовательных стандартах и традициях Российской Федерации. Для участников Конкурса также была предложена интересная форма: ведение «дневника финалиста» в социальной сети «ВКонтакте». Активность учителей в этом дневнике оценивалась экспертами и жюри Конкурса. Это позволило не только показать педагогическое мастерство, но и продемонстрировать умение использовать современные коммуникационные инструменты для работы с обучающимися и родителями.

Несмотря на то, что победы в конкурсе я не одержал, я уверен, что полученный опыт и идеи, разработанные во время финальных испытаний, будут крайне полезны в моей дальнейшей работе. Этот опыт поможет мне в создании и проведении образовательных и воспитательных мероприятий, в подготовке к другим профессиональным конкурсам, а также в повседневной учебной и воспитательной работе с обучающимися и родителями. Этот конкурс способствует развитию профессиональных навыков и компетенций педагогов, открывает новые горизонты для сотрудничества и обмена опытом в области образования.



Литература

1. Школа Росатома. — URL: <https://rosatomschool.ru/predstavljaem-polozhenie-o-konkurse-uchitelej-v-ramkah-konkursnoj-programmy-proekta-shkola-rosatoma>.

Раздел 2: С чего начинается Родина, семья и школа?





О ПРОГРАММЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Ткачева Ю.Г.,

старший методист МАУ ЗАТО Северск «РЦО»

Программа воспитательной работы — это программа совместной коллективной деятельности участников образовательного процесса: детей, молодежи и взрослых (наставников) — актуальная для самореализации человека и социально значимая для общества и государства.

Программа воспитательной работы создана для расширения пространства детства, интегрирована с программами воспитания в системе общего и среднего профессионального образования, в сфере просоциальной активности детей за рамками образовательного процесса, в условиях образования, молодежной политики, культуры, физической культуры и спорта, детского отдыха и иных сфер, с включением ресурсов всех социальных институтов, оказывающих существенное влияние на развитие ребенка.

Заместители директоров по воспитанию играют очень важную роль, ведь именно они маршрутизируют педагогов по участию в самых разных проектах.

Миссия советника директора по воспитанию — развитие воспитательной среды образовательной организации. Новые проекты сегодня позволяют дать импульс к развитию воспитательных пространств, поддержке детской инициативы и совершенствованию профессиональных компетенций педагогов.

Большую роль в программе воспитания играет модуль «Работа с родителями». Реализовать воспитательный потенциал взаимодействия с родителями можно с помощью: создания и деятельности представительных органов родительского сообщества в общеобразовательной организации, в классах; родительских собраний; родительских дней, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия; семейных клубов с обсуждением актуальных вопросов воспитания; встреч с родителями, на которых они смогут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей или других специалистов; родительских форумов в сети Интернет, интернет-сообществ, групп с участием педагогов; психолого-педагогических консилиумов с участием родителей (в случаях, предусмотренных нормативными документами); совместной подготовки к проведению классных и общешкольных мероприятий.

Я очень надеюсь, что читатели журнала воспользуются информацией, найдут для себя новые точки роста и обязательно поделятся опытом с коллегами.



ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕРВИЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ»

Воробьева И. А.,
заведующий МБДОУ «Детский сад № 44»

Вся наша жизнь – движение. Тема для размышления и рассуждения. Это слово созвучно с названием Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых», созданного 1 сентября 2022 года по инициативе президента РФ. Привлечение родителей к совместной воспитательной работе является важнейшим условием успешной работы первичных и региональных отделений Российского движения молодежи. Важно, чтобы родители и педагоги, реализуя воспитательную функцию, выступали как партнеры.

В июле 2023 года произошло значимое событие – на базе нашей дошкольной образовательной организации было открыто первичное отделение Российского движения детей и молодежи «Движение Первых». МБДОУ «Детский сад № 44» – первое дошкольное учреждение в ЗАТО Северск, открывшее первичное отделение на федеральном уровне.

Цель деятельности первичного отделения «Движение Первых» в дошкольной образовательной организации: формирование единого воспитательного пространства и нового формата отношений родителей и детей по нравственно-патриотическому воспитанию.

Особенностью участия детей и родителей в «Движении Первых» является открытое особое детское пространство, в которое вовлекаются родители и педагоги как наставники и союзники. В этом мы видим положительный воспитательный эффект командной работы.

Основными принципами «Движение Первых», которыми руководствуется наше первичное отделение: равенство прав и учет индивидуальных особенностей участников, преемственность деятельности «Движение Первых» по отношению к участникам разных возрастов.

На сегодняшний день первичное отделение насчитывает 32 наставника в лице педагогов и родителей, 28 воспитанников. На следующий учебный год ждем новых участников.

За период работы первичного отделения «Движение Первых» в ДОО отмечено активное участие в акциях различного уровня, что усилило мотивацию и стимулирование родителей.

В августе 2023 года состоялась акция «Велопробег», посвященная Дню Российского флага и прошедшая под девизом: «Спорт, здоровье, радость, смех – принесет во всем успех!» Цель мероприятия – это формирование у всех участников основ здорового образа жизни, привычки использования физических упражнений в повседневной жизни. Велопробег получился не только насыщенным, увлекательным, но и по-настоящему спортивным. Событие объединило детей, родителей и педагогов дошкольного учреждения, способствовало повышению статуса семьи, авторитета матери и отца.



В сентябре 2023 года в рамках Всероссийского проекта «Походное движение Первых» в ДОО состоялся спортивно-оздоровительный поход воспитанников совместно с родителями, педагогами и муниципальными координаторами участниками Российского движения детей и молодежи «Движение первых»: Андольщик Марией Сергеевной и Ефимовой Анной Владимировной. Пойти



в поход с родными и любимыми, что может быть лучше? В походе участвовали 98 детей и 39 родителей. Сам поход занял около 3 часов. Первый опыт, важные знания и навыки воспитанники получили во время мероприятия.

В ноябре 2023 года в рамках празднования Дня матери, особого праздника в нашем календаре, в дошкольной образовательной организации был организован большой праздничный концерт с участием всех воспитанников старшего дошкольного возраста. Родители и дошкольники с удовольствием присоединились к акции «Движения первых» – «Завтрак для мамы», посвященной Дню матери. 84 видеоролика были опубликованы на официальных страницах ДОУ в социальной сети «ВКонтакте», в Телеграм-

канале, получили большую популярность. К акции присоединились не только родители и воспитанники, входящие в состав первичного отделения, а также родители других возрастных групп в том числе и групп раннего возраста. Участие в акции помогло детям проявить заботу и внимание к своим мамам, а также способствовало укреплению семейных отношений.

В декабре 2023 года воспитанники присоединились к традиционной акции «Движения первых» «Российский Дед Мороз». Каждый участник стал Дедом Морозом или Снегурочкой и поздравил с Новым годом тех, кто оставался на посту даже в праздники: врачей, спасателей, работников коммунальных служб, ветеринаров, волонтеров, курьеров, военнослужащих и всех тех, чей график не зависит от праздников и выходных. Родители и воспитанники смогли и подарить хорошее настроение тем, кто работает в праздничные дни, 56 видео поздравлений было опубликовано на официальных страницах ДОУ.

Самый большой интерес вызвала акция «Письма солдату», приуроченная к 23 февраля, Дню защитника Отечества. 124 письма-послания отправили наши семьи на фронт. В них не только теплые слова поддержки и благодарность за спокойные ночи и мирное небо, но еще и детские рисунки – все это демонстрирует веру семей в российского солдата. Искренние письма детей принесли военнослужащим радость и немного домашнего тепла, а добрые пожелания обязательно сбудутся.

Особое внимание первичное отделение «Движение Первых» уделяет патриотическим мероприятиям к 9 мая. С 26 февраля по 19 мая в рамках Всероссийской акции «Классика Победы», приуроченной к празднованию годовщины Победы в Великой Отечественной войне, семьи наших воспитанников приняли активное участие в мероприятиях: «Окна Победы!», «Бессмертный полк», «Костер Победы», «Свеча Памяти», «Наследники Победы» и т. д.

Роль взрослых в этом движении важна. Голос одного ребенка – это голос любого взрослого и они равны. Участие родителей и детей в «Движении Первых» позитивно влияет на совместное творчество в кругу семьи, а это, как известно, помогает в формировании доверительных отношений, приучает к сотрудничеству. Именно это «Движение» позволяет быть ближе с ребенком, быть на одной волне с ним.

По словам самих «Первых», благодаря проектам «Движения» в их семьях стало больше общих интересов, общение стало более доверительным, а главное – возникло желание общаться со своим ребенком.





Багма С. А.,
директор МАОУ «СОШ № 80»

РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ОРЛЯТА РОССИИ» В РАМКАХ ОТДЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАТО СЕВЕРСК

Руководителю современной образовательной организации необходимо идти в ногу со временем. Почти ежедневно происходят нововведения в рамках воспитательной работы школы, и надо за ними успевать. Только за последние пару лет в штате появилась должность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями, в расписании – еженедельные часы внеурочной деятельности «Разговоры о важном», в школе – первичное отделение «Движение Первых». Сегодня жизнь муниципального образовательного учреждения нельзя представить без активного включения в федеральные программы и проекты. Все они в комплексе реализуются в каждой школе Северска. Для МАОУ «СОШ № 80» сложилось так, что наиболее активно и заметно в школе стал развиваться федеральный проект «Орлята России».

«Орлята России» – это масштабный всероссийский проект для начальной школы по воспитанию активных граждан нашей страны, объединяющий миллионы детей, учителей и родителей. Можно сказать, что предпосылкой к эффективной реализации проекта стал тот факт, что в нашей школе почти половину от всей численности обучающихся составляют младшие школьники. К тому же, чем младше ребенок, тем большее участие принимает его семья в жизни школы, а проект «Орлята России» дает инструменты для выстраивания эффективного, позитивного и бесконфликтного взаимодействия школы и семьи.

Проект был создан в 2021 г. по инициативе министра просвещения РФ С. С. Кравцова, в 2022 г. проект перешел в стадию реализации, и в этом же году в него включилась МАОУ «СОШ № 80». Первыми в программу вступили обучающиеся четырех классов: вся параллель третьих и один второй класс в количестве 101 человека. В прошедшем учебном году вся параллель третьих классов в полном составе вступила в программу. Таким образом, на конец 2023/2024 уч. г. численность «орлят» нашей школы составила уже 155 человек при общей численности начальной школы – 306. На грядущий 2024/2025 уч. г. запланировано вступление обучающихся всей начальной школы в «Орлята России».

Конечно, для успешной реализации проекта в образовательной организации одних количественных показателей недостаточно. Для того, чтобы проект жил и работал необходимы усилия команды школы, которая состоит из администрации, советника директора по воспитанию и сплоченной команды педагогов начальной школы. Учителя начальных классов искренне заинтересованы и замотивированы к участию в проекте, его реализация дает им много возможностей и перспектив в их педагогической деятельности, а администрация школы всегда их поддерживает и идет навстречу, в части касающейся материального обеспечения, учебной нагрузки и организации мероприятий школьного и муниципального уровней.

Таким образом, благодаря планомерной и систематической работе, школа стала одним из флагманов данного проекта не только в ЗАТО Северск, но и во всем Сибирском федеральном



округе. По итогам работы в октябре 2023 г. на слете участников проекта в г. Иркутске МАОУ «СОШ № 80» стала одним из пяти учреждений Томской области и единственным представителем муниципального образования ЗАТО Северск. Слет посетили советник директора по воспитанию Бурова А.В., педагоги, первыми вошедшие в проект: Перемитина С. М., Лопарева Ю. Н., Федотенко О. А., а также 3 наставника из числа обучающихся 8-9 классов.

Значительный вклад в реализацию проекта вносит Перемитина Светлана Михайловна, учитель начальных классов и классный руководитель 4А. Она является сертифицированным наставником программы «Орлята России». В 2024 году она представила опыт своей работы на площадке Всероссийского детского центра «Орленок» в Краснодарском крае, на муниципальном семинаре-практикуме «Эффективные практики реализации программы социальной активности «Орлята России» для учителей начальных классов образовательных организаций ЗАТО Северск», провела муниципальный семинар-тренинг для старшеклассников-наставников.

Проект вносит значительный вклад в школьную жизнь, разнообразит учебные будни и создает атмосферу праздника. Благодаря «Орлятам России» в школе проходят мероприятия, которые готовят и с нетерпением ждут не только сами обучающиеся, но и педагоги. Уже традиционным стало Посвящение в «Орлята России», которое проходит в торжественной обстановке, привлекая внимание городской общественности.

Каждый месяц благодаря проекту школа живет яркой и насыщенной жизнью, принимает гостей, включает в подготовку и участие в мероприятиях семьи своих обучающихся. Например, в феврале заключительным занятием трека «Спортсмен» стали спортивные игры «Джунгли зовут!», на которых прошли соревнования между классами, в которых приняли участие не только обучающиеся, но и их родители. Участники прошли несколько спортивных испытаний, каждая семья приготовила кулинарное блюдо на тему «Футбол в каждый дом!». В мае накануне Дня Победы трек «Хранители истории» завершился Фестивалем военной песни. Все эти мероприятия становятся еще одной точкой взаимодействия субъектов образовательного процесса, позволяют сплотить классные и, в целом, общешкольный коллектив, сообщества родителей, не разрывая цепочку воспитания внутри семьи и школы, сделать этот процесс системным.

Несмотря на окончание учебного года впереди много планов. Этим летом МАОУ «СОШ № 80» стала одной из четырех площадок Северска, в рамках которых на базе пришкольного лагеря реализуется профильная смена Движения Первых. Самые первые и самые активные «орлята» 4 класса посетили профильную смену «Орлят России» в детском оздоровительном лагере «Восход». Все эти достижения стали возможными в результате планомерной и систематической работы школы.





СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ В ВОСПИТАНИИ ЮНЫХ КАЗАЧАТ

Воробьева Е. Л.,

классный руководитель казачьего класса

Вахрушева О. А.,

классный руководитель казачьего класса

1 сентября 2022 года в МБОУ «СОШ № 87» был сформирован первый в истории школы и Северска класс казачьей направленности, в котором духовно-нравственное и патриотическое воспитание учащихся строится на основе культурных традиций казачества и православных духовных идеалов. На сегодняшний день таких классов уже три.

Духовно-нравственное воспитание человека начинается не в школе, а с самого раннего возраста в семье. Именно в окружении родных ребенок учится познавать Бога и окружающий его мир. И свои первые сознательные поступки он совершает, опираясь на опыт, который он получил в своей семье. И надо признать, что колоссальный опыт воспитания подрастающего поколения бережно сохранило и донесло до наших дней казачество.

Главной задачей воспитания казака является формирование личности, способной служению высоким духовным идеалам, жертвенности, проявлению бескорыстной любви к своей Родине.

В процессе воспитания и формирования личности ребенка, кроме института семьи, активное участие принимает школа. Именно связь школы с родителями помогает выявить проблемы воспитания детей в семьях. Очевидно, что без помощи школы семья не сможет достичь высоких результатов в процессе воспитания своих детей. Семья дает первоначальную подготовку к дальнейшей жизни. Для успешного взаимодействия школы и семьи родители должны уметь проводить анализ поведения своего ребенка и уровня его воспитанности. Поэтому для того, чтобы установить успешный и стабильный контакт школы с семьей, учителю необходимо давать родителям педагогические советы, оказывать им профессиональную поддержку [3].

Задача школы – приобщать школьников к изучению особенностей истории своей семьи, своего города, страны, а также развивать внимательное отношение к родным и близким; учиться воспринимать историю прошлых поколений, историю земляков; воспитание патриотических чувств к «малой» и «большой» Родине.

В нашей школе помимо общеобразовательных дисциплин в системе казачьего образования молодежь изучает историю, культуру, обычаи и традиции казачьего народа, основы православной культуры, основы военных наук. Именно этим казачий класс и отличается от любого другого. Система патриотического воспитания казачьей молодежи – это многогранный комплекс мероприятий. Базисным является военно-патриотическое и духовно-нравственное воспитание. Воспитать достойных казаков и казачек, которые обеспечат достойное будущее России, можно только формируя гражданское самосознание в аспекте высоких духовно-нравственных ориентиров. Недостаточно уметь разбирать и собирать автомат, надо еще и знать, во имя каких идеалов это делается. А идеалы определяются знанием своих корней, отечественной истории, основ православной веры. Точно так же знания казачьих обычаев и традиций, умение петь казачьи песни и отвечать на вопросы исторических викторин будут несовершенны без умения постоять за себя и за своего товарища, без умения защитить свою семью и свой дом [3].

Сегодня воспитание казачьей молодежи должно строиться на основе тех казачьих традиций и принципов, которые актуальны и святы во все времена: уважение к старшим, любовь к труду, любовь к Отечеству, готовность встать на защиту своей Родины, неприятие подлости, трусости и предательства. Именно эти базовые характеристики личности – основа будущей здоровой нации, здорового общества. Эти неписанные правила и заветы не выдуманы, а унаследованы современными казаками от великих и славных предков [1].



В классах казачьей направленности реализуется особый казачий компонент: курсы внеурочной деятельности, программы дополнительного образования, в программах воспитательной работы выделены следующие направления: культура, наука, патриотизм.

По направлению культура ребята приняли участие:

- во Всероссийском конкурсе «Мама и дети в национальных костюмах»;
- Международном фестивале «Казачья Русь»;
- Всероссийском онлайн-конкурсе детского и молодежного творчества «Славься казачество!»;

- мероприятия «Традиции казачества» в городской библиотеке.

По направлению наука ребята посетили:

- познавательную-обучающую экскурсию для обучающихся казачьих классов «Познай свой край»;
- экскурсию в МБУ ДО «Центр «Поиск» в День космонавтики.

Мероприятия по направлению патриотизм:

- посвящение в казачата;
- городское мероприятие «Проводы казаков на службу в ВС РФ»;
- муниципальный этап Военно-патриотической игры «Зарница 2.0»;
- парад Победы в г. Томске;
- парад Победы в г. Северске.

Но самое главное – это то, что в казачьем образовании задействованы не только школы, но и казачьи общества. Важно, чтобы за каждым казачьим классом были закреплены наставники из числа казаков, у нас это первый заместитель - товарищ атамана Северского станичного общества Скукин Андрей Иванович.

Наставник становится связующим звеном между школой и казачьим обществом, вторыми классными руководителями и принимает непосредственное участие в воспитательном процессе, который ведется в казачьем классе. Казак-наставник рассказывает детям о казачьих традициях и обычаях, о современной жизни российского казачества. Кроме того, именно казак-наставник олицетворяет собой мужское начало, мужской подход к воспитанию – все то, чего, к сожалению, так недостает современной школе. Наставники не читают лекции, они общаются с детьми в формате открытого диалога. Они всегда приходят к детям в казачьей форме одежды, что тоже немаловажно. У наставника дети всегда могут спросить совета, поделиться чем-то сокровенным, поговорить на волнующие темы, высказать то, о чем неудобно говорить непосредственно со своими педагогами [2].

Мы считаем, что необходимо возродить традиции казачества в воспитании подрастающего поколения, где активную позитивную роль играли бы как семья, так и школа.

Литература

1. Толмачев С. М. Казачество в прошлом и настоящем // Время. – 1997. – № 1.
2. Березовский Е. П. Сибирское казачье войско // Сибирский казак. – Харбин, 2007. – Вып. 1.
3. Традиции и высокие учебные стандарты: что такое казачье образование. – URL: https://cdn21.img.ria.ru/images/07e5/0c/11/1764322058_0:0:3101:1745_640x0_80_0_0_90f7a01f02eb24de7eae51e1178a969.jpg.webp (дата обращения: 19.06.2024).



ОПЫТ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ЮНАРМЕЙСКОГО КЛАССА

Журавлева Ю. В.,

классный руководитель юнармейского класса, руководитель учебно-методического центра военно-патриотического воспитания молодежи «Авангард»

Являясь классным руководителем 8-го юнармейского класса, я также занимаю должность руководителя учебно-методического центра военно-патриотического воспитания молодежи «Авангард», это очень помогает в формировании ценностных ориентиров воспитательной работы, где ключевым направлением является патриотическое воспитание подрастающего поколения.

В работе использую различные сочетания традиционных и нетрадиционных педагогических методов и форм организации педагогического взаимодействия, педагогических технологий (игровых, технологии саморазвития, самоопределения и прочих), обеспечивающих повышение эффективности межличностного взаимодействия в педагогическом процессе.

Если мы все будем ждать, пока нас кто-то сделает патриотами, ничего у нас не получится. Необходимо и самовоспитание, которое формируется в семье, на улице и в клубах – нужна системная работа.



Юнармейцы моего класса принимают активное участие в соревнованиях различного уровня и достигают отличных результатов, пополняя копилку центра и «Дома Юнармии» кубками и медалями. В классе развиваем наставничество: старшие ребята вовлекают малышей и помогают им стать настоящими юнармейцами. Ребята развиты всесторонне; они прекрасно разбирают автомат, стреляют, сдают нормативы по ОЗК и противогазу и в то же время поют, танцуют, рисуют, снимают кино, пишут стихи.

В юнармейском классе ведется совместная работа с ветеранами, участниками СВО. В рамках воспитательной работы регулярно проводятся уроки мужества, на которых военнослужащие рассказывают ребятам об армейской жизни, как устроен быт армейцев, какие приходилось

выполнять боевые задания, какие эмоции переживают участники СВО и какое обмундирование (бронежилет, каска и т.д.) всегда должно быть на бойце. В рамках профориентации приглашенные курсанты высших военных учебных заведений рассказывают о порядке поступления, особенностях учебного процесса и различных направлениях деятельности военных, полицейских, о требованиях, которые предъявляются к кандидатам, решившим поступать в учебные заведения. Продолжается реализация проектов «Наставничество», «Помощь трудным подросткам», «Твоим именем назовем», «Герои рядом с нами», «Поисковая деятельность».

Большую роль в патриотическом воспитании юнармейцев играют их родители, которые оказывают постоянную помощь не только в рамках учебного процесса, но и в гуманитарных проектах в поддержку участников СВО и жителей Донбасса: «Письмо солдату», «Посылка солдату», «Дети Северска – детям Донбасса». Родители принимают участие в организации и участии в уроках мужества, открытых уроках «Разговоры о важном», «Диалоги с героями», родители также являются членами жюри соревнований: ВСИ «Зарница», «Орленок», «Девушки в погонах», наставниками.

Очень важна воспитательная работа вне школьных стен. Регулярно совместно с родителями организовываем досуг и сплочение ребят. Если мы выходим на природу, то обязательно в развлечения входят подвижные игры, исполнение песен, ребусы, загадки. Ребятам нравятся выходы в кино,

чаепития, дискотеки, творческие вечера. Они на какое-то время становятся обыкновенными ребятами, забывают про устав, дисциплину, юнармейскую форму, набираются сил для дальнейших свершений и достижения высоких результатов в своей деятельности!

Быть хорошим классным руководителем – это, наверное, призвание и искреннее желание. Руководить юнармейским классом не очень легкая задача. Необходимо быть строгой, когда речь идет о дисциплине, учебе и подготовке к соревнованиям, и в то же время доброй, чтобы всегда помочь своим ребятам, дать совет, обнять, выслушать. Я очень люблю своих ребят!





Куренкова В. А.,
учитель МБОУ «Северская гимназия»

ЖУРНАЛ «ВОСКРЕСНЫЕ ЧТЕНИЯ» КАК ОТКРЫТАЯ МЕДИАКОММУНИКАТИВНАЯ ПЛОЩАДКА НА ОСНОВЕ ДУХОВНОСТИ И ПРАВДЫ

Сегодня мы живём в непростое время, время формирования новых смыслов. А как известно, новое – это хорошо забытое старое. Цивилизационный выбор Руси был определен еще Святым равноапостольным князем Владимиром в 988 году.

Наша многонациональная и многоконфессиональная страна всегда была объединена традиционными ценностями, которые транслировались как в семье, так и в школе. Это семья, патриотизм, Родина.

С 2011 года в школьную программу 4-х классов введен курс «Основы религиозных культур и светской этики». И в решении проблемы выбора модуля, который бы заложил в ребенке основы духовно-нравственного воспитания и сформировал бы базовые традиционные ценности, активное участие принимает семья.

Проект «Культурно-просветительский журнал «Воскресные чтения» как авторский проект педагога, которому безразлично, каких детей мы воспитаем, появился именно в то время, когда все находились в поисках национальной идеи. Социальными партнерами проекта выступили Северские храмы: Дионисий Степанов, настоятель Храма Владимирской иконы Божией Матери и Димитрий Сергеев, настоятель Храма преп. Серафима Саровского. Так и началась наша подвижническая деятельность.

Мероприятия, в которых мы принимаем активное участие, привлекая своих обучающихся, их учителей и родителей, проходят в рамках Областных Макариевских образовательных чтений и Дней славянской письменности и культуры в Томской области. В рамках этих событий мы создали свои проекты, которые сегодня носят статус Региональных и получили признание не только в Томской области, но и в России. Это олимпиада по журналистике «Информационная этика» и Детский пресс-центр, освещающий события Дней славянской письменности в Томской области. Автор проектов учитель МБОУ «Северская гимназия», руководитель ГМО учителей ОРКСЭ и ОДНКНР МАУ ЗАТО Северск «РЦО» Виктория Александровна Куренкова.

Все тексты, которые пишут участники данных событий, наши обучающиеся, появляются на страницах издательского проекта «Культурно-просветительский» журнал «Воскресные чтения». Журнал является открытой медиакоммуникативной площадкой на основе духовности и нравственности. Возможность публикации появляется у всех детей г. Северска, кто заинтересован в своём гуманитарном образовании.

Каждое событие имеет:

- старт (консультация священника по духовно-нравственной проблематике конкурса и консультация профессионального журналиста по особенностям написания текстов);
- развитие (посещение мероприятий, связанных с духовно-нравственным воспитанием, написание своих текстов, размещение их на сайте чтений);
- награждение юнкоров.

Используя деятельностный подход через игру в писателей и журналистов, учитывая интерес каждого ребенка в выборе мероприятия, которое бы он хотел посетить и написать об этом свой текст, мы формируем в детях универсальные коммуникативные компетенции, которые востребованы и в ОГЭ, и в ЕГЭ, и на олимпиадах (ВШО).

Важно и то, чему учатся наши юнкоры – это не только выделять главное в событии, но и уметь интерпретировать его с позиций высокой духовности и нравственности. В потоке информационного

шума мы учим детей отличать добро от зла и не пускать в свою душу то, что разрушающе воздействует на неё.

Фактом, подтверждающим высокий воспитательный потенциал проекта «Культурно-просветительский» журнал «Воскресные чтения» (целевая аудитория: дети, их родители и учителя), являются отзывы участников наших мероприятий.

Юнкоры: «Общаясь со сверстниками, я встречаю «дикую бескультурщину», дезориентацию в ценностном плане и необоснованно грубое отношение к религии в целом и к Православию в частности. Мне жаль людей, которые из-за своего предвзятого отношения не могут увидеть настоящей сути Православной культуры. Так современный человек осознанно сужает свою картину мира. Кирилло-Мефодиевские чтения позволяют молодому поколению соприкоснуться с неизведанной тайной Православной культуры.

Конкурс юнкоров позволил вникнуть в глубинную суть истинных ценностей. Мне кажется, развитие практических журналистских навыков происходит лучше всего именно в таком формате. Юнкоры одновременно и наполняются духовно, и учатся отличать добро от зла, и учатся слушать и писать. Именно так воспитываются мыслящие люди. Я был рад поучаствовать в конкурсе по журналистике и надеюсь, что мои слова кому-нибудь помогут сделать правильный выбор в жизни», – Никита Барсуков, 10 класс.

Родители: «Каждой маме, без исключения, очень ценны успехи своих детей. Не описать словами тех чувств гордости и восхищения, когда сидишь в зрительном зале, а на сцене, в свете прожекторов, твой ребенок, твоя гордость, твой сын – победитель олимпиады! Можно бесконечно долго слушать слова благодарности организаторов мероприятия, в ответ благодарить и их, и педагога своего ребенка, который курировал работу. И, до недавнего времени, не зная другого формата, но, оказывается, бывает и по-другому.

Храм... Строгая тишина, мудрые глаза святых, смотрящих с икон, победители и призеры олимпиады сидят на лавочке, словно простые прихожане, а перед ними батюшка, благодарящий за труд и усердие. И даже аплодисменты в честь победителей звучат тихо и торжественно. И дети радуются успехам друг друга.

А после награждения для всех присутствующих гостей была проведена экскурсия по Храму. И какие же проникновенные слова, такие ненавязчивые, но очень важные были сказаны отцом Дионисием, проводившим экскурсию, о Боге, о святых, о Вере. Было поразительно наблюдать детскую тишину...тишину в свете церковных свечей. Такой тишине, будь она в классе, наверняка позавидует любой педагог.

Отдельно хочется отметить подъем на колокольню храма. Так здорово было оглядеть город с высоты, на которой встречаются солнечные лучи с золотой поверхностью церковных куполов. Послушать рассказ об устройстве звонницы и назначении колокольного звона, а также, под руководством приходского звонаря Миронова Алексея, попробовать себя в звонарском искусстве.

А после, на душевном чаепитии, тихо и одновременно захлеб, дети делились друг с другом своими ощущениями от всего происходящего. И это надо было видеть, и это должно было иметь место быть, и эти чувства навсегда, и именно они очень верные и настоящие. И даже никакого «спасибо» не хватит, чтобы выразить благодарность организаторам за это мероприятие, за эти волшебные ощущения добра и человечности, которые, несомненно, остались в сердцах всех детей, и именно это важнейший итог всего произошедшего, который наверняка и был целью», – Елена Негодина, мама учащихся МБОУ «Северская гимназия».

Все номера журнала
о п у б л и к о в а н ы
в свободном доступе на
сайте:

[https://hramseversk.ru/
?page_id=640](https://hramseversk.ru/?page_id=640)





ОЛИМПИАДЫ И КОНКУРСЫ ПО ЖУРНАЛИСТИКЕ КАК ПРИЕМ МОТИВАЦИИ К НРАВСТВЕННОМУ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКА

Беликова И. А.,

учитель русского языка и литературы МБОУ «Северская гимназия»

Вопрос духовно-нравственного воспитания стал на сегодняшний день очень актуальным. Воспитание человека, знающего, уважающего и любящего свою Родину, гражданина и патриота, практически невозможно без глубокого познания духовного состояния своего народа. В настоящее время проблема духовно-нравственного воспитания детей является одной из основных проблем, стоящих перед каждым родителем, учителем, школой и обществом в целом.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания школьников связана еще и с тем, что наше общество особенно остро нуждается в подготовке образованных, высоконравственных людей, которые обладают не только глубокими знаниями, но и замечательными чертами личности. В основе воспитания лежит уважение и доброжелательность к каждому человеку. Согласно Конституции Российской Федерации, а также закону Российской Федерации «Об образовании» это образование является социальным институтом и призвано обеспечить воспитание молодого поколения в духе высокой нравственности, «обязано заложить основы... нравственного и интеллектуального развития личности ребенка» [1].

Подростковый возраст – это возраст освоения нравственных понятий, которое позволит детям успешнее реализовать себя в будущем, так как духовно-нравственное воспитание является одним из основных элементов всесторонне развитой личности.

Процесс развития духовно-нравственных ориентиров у молодого поколения школьников происходит на уроках литературы и русского языка, а также во внеурочном пространстве.

Задача учителей литературы – сформировать комплекс педагогических условий, обеспечивающих эффективную реализацию модели развития духовно-нравственных ориентиров учащихся, направленных на усвоение и принятие обучающимися традиционных моральных норм, нравственных идеалов, развитие духовных и эстетических чувств, формирование высоконравственного сознания и поведения по отношению к себе, другим людям, обществу в целом.

Как создать мотивацию у ребенка, желающего приобщиться к литературной деятельности, особенно вне урока, убедить потратить свои силы, время, знания для создания творческого материала.

Мы, учителя, любим, когда ученики приносят нам дипломы и сертификаты и говорят спасибо. Это обычно высокомотивированные дети, занимающиеся дополнительно с учителем после урока. Олимпиады и конкурсы по журналистике и художественному творчеству подтверждают их хорошее знание предмета. Для остальных это что-то недостижимое. Однако если подготовку начать заранее, то большее количество ребят захотят присоединиться к этому увлекательнейшему процессу, даже просто «послушать» то, что пишут их одноклассники.

Нужно только помочь этим детям поверить в себя, дать понять, что они тоже справятся и у них все получится так же хорошо, как и у ребят «пишущих». Пусть даже ученики не получат место в области, но сертификат займёт почётное место в их портфолио. Иногда нужен небольшой успех, чтобы человек нашел свой путь, а там можно подумать и о выборе профессии.

Как же начинается этот процесс мотивации для участия в олимпиадах духовно-нравственного контекста, в котором ребята могут высказать свою точку зрения на различные жизненные ситуации, события в стране, погрузиться в прошлое, поразмышлять о настоящем, рассказать о том, как они видят будущее. Первое, с чего я начинаю работу, провожу вдохновляющую беседу и нахожу желающих принять участие в «письменных» соревнованиях. Большинство учеников нуждаются

в продолжительной подготовке. Далее предлагается ребятам просмотр материалов интернет-пространства, а также чтение художественных произведений и изучение документальной литературы. Процесс контролирую.

Участие в олимпиаде «Информационная этика» и конкурсе статей пресс-центра по освещению событий Дней славянской письменности и культуры в Томской области – дело добровольное, и вначале дети поднимают руку, утверждая, что обязательно придут (если нужно во внеурочное время) или выполнят работу дома. Но они могут передумать. И часто так делают. Иногда приходится подключать классного руководителя и родителей. С ребятами мы читаем тексты прошлых лет и обсуждаем проблемы, поставленные в них. Находим в них то, что позволило авторам этих текстов занять призовые места.

Самое важное – это рассказать начинающим писать о возможностях, которые открывают олимпиады по журналистике, вдохновить их интересными идеями, показать свою готовность помочь. Иногда главное – просто начать делать.

Отзыв учащегося 8-го класса Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Северская гимназия» Дылдина Матвея, принявшего участие в этом учебном году в олимпиаде по журналистике духовно-нравственного направления:

«Я всегда задавался вопросом, почему я хожу на мероприятия, посвященные славянской письменности и культуре. Изначально мне привила интерес учительница по русскому языку Ирина Александровна Беликова, также я хотел узнать что-то новое и познакомиться с интересными людьми. Каждое событие в очередной раз меня всё больше и больше впечатляло, и завораживало своей самобытностью. В одном месте собираются образованные, культурные, глубоко порядочные люди и происходит торжество родного языка, родной книги и литературы. Обсуждаются Христианские ценности, которые вызывают у меня неподдельный интерес. Мне тоже близки и приоритетны основные понятия: Семья, Добро-Зло, Долг, Честь, Любовь, Родина. Они формируют духовное богатство нашего общества, создают разностороннюю личность.

Хотелось бы также отметить особенную красоту мест проведения знаковых событий. Приведу в пример Томский областной художественный музей, где мне посчастливилось побывать на выставке «Явление Николая Чудотворца на Томской земле» 19 мая 2022 года. Завораживает не только изумительная архитектура, но и душевная атмосфера. А также познавательно было посетить Муниципальное бюджетное учреждение «Центральная детская библиотека» в г. Северске, где проводят беседы на нравственные темы с глубоким смыслом.

Я придерживаюсь мнения, что каждый человек, который говорит на русском языке, должен гордиться и дорожить своей историей, должен знать и почитать имена славянских просветителей, встречаться с единомышленниками и повышать уровень культуры в общении».

Литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.12.2023) "Об образовании в Российской Федерации" Статья 44.



ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ФОРМЕ ЦИКЛА МЕРОПРИЯТИЙ, ПОСВЯЩЕННЫХ ТРАДИЦИЯМ НАРОДОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Терентьева Т. В.,
педагог-организатор МАОУ СФМЛ

Патриотическое воспитание молодого поколения стало одной из главных задач образовательных учреждений страны. Для вовлечения детей в воспитательный процесс в современной российской школе реализуются многочисленные практики патриотического воспитания и формирования духовно-нравственных ценностей.

В муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Северский физико-математический лицей» (далее – МАОУ СФМЛ, лицей) с 2003 года реализовывалась успешная практика воспитательной работы – Фестиваль «Сибирью связанные судьбы», направленный на формирование у обучающихся культуры межнационального общения на основе самобытных традиций народов Сибири, их духовно-нравственных ценностей и идеалов. Этот проект позволил учителям, ученикам и их родителям погрузиться в изучение истории своих семей и культуры разных народов, населяющих Сибирь. Практика была настолько успешной и имела положительные отзывы, что в 2023 году стала составной частью регионального проекта «Сила традиций народов Томской области», ставшего победителем Всероссийского конкурса Президентских грантов, направленных на поддержку гражданских инициатив. Это позволило лицейю провести цикл мероприятий, направленных на формирование патриотических, духовно-нравственных и семейных ценностей через воспроизведение, трансляцию семейных традиций и традиций народов Томской области. Цикл мероприятий включал в себя:

- интерактивные занятия «Многонациональное население Томской области»;
- муниципальный конкурс «Елочная игрушка в национальном стиле»;
- социально-образовательное событие «Фестиваль народов Томской области».

Интерактивное занятие «Многонациональное население Томской области» было проведено в октябре 2023 года с целью знакомства обучающихся 1–4-х классов МАОУ СФМЛ с народами, проживающими на территории Томской области. В ходе занятия ребята узнали о народах, их традициях и особенностях национальных костюмов. Дети, работая в группах, смогли самостоятельно подобрать для куклы заданный костюм, предварительно выбрав его из нескольких. Сделать правильный выбор ребятам помогли их педагоги-наставники. Занятия вызвали у ребят большой интерес.

Следующие два мероприятия: муниципальный конкурс «Елочная игрушка в национальном стиле» и социально-образовательное событие «Фестиваль народов Томской области» – были проведены совместно с Администрацией ЗАТО Северск, Управлением образования



Администрации ЗАТО Северск, Муниципальным автономным учреждением ЗАТО Северск «Ресурсный центр образования», Автономной некоммерческой организацией «Центр поддержки гражданских инициатив».

Муниципальный конкурс «Елочная игрушка в национальном стиле» проходил в период декабрь 2023 – январь 2024 года и был нацелен на формирование у подрастающего поколения гражданской идентичности, принятие базовых национальных ценностей через знакомство с культурой и традициями народов, проживающих на территории Томской области, посредством художественно-прикладного творчества. На конкурс было представлено 32 творческие работы, от обучающихся 8 образовательных учреждений города. В своих работах ребята показали особенности элементов одежды и костюмов, игрушек и символов, архитектуры и быта народов. Каждая работа получила высокую оценку конкурсного жюри, лучшие были объявлены победителями и призерами.

Социально-образовательное событие «Фестиваль народов Томской области» проходило с февраля по апрель 2024 года. На участие в фестивале было подано 78 заявок – это более 300 обучающихся из 20 образовательных учреждений ЗАТО Северск, среди которых 12 дошкольных образовательных учреждений, 6 общеобразовательных учреждений, одно учреждение дополнительного образования и одна спортивная школа.

В рамках Фестиваля были организованы и проведены заочный и очный этапы. Заочный этап включал в себя следующие конкурсы: конкурс сочинений «Национальные традиции моей семьи», фотоконкурс «Национальные традиции и праздники народов Томской области», конкурс видеороликов декоративно-прикладного и кулинарного творчества. В работах были представлены русская национальная кухня, татарская борьба на кушаках «Корэш», декоративно-прикладное творчество ханты, манси, русских, узбеков, рассказаны русские народные сказки. В своих сочинениях о семейных традициях ребята рассказали, какие традиции существуют в их семьях, какие праздники они отмечают всей семьей и о своих многонациональных семьях.

Очный этап включал в себя конкурс чтецов «Язык моих предков», конкурс народного, эстрадного вокала (солисты и ансамбли), конкурс народной, эстрадной хореографии (солисты и ансамбли). Обучающиеся и воспитанники образовательных учреждений города Северска совместно со своими педагогами и родителями готовили конкурсные работы, костюмы для очного выступления, хореографические и вокальные номера, учили стихи. Данный этап конкурса проходил в форме концертной программы, где были представлены вокальные и хореографические номера, выступления чтецов, отражающие традиции и фольклор, костюмы и характеры народов армян, хантов, русских, молдаван, грузин, чувашей, селькупов, белорусов и татар.

Для представления конкурсной работы участниками была проведена колоссальная подготовка: изучение культуры представляемого народа, изготовление и пошив национальных костюмов, подборка музыкальной аранжировки, сценического оформления и декораций, многочисленные репетиции. Неоценимую помощь и поддержку юным участникам оказывали их семьи и педагоги.



Мероприятия проекта способствуют воспитанию у детей и подростков доброжелательного отношения к представителям разных национальностей, позволяют сохранять и развивать традиции многонациональной культуры Томской области, стимулировать развитие национального самопознания, воспитывать в детях любовь к искусству и красоте, формировать эстетический вкус, способствовать социокультурной адаптации подрастающего поколения, формированию гражданской идентичности, созданию условий для демонстрации достижений, творческой, личностной самореализации детей и подростков, формированию интереса подрастающего поколения и их семей к изучению истории родного края.

Такая практика позволяет решить не только воспитательные и образовательные задачи, а также совершенствовать формы работы дошкольных и школьных образовательных организаций с семьей через создание условий по вовлечению семей в творческую работу при подготовке к фестивалю и проведению мероприятий. Совместное изготовление в кругу семьи костюмов и декораций для выступлений ребят, подготовка творческих номеров, в том числе и вокальных семейных дуэтов, ознакомление с историей своей семьи и работа с семейными реликвиями – все это вовлекает в работу не только обучающихся, но и их родителей, дедушек и бабушек. А как важна ребятам поддержка близких на выступлениях! Это объединяет членов семьи в общем деле, позволяет гордиться достижениями и ценить помощь друг друга.

Подготовка и проведение образовательных событий проекта позволило расширить социальное партнерство в вопросах обучения и воспитания детей и подростков. При работе с источниками информации, историческими фактами, знакомством с историей родного края и города информационную и методическую помощь оказывали МБУ «Музей города Северска», МБУ «Центральная городская библиотека» и МБУ «Центральная детская библиотека».

Проект МАОУ СФМЛ «Сибирью связанные судьбы» стал одной из лучших традиций воспитательной системы лица, которая требует широкого распространения в образовательных учреждениях города Северска. Мероприятия помогут развитию, сохранению и передаче духовно-нравственных ценностей народов России среди подрастающего поколения.



РОДИНА НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ



Мыскова Т. Н.,
МБДОУ «Детский сад № 27»

2024 год объявлен Президентом Российской Федерации В. В. Путиным Годом семьи. В семье начинается жизнь каждого человека. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение и становление. Задача воспитателя детского сада – донести эту мысль до родителей. Поэтому я стала придумывать активные формы взаимодействия, направленные на сплочение детского сада и семьи, основанные на партнерстве в условиях развития воспитательного пространства образовательного учреждения. Все разработанные мною мероприятия направлены на повышение мотивации родительской активности в решении задач воспитания, становлению партнерских отношений с семьями воспитанников, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, формирование у родителей практических навыков воспитания. Важным для сотрудничества является создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки педагогов и родителей воспитанников, организация совместной деятельности по созданию условий для личностного становления ребенка и поддержка уверенности родителей в собственных педагогических возможностях.

С авторскими программами и проектами я принимаю участие в муниципальном конкурсе «Современные системы взаимодействия образовательных учреждений и семьи» и неоднократно была победителем. Мои разработки высоко оценены экспертами и нашли широкое применение в работе педагогов ЗАТО Северск и Томской области.

В 2016 году разработала Программу родительского клуба «Гармония», где уделяю большое внимание сотрудничеству с семьями воспитанников. Помимо традиционных форм работы ДОУ и семьи, таких как наглядная агитация в «уголках для родителей», консультации, беседы, анкетирование, наблюдение за взаимоотношением родителей и детей во время приема и ухода детей, родительские собрания. Стали активно использовать и другие формы и методы работы с семьей: «круглый стол»; тематические выставки; конкурсы; акции; ярмарки; семейные спортивные встречи; турниры; открытые занятия для просмотра родителей; конкурс семейных талантов; портфолио семейного успеха; дни добрых дел; совместная проектная деятельность; организация выездных мероприятий; походов; субботников; мастер-классы; коллекционирование. Можно точно сказать, что такие формы работы интересны родителям. Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов на интересующие их темы, предлагают куда-нибудь вместе выйти (за пределы детского сада). Ребенок после таких встреч чувствует себя ближе по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание быть в центре всех игр и занятий.

Работаю над проблемой раннего профессионального самоопределения детей дошкольного возраста и реализую авторскую дополнительную образовательную программу «Калейдоскоп профессий», которую подала на конкурс в 2017 году. В реализацию программы активно вовлечены родители воспитанников. Родители знакомят ребят со своими профессиями





в разнообразных форматах: презентации, экскурсии, выпуск газет, мастер-классы, встречи с интересными людьми, участие в тематических праздниках, мамыны (папины) пятиминутки. Такое взаимодействие значительно повышает результативность осуществления педагогической деятельности. «Погружение в профессию» помогает педагогическим работникам ДОУ осуществить ориентацию детей дошкольного возраста на профессиональное самоопределение, повлиять на выбор востребованных профессий, дать детям достаточно знаний и представлений о профессиях взрослых.

В 2019 году разработала педагогический проект «Квест игры в реализации взаимодействия с родителями воспитанников», который показал свою эффективность и в работе, и в данном конкурсе. Квест – это развлекательная командная игра. Идея игры проста: команда, перемещаясь по точкам, выполняет различные задания. Выполнив одно задание, участники получают подсказку к выполнению следующего. Активные родители с удовольствием принимают в квестах участие и помогают педагогам сделать его увлекательным.

Сочетаю возможности театрализованной деятельности с экологическим, патриотическим, нравственным образованием воспитанников и их родителей, поэтому разработала Программу театрализованной деятельности по реализации взаимодействия ДОУ с родителями воспитанников «Всеи семьей играем в театр». Вовлечение в творческий процесс всех членов семьи способствует налаживанию позитивных взаимоотношений между родителями и детьми, помогает родителям оказывать помощь детям в преодолении речевых нарушений. С этой Программой в 2021 году стала победителем муниципального конкурса.

Лучшие практики детско-родительских мероприятий по вовлечению родителей (законных представителей) обучающихся в образовательный процесс ДОУ представила в дополнительной образовательной программе «Вместе» на конкурс в 2024 году, с целью активного взаимодействия детского сада и семьи. И стала победителем конкурса в номинации «Лучшие традиции детско-родительских мероприятий». При разработке Программы учитывались интересы и запросы семей воспитанников. В данной Программе учтены традиции МБДОУ «Детский сад № 27» как одной из форм социализации дошкольников, когда нормы и ценности передаются от старшего поколения к младшему. Сохраняемые традиции МБДОУ являются тем звеном, которое объединяет педагогов, воспитанников и родителей. Эффективные формы вовлечения родителей в образовательный процесс, позволяют активизировать родительское участие в жизни детского сада.



Эффективные формы вовлечения родителей в образовательный процесс, позволяют активизировать родительское участие в жизни детского сада.



Ежегодно в мае проходит городское родительское собрание с родителями дошкольников и школьников, на котором обсуждаются актуальные темы воспитания и развития детей. Родительское собрание 2024 года было посвящено Семье. На это собрание была приглашена и наша дружная семья – семья Мысковых. Нам предложили рассказать о себе, о своём уникальном опыте общения и воспитания детей. Мы с удовольствием поделились секретами воспитания своих детей, рассказали о традициях, увлечениях и ценностях нашей семьи. С большим интересом послушали визитки других семей, порадовались заслугам в воспитании и развитии лучших семей города. Берегите мир в своих семьях!



СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО СЕМЬИ И ШКОЛЫ



Пономарева В. И.,

родитель МБОУ «СОШ № 88 имени А.Бородина и А.Кочева»

Семья и школа – это две ведущие педагогические системы, во взаимодействии которых определяется и вектор личностного развития ребенка и морально-нравственного состояния всего общества

Кассиль Л. А.

Семья в лице родителей, школа в лице педагогов и сам ребенок – это и есть те участники образовательного процесса, перед которыми общество ставит задачу развития личности. Семья и школа становятся равноправными партнерами в этом процессе. И здесь важно с первых дней выстроить доверительные отношения в системе родитель и ребенок. К сожалению, в силу своей занятости родители не способны полностью взять на себя роль воспитания, и здесь на помощь приходит школа. Школа выступает полноценным партнером в построении конструктивного взаимодействия, сотрудничества. Под партнерством понимают взаимовыгодное конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием ответственности сторон за результат. Только совместными усилиями, дополняя и поддерживая друг друга, родители и школа могут достигнуть желаемых результатов в обучении и воспитании детей [1].

Только рядом со взрослым, признающим в маленьком человеке личность, ребенок может прожить детство во всей его полноте. Родители – главные социальные партнеры школы. Для того чтобы правильно выстроить отношения, можно придерживаться некоторых принципов.

1. Принцип уважения индивидуальности личности. Ребенок проявляет свою личность, а педагогам и семье необходимо это поддерживать и направлять в правильное русло, находиться в постоянном взаимодействии. Педагоги школы видят их интересы и таланты, получая информацию о различных мероприятиях и конкурсах, предлагают детям участие в них. Идут на контакт с родителями и оказывают посильную помощь семье в поддержке и развитии ребенка.

2. Принцип коллективной деятельности. Каждый ребенок уникален и индивидуален, но при этом ему нужно уметь находиться в коллективе и сотрудничать с ним. Педагоги включают детей в активное творческое взаимодействие, оказывают помощь друг другу. Некоторые ребята даже выполняют совместные проекты и исследования.

3. Принцип разумной требовательности. Ребенок должен выполнять задания и нести ответственность, за то, что ему по силам. Иногда ребенок не способен оценить сложность мероприятия, педагог и родитель оказывают посильную помощь в реализации задумки или же помогают максимально безболезненно принять неудачу.

4. Принцип возрастного подхода. Весь процесс развития строится с учетом возрастных особенностей. В каждом возрасте у детей есть свои интересы. Школа помогает подобрать мероприятия с учетом этого. Некоторые родители в силу своей некомпетентности могут не знать и не понимать возрастных особенностей детей.

5. Принцип диалога. Важно слышать ребенка, учитывать его желания и потребности. Здесь важно отметить то, что ребенок говорит о своих желаниях, стремлениях и интересах. Услышав в школе о каком-то мероприятии, у него появляется интерес, но не всегда он может реализоваться в одиночку. Здесь на помощь и приходит взаимодействие семьи и школы. У родителей есть прекрасная возможность через педагога узнать, какое мероприятие или конкурс заинтересовал ребенка. Так

получилось у нашей семьи. В школе сын узнал о «Движении Первых», когда в апреле в город Северск приезжали Максим Евгеньевич Смирнов – главный специалист отдела координации СФО и Дмитрий Борисович Насонов – председатель регионального отделения «Движения первых» Томской области, познакомились с успехами местного отделения, обменивались опытом, планами на будущее и награждали активистов. И теперь он активный участник этого движения.

Но без помощи школы как информационного партнера он бы не узнал об этом, а без помощи семьи не смог бы пройти регистрацию и подать заявку на участие. А ведь для этого нужно было только выслушать ребенка и узнать его стремления.

6. Принцип педагогической поддержки. Любому ребенку важна поддержка и понимание. Бывают такие моменты, когда ребенку кажется, что он зря решил принять участие в мероприятии, у него ничего не получится. Вот тут на помощь приходит наставник и помощник – взрослый. Участвуя в конференциях, мой сын активно сотрудничал со своим учителем, которая помогала проводить исследования и делать проект, который в дальнейшем был представлен на различных конференциях. Мы, как родители, прислушивались к мнению педагога и помогали в создании проекта «Эко органайзер – упрощаем сбор и хранение вторсырья». Этот проект был представлен на Открытом областном молодежном форуме «Новое поколение: Кадровый резерв 21 века», на мероприятии для обучающихся начальной школы «Мир моих интересов», а также в рамках научно-практической конференции «Первые шаги в науку», где получил диплом 1 степени.

7. Принцип связи с реальной жизнью. Ребенок хочет видеть результат своего труда, где он может быть применен и оценен по достоинству. Школа и педагоги грамотно отбирают проекты и конкурсы. Например, наш «Эко органайзер – упрощаем сбор и хранение вторсырья» был направлен на исследование вторсырья, что способствовало привитию ребенку привычки собирать макулатуру. А после участия в отборе на Всероссийский семейный форум «Родные Любимые» от «Движения Первых» вся семья отправилась в поездку в Москву, что мотивировало его на дальнейшее участие в конкурсах.

8. Принцип согласования. Все участники социального партнерства работают сообща, помогают ребенку достигнуть цели. Иногда родители сами оказываются инициаторами участия в каком-либо проекте, но без помощи педагога сложно реализовать какое-то исследовательское мероприятие. Когда мы принимали участие в конкурсе «Знаешь? Научи!», наш классный руководитель Калиниченко Наталья Ивановна помогала нам в создании видеоролика с рассказом о физическом явлении.

Я, как родитель, нахожусь в партнерстве с МБОУ «СОШ № 88 имени А. Бородина и А. Кочева» и четко понимаю, как ведется работа с учетом этих принципов. Это дает возможность реализовать способности моего ребенка.

Литература

1. Кретинина Т. М. Сотрудничество классного руководителя и родителей// Начальная школа плюс до и после. – 2007. – № 5.



СЕМЬЯ И ШКОЛА – ПАРТНЕРЫ В ВОСПИТАНИИ



Орлова М. Г.,

заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «Северский лицей»

Успешное решение задач воспитания возможно только при условии взаимодействия семьи и школы. Управление образования Администрации ЗАТО Северск понимает, что сотрудничество семьи и школы становится все более актуальным и востребованным. На протяжении нескольких лет в Северске проводится конкурс «Современные системы взаимодействия образовательных учреждений и семьи», цель которого – выявление и популяризация перспективных идей и практик, способных повысить эффективность участия родителей в деятельности образовательных организаций.

Для реализации этого взаимодействия педагогами МБОУ «Северский лицей» была разработана система работы «Семья и лицей» – это система мероприятий, способствующих установлению партнерских взаимоотношений с семьями лицеистов, что создает более благоприятные условия для творческого развития детей, защиты их прав, решения актуальных проблем воспитания учащихся в союзе родителей и педагогов.

Деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками, что позволит им лучше узнать ребенка, увидеть его в разных ситуациях.

Цель системы работы педагогического коллектива лицея с родителями: сотрудничество и расширение поля позитивного общения с семьей, создание единого образовательного пространства семьи и лицея.

Идеальным и самым продуктивным вариантом воспитательной работы, на наш взгляд, является равноправное, дружеское взаимодействие родителей, ребенка и классного руководителя, основанное на позитиве. И такой формой работы является организация коллективных творческих дел.

Через совместные дела со своими детьми родители видят, как учится и живет их ребенок в коллективе, а иногда и открывают очень много нового в себе и в своем ребенке. Только с помощью совместных дел родители становятся союзниками, так как перестают относиться к лицу как сторонние наблюдатели. Только в этом случае можно говорить о целостном воспитании ребенка.

В лицее введена система массовых мероприятий с родителями – имитационно-ролевое пространство лицея «Лицей – city», в мероприятиях которого участвуют все без исключения ученики и педагоги лицея и, по возможности, родители.

Задачи, которые стояли перед нами:

1. Разработать и экспериментально апробировать модель новой системы, в которой создаются благоприятные условия для развития интеллектуально-творческого пространства с привлечением родителей.

2. Выявить и внедрить инновационные технологии, обеспечивающие проведение массовых мероприятий.

3. Разработать механизмы интеграции учитель – педагог – ученик.

Модель «Лицей – city» основана на сочетании учебной и внеклассной работы, вовлечении учащихся в решение общественных (лицейских) проблем. Нам необходимо было внедрение в практику происходящих событий, участие в реальных социальных проектах.

Институциональная модель предоставляет учащимся возможности самостоятельного освоения социальных и творческих практик (при участии и сотрудничестве педагогов и родителей).

Конструирование имитационно-ролевого пространства предполагает наличие нескольких ценностных ориентаций:

- мир творчества;
- мир мышления;
- социум как мир практики.

Приблизительная структура имитационно-ролевого пространства может мыслиться как следующая:

1. Мир творчества:

- «мозговые» штурмы по созданию мероприятий;
- активная реализация и обогащение личного и

коллективного опыта (творческого, организаторского, практического, интеллектуального и др.).

2. Мир мышления:

- задачная организация процесса;
- игра как способ коллективного мышления;
- исследовательская деятельность;
- интеллектуально-творческие игры, демонстрирующие логику и способы мышления.

3. Мир социальных практик:

- проектная деятельность как способ вхождения в мир социальных практик;
- разработка идей и их имитационно-игровая реализация;
- техники социального действия, самоорганизации, коммуникативные техники, психотехники.



Имитационно-ролевое пространство лицея «Лицей – city» в 2023–2024 году

Тематика	Мероприятия
«Лицей – city спортивный»	1. Спортивный праздник на стадионе «Труд»
«Лицей – city осенний»	Осенняя ярмарка
«Лицей – city для Учителей»	Поздравительная программа для педагогов
«Лицей – city интеллектуальный»	1. – Игра «Что? Где? Когда?» (по классам) - Интеллектуально-творческие игры - Конференция «Человек. Земля. Вселенная»
«Лицей – city новогодний»	Поздравительная программа, игровая программа, просмотр спектакля в Северском музыкальном театре
«Лицей – city весенний»	Празднование Масленицы
«Лицей – city победный»	Смотр строя и песни
«Лицей – city творческий»	Фестиваль конкурсов «Звездный дождь» (лицейский уровень)

Все мероприятия:

- представляют возможность каждому участнику и ученику, и педагогу, и родителю внести свой личный вклад в общую работу, проявить личностные качества (творческие, организаторские, практические, интеллектуальные и др.);

- обеспечивают активную реализацию и обогащение личного и коллективного опыта;

- способствуют укреплению коллектива лицея, его структуры, содействуют разнообразию и мобильности внутриколлективных связей и отношений;

- эмоционально привлекают ребят и взрослых, позволяют опираться на значимые для них содержание и способы организации деятельности в самых разных ситуациях воспитательного процесса.

Но помимо общелицейских мероприятий классные руководители проводят много общих дел с родителями класса. В этом учебном году запомнились походы с родителями на природу, в экстрим-

парк с поисками кладов и эстафетами. А мероприятия, организованные родителями, никого не оставили равнодушными, сценарии праздников вошли в методическую копилку воспитательной работы. В зале не было свободных мест, приходили целыми семьями. Даже отчеты о мероприятиях представлены в творческом виде.

Работа по организации общественно значимой деятельности и досуга родителей и учащихся получила положительную оценку как у учащихся, педагогов, так и их родителей. Неоценима помощь родителей в планировании, реализации всех идей, порой поначалу кажущихся невыполнимыми.

Главным девизом нашей работы по организации имитационно-ролевого пространства «Лицей – city» стал «На пользу и радость детям».



КОНКУРС «САМЫЙ КЛАССНЫЙ КЛАСС» КАК СПОСОБ МОТИВАЦИИ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ



Борзунова О. А.,
МБОУ «Самусьский лицей»

В какое-то время в лицее остро встала проблема социальной активности обучающихся. Ребята не хотели участвовать в тематических программах и мероприятиях, конкурсах, акциях. Отмечалась и низкая активность классных руководителей по вовлечению школьников в то воспитательное пространство, которое мы для ребят создавали. Тогда и возникла идея конкурса «Самый классный класс». Для ребят это игра, но мы понимаем: это не просто конкурс для выявления наиболее сплоченных и творческих классных коллективов, это определенная система учета детской активности, выявления наиболее значимых для ребят дел и мониторинг качества участия учащихся в образовательных событиях различного уровня.

Вот уже несколько лет классные руководители ведут таблицы, в которых проставляют ученикам баллы за их участие в различных школьных делах, например, конкурсах и акциях, тематических программах, спортивных соревнованиях, экскурсиях, выставках и т.д. Есть разработанная система баллов, по которой идет оценивание. Баллы подсчитываются по каждому ученику (выявляются самые активные, набравшие наибольшее количество баллов), по каждому событию (определяется интерес к мероприятию со стороны учащихся) и в целом по классу. Считается средний балл. Промежуточные итоги подводятся по четвертям, а итоговые – по завершению учебного года.

Следует отметить, что соревновательный эффект проявился не сразу, первые два года этой работы особых положительных результатов не дали. Мы терпеливо ждали. Поощряли победителей. И вот теперь отмечаем достаточно высокую активность учащихся: если собираем макулатуру, то 3 тонны, крышки пластиковые – бьем все рекорды в области, собираем средства гигиены для детей без родителей – везем полную «Газель», выпускаем Боевые листы, новогодние плакаты, весенние плакаты – их ровно столько, сколько классов с 5-го по 11-й. Начальные классы не участвуют в конкурсе, но всегда активно участвуют в тех делах, которые предлагаются им. Все хотят заработать баллы.

Со временем в лицее появилась еще одна традиция: в начале учебного года классы определяются с мероприятиями, которые хотели бы провести в школе за дополнительные баллы. На ярмарке школьных дел в сентябре представляют свои дела (Что? Для кого? С какой целью? Какая помощь нужна?). Там получают советы и предложения от учащихся других классов. Потом реализуют их в течение года, а в мае проходит конференция по защите классных дел. Комиссия, заслушав классы, решает, сколько баллов дать классу за то или иное дело, а иногда и несколько дел (есть свои критерии). Все баллы суммируются, и определяются победители и призеры. Лучшие классные коллективы получают титул «Самый классный класс», самые активные ученики участвуют в конкурсе «Ученик года». На большом общешкольном празднике классы награждаются грамотами и тортами от родительского комитета. Самые активные ребята классов получают грамоты по итогам года, некоторые собирают портфолио и участвуют в конкурсе «Ученик года». Спонсоры помогают с подарками или



небольшими премиями. Классные руководители получают дополнительные стимулирующие баллы и премии. Таблицы «Участие учащихся в образовательных событиях», которые классные руководители заполняют вместе с детьми, – это одна из форм мониторинга участия ребенка в реализации образовательной программы школы. Все вместе: ученик, родитель, классные руководители и администрация – можем использовать эту таблицу в полной мере.

Ученик:

- имея личные результаты, видит траекторию своего развития;
- может сравнить свою общественную активность с активностью одноклассников (есть средний балл, где я нахожусь – выше или ниже?);
- формирование портфолио;
- хороший результат в одной из четвертей подстегивает ребенка быть активным и в следующей четверти, это дает ему возможность стать активистом класса, а при высоких результатах и Учеником года;
- низкий результат ученик может проанализировать с классным руководителем, посмотреть, в каких делах он мог реально принять активное участие.

Классный руководитель:

- возможность отследить активность и качество участия своих учеников в реализации воспитательной программы лица;
- выявить наиболее и наименее интересные для учеников мероприятия;
- не надо придумывать, кого по результатам полугодия или года выдвинуть на награждение за активную работу;
- проанализировать свою организационную деятельность (как еще можно было задействовать тех или иных учеников);
- содействие в сплоченности классного коллектива;
- способствовать развитию классного самоуправления;
- утверждение активной жизненной позиции учащихся;
- возможность не писать отчет по итогам четверти;
- информация для работы с родителями (давайте посмотрим, как прожил эту четверть ваш ребенок);
- вовремя забить тревогу, если ребенок выпадает из всех видов деятельности (занятость!).

Родители:

- могут увидеть, чем кроме уроков, занимается его ребенок в школе;
- выявить его интересы и склонности;
- вовремя забить тревогу, если ребенок выпадает из всех видов деятельности (не происходит его развитие);
- своим участием помочь ребенку в личностном росте;
- обсудить с классным руководителем пути активизации его участия во внеурочной деятельности.

Администрация:

- соревнование способствует повышению престижа знаний, развитию интеллектуального и творческого потенциала учащихся;
- иметь представление о внутриклассной воспитательной работе;
- материально стимулировать классных руководителей;
- определять учащихся и педагогов для награждения грамотами по итогам года, размещения фото на доске почета;
- определить список учащихся для поощрения поездками на экскурсии.

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ ГРУППЫ КРУГЛОСУТОЧНОГО ПРЕБЫВАНИЯ



Толмачева Ю. В.,
педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 47»

Как известно, работа с детьми в группе с круглосуточным пребыванием специфична. Ее цель – содействие социальной адаптации детей, а также их развитие и воспитание в соответствии с государственными стандартами образования.

Само понятие «социализация» понимается как процесс включения человека в социум, активного усвоения им социальных ролей и норм, социального опыта, ценностей, которые необходимы индивиду для успешного функционирования в этом социуме.

Наряду с возрастными особенностями дети из группы круглосуточного пребывания имеют свои характерные трудности: недостаток эмоционального и тактильного контакта со стороны родителей, вербальная и невербальная агрессия, трудности в дифференциации и вербализации своего состояния, несформированность навыков проработки конфликтов и т. д.

Учитывая эти особенности, необходимо своевременно заботиться о снятии психоэмоционального и физического напряжения. Одним из эффективных инструментов в моей работе является арт-терапия, в частности, мандала-терапия. Это безопасный и естественный способ изменения эмоционального состояния, снятия напряжения, выражения чувств и развития саморегуляции.

Работа с мандалами помогает: гармонизировать внутреннее состояние (улучшается эмоциональное состояние, снимается напряжение); создавать и реализовывать свои намерения и цели; раскрывать свои творческие способности; научиться познавать себя. Мандала помогает развить саморегуляцию (тренируется усидчивость и аккуратность); тренирует чувство ритма, гармонии и чувство порядка, математического мышления.

В своей работе я использую разные виды мандала-терапии: созерцание мандал; раскрашивание мандал; рисование собственных мандал; создание собственной мандалы из природного материала, бисера, цветного песка, бумаги, ниток, пуговиц. Применяю эту технологию в работе как на индивидуальном, так и на групповом занятии. Групповое занятие способствует развитию коммуникативных навыков, умению работать в паре (когда дети учатся договариваться).

Для формирования эмоциональной стабильности важно научить детей управлять своим телом. Активная умственная деятельность и сопутствующие ей эмоциональные переживания создают излишнее возбуждение в нервной системе, которое, накапливаясь, ведет к напряжению мышц тела. Поэтому необходимо обучать детей приемам релаксации. Умение расслабляться позволяет устранить беспокойство, возбуждение, скованность, восстанавливает силы, увеличивает запас энергии.

Встреча длится 15–20 минут, на которой необходимо соблюдать структуру:

1. Аутогенная тренировка – вхождение (погружение) в занятие, когда даем детям блок релаксационных упражнений и мобилизуем их на интересную работу.



2. Основная часть: медитация под музыкотерапию (в этом блоке дети максимально расслабляются).

3. Аутогенная тренировка – выход из состояния релаксации: самомассаж, формулы косвенного внушения, установка на спокойное расслабленное состояние в группе.

Для формирования у детей навыков проработки конфликтов мне помогает в работе восстановительная технология «Круги сообщества». Существует несколько видов «кругов». Для детей группы круглосуточного пребывания целесообразно проводить «Круги поддержки». Такие «Круги» помогают сосредоточиться на выработке общих правил поведения в группе детского сада, восстановлении мотивации на изменения, побуждение ребят к активным действиям; круг может быть проведен и по обсуждению темы, связанной с ситуацией, произошедшей в группе и затронувшей педагогов, детей и родителей (например, агрессивное поведение одного из детей, употребление нецензурной лексики); круги поддержки инициируются с целью принятия и поддержки нового члена коллектива, трудно адаптирующегося на новом месте; круги проводятся с целью обучения детей выходу из конфликтных и травмирующих ситуаций, помогает сформировать у детей навыки проработки конфликтов. То есть дети учатся более ясно выражать свои мысли, устанавливать свои собственные границы дозволенного, брать на себя ответственность, а также уменьшить зависимость от вмешательства педагога. Взрослый здесь выступает человеком, который не оценивает (кто поступил «хорошо», а кто «плохо»), а активно участвует в совместном решении проблем.

Технология «Круги сообщества» позволяет детям:

- выслушать и понять друг друга, восстановить общение, отношения и доверие;
- договориться, как они будут исправлять ситуацию и ее последствия, если кому-то был причинен вред, то как он будет заглажен;
- избавиться от вражды и негативных переживаний, связанных с ситуацией;
- самостоятельно прийти к общим решениям, удовлетворяющим каждого участника;
- взять на себя ответственность и обсудить поведение каждого в будущем, чтобы избежать повторения ситуации;
- заручиться поддержкой сообщества при осуществлении решений и позитивных изменений.

Часто круг поддержки становится исцеляющим как для Героя круга, так и для всех членов сообщества, поскольку участники делятся подобными историями из своей жизни, получают обратную связь и чувствуют поддержку сообщества.

В итоге у детей сформируются ценности бесконфликтного выхода из сложных ситуаций, позитивное отношение к своему «Я» и окружающим, чувство принадлежности к группе, понимание важности коммуникации, выработаются положительные черты характера (уверенность, честность, толерантность, доброта).

Так же успешна и эффективна оказалась эта технология и в работе с родителями воспитанников. В рамках Школы ответственного родительства провожу тематические «Круги поддержки», которые способствуют:

- формированию условий для становления позиции «осознанного родительства»;
- повышению родительской компетентности в вопросах воспитания и развития их детей;
- созданию единого воспитательно-образовательного и развивающего пространства в детском саду и семье;
- включению родителей в проектирование развивающей среды дошкольного образовательного учреждения.

Все эти технологии помогают мне при создании благоприятной среды в группе детей круглосуточного пребывания, которая способствует повышению психологического комфорта для них. Безусловно, на этом работа с такими детьми и их родителями не заканчивается. В своей работе буду стремиться искать новые действенные подходы и технологии.



Раздел 3. Практики наставничества: от традиционных форм к технологиям «горизонтального обучения» и «самообучения»





«ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ» КАК НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНЫЙ ФОРМАТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ В РАМКАХ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ НАСТАВНИЧЕСТВА

Минина Е. В.,
директор МБОУ «СОШ № 89»

Непрерывный процесс получения знаний и овладение новыми квалификациями, или – «образование через всю жизнь» является сегодня одним из современных образовательных трендов. Именно образование – одна из важнейших основ полноценной человеческой жизни, которая закладывается в детстве. Но этот процесс не должен прерываться с окончанием обучения в школе, т. к. знания, умения и способности, личный опыт, приобретаемые в школьных стенах, не являются запасом, достаточным для всей жизни; их недостаточно для того, чтобы реализоваться в качестве субъекта частной жизни, профессиональной деятельности, ответственного гражданина.

В контексте национальной повестки политико-экономического и социокультурного развития Российской Федерации идея «образования через всю жизнь» может быть реализована в рамках «открытого поликодового пространства профессионального развития педагогов, построенного на принципах:

- конкурентной среды и открытости образовательных организаций;
- высокой инновационной активности субъектов образовательной деятельности;
- повсеместного применения информационных и коммуникационных технологий;
- гибкости организационных структур образовательных организаций и их персонала;
- управления проектно-ресурсного типа;
- сочетания формального и неформального характера отношений субъектов образования;
- определения человеческого капитала, профессиональной квалификации персонала как ключевого компонента стоимости производимого образовательного продукта».

В связи с этим к педагогу предъявляются крайне высокие требования, независимо от возраста и профессионального багажа: он должен быть компетентен, информирован о последних достижениях науки, должен уметь перестраивать свою деятельность в соответствии с непрерывно меняющимися требованиями и планируемыми образовательными результатами, согласно ФГОС. Но это не все: для обеспечения высокого качества образования школьные педагоги должны не только владеть глубокими знаниями в своей предметной области и традиционными методиками преподавания, но и обладать такими качествами, как гибкость, мобильность и адаптивность, что позволит эффективно включаться в инновационные процессы, оперативно осваивать новые научные знания и педагогические технологии.

При этом наиболее эффективным форматом взаимодействия в «открытом поликодовом пространстве профессионального развития педагогов» выступает горизонтальное обучение» – аналог распределительной модели образования (модели обучения «равный – равному»).

Горизонтальное обучение – это непосредственный, дистанционный и транснациональный обмен с коллегами – участниками профессионального сообщества учителей и руководителей школ содержанием, которое актуально для системы образования, необходимо для преодоления персональных профессиональных дефицитов каждого участника, а значит, предоставляет возможности для личностно-профессионального роста, развития, самоутверждения в профессии, полного раскрытия педагогических способностей. Главными формами в данной модели образования являются:

- обмен информацией/данными, опытом, которые полезны и интересны всем участникам взаимодействия, в реальном или виртуальном режиме;
- самостоятельный и свободный процесс, т.е. каждый из участвующих в нем самостоятельно решает, что именно, в каком объеме ему необходимо понять/освоить и т. д.;
- рефлексивное действие, т. е. активную реализацию обучающимися своих намерений и целей, базирующуюся на отборе, анализе, систематизации множества источников;
- партнерское общение (коммуникация и взаимодействие, в котором отсутствуют доминантная и подчиненная позиция).

Таким образом, если рассматривать пути реализации целей, заявленных в государственной образовательной концепции, то необходимо пересмотреть традиционные взгляды на институт наставничества и формат его функционирования в школе. Наиболее распространенными формами наставничества в российских школах сегодня являются следующие:

- **Ситуационное наставничество**, подразумевающее предоставление наставником необходимой помощи всякий раз, когда подопечный нуждается в указаниях и рекомендациях. Как правило, роль наставника состоит в том, чтобы обеспечить немедленное реагирование на ту или иную ситуацию, значимую для его подопечного.

- **Групповое наставничество** – модель, в которой один наставник работает с группой из 2-4-6 подопечных одновременно, в случае, когда в организации не имеется требуемого количества наставников.

- **Краткосрочное или целеполагающее наставничество**. Наставник и подопечный встречаются по заранее установленному графику для постановки конкретных целей, ориентированных на определенные краткосрочные результаты. Подопечный должен приложить определенные усилия, чтобы проявить себя в период между встречами и достичь поставленных целей.

- **Модель реверсивного наставничества** предполагает вовлечение всего персонала на всех уровнях организации независимо от возраста и положения. При этом опытный, высококвалифицированный профессионал, старший по возрасту, опыту или позиции, становится подопечным младшего по этим параметрам сотрудника, который считается его наставником по вопросам новых тенденций, технологий и т. д.

- **Флэш-наставничество** – это новая концепция наставничества, при которой все желающие выступить в роли наставника должны участвовать в короткой, не более часа, встрече с потенциальными подопечными, в ходе которой наставники могут поделиться своим жизненным опытом в профессиональной деятельности, пригласить к участию в определенных событиях и дать некоторые рекомендации.

- **Командное наставничество** помогает в короткие сроки осуществить подготовку к различным образовательным событиям или карьерному росту. Два или более наставника работают вместе или по отдельности с одним подопечным или группой, чтобы помочь им достичь определенных целей развития, охватывая существенные практические аспекты управленческой деятельности.

- **Скоростное наставничество** – это однократные встречи сотрудников с наставником более высокого уровня с целью построения взаимоотношений с другими людьми, объединенными общими проблемами и интересами. Такие встречи помогают формулировать и устанавливать цели индивидуального развития и карьерного роста на основе информации, полученной из авторитетных источников, обменяться мнениями и личным опытом, а также наладить отношения наставник – подопечный («равный – равному»).

- **Сторителлинг (неформальный метод корпоративных историй)** – его суть заключается в рассказывании историй из прошлого профессионального опыта. Зачастую история, рассказанная с намеком наставником во время неформальной обстановки, может помочь новому сотруднику в разрешении текущей проблемы больше, чем двухчасовое чтение свода методологических концептуальных тезисов, корпоративных правил, директив или инструктажа.

- **Образовательное событие**. В отличие от воспитательного мероприятия, данная форма работы наставника с обучающимися имеет целью развитие образовательной мотивации, построение и реализацию индивидуальных программ, проектов и исследований. Это могут быть: экскурсии, экспедиции, полевые исследования, эксперименты, лабораторные практикумы и др.

В рамках данных моделей наставничества могут быть применены наиболее соответствующие событийной организации образовательного процесса формы «горизонтального обучения» педагогических работников:

- **Модернизированные типы традиционных учебных занятий** (например, проблемные лекции, лекции-визуализации, лекции с обратной связью, лекции-провокации, лекции-диалоги и т. д.

- **Тренинги**, ориентированные на овладение самоорганизацией через решение задачи по освоению (тренировке) форм, способов осуществления конкретных профессиональных действий на моделях, тренажерах, одновременно с задачей, связанной с формированием нового эмоционально-ценностного отношения к осваиваемой деятельности.

- **Мастер-классы** как особый жанр профессионального общения, передачи знаний, умений, обмена практическим опытом и оказания помощи педагогам в осознании и преодолении личных барьеров

саморазвития посредством демонстрации участникам мастер-класса оригинальных методов освоения определенного содержания при активной роли всех участников образовательного мероприятия.

- **Workshop** (с англ. – мастерская) – организационно-методическая форма усвоения какого-то навыка или получения знания путем взаимодействия заинтересованных людей и собственной активной деятельности;

- **Тиминги** (с англ. – teaming – «взаимодействие в команде») – это формат работы в группе над принятием общего решения, который строится на понимании каждым участником взаимодействия личной ответственности за конечный результат, проявлении открытости при обмене ресурсами и точками зрения и поддержании комфортных межличностных отношений;

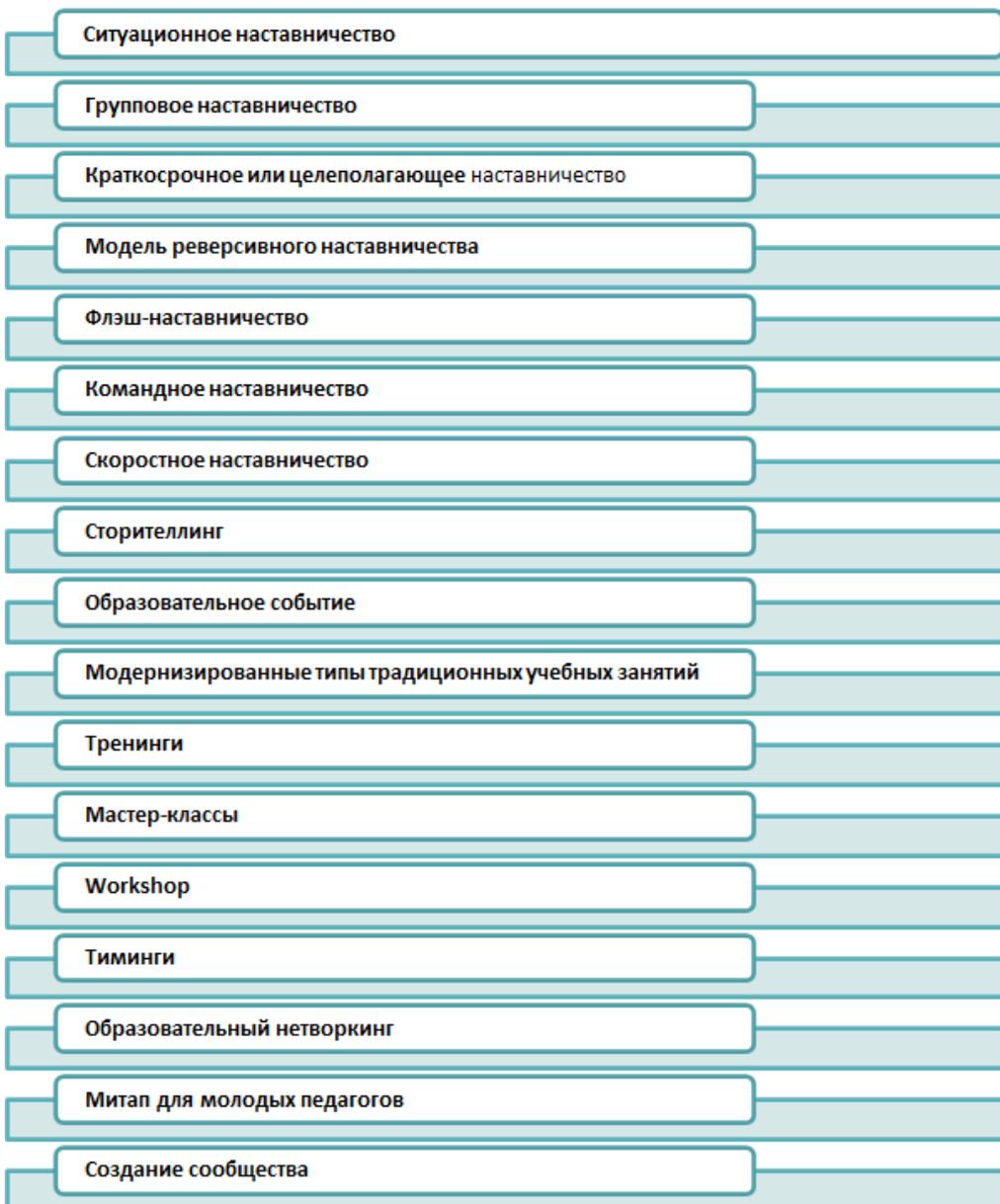
- **Образовательный нетворкинг** (с англ. net – сеть, work – работать; плетение сети) – создание сети долгосрочных доверительных отношений и профессиональных контактов для обмена опытом, общения, получения/оказания помощи в ситуации, когда требуется максимально быстро и эффективно решить сложную задачу, связанную с профессиональной деятельностью;

- **Митап для молодых педагогов** (с англ. meetup, meetup – встреча «на ногах» (накоротке) – это встреча специалистов единомышленников, посвященная обсуждению тех или иных вопросов, обмену опытом в неформальной обстановке;

- **Создание на базе образовательной организации команды обучающихся учителей (профессионального обучающегося сообщества)** – группы педагогов с потенциалом сообщества в неизменном составе, которая совместно проектирует, анализирует уроки, занимается поиском лучших практик преподавания, отслеживает динамику прогресса учащихся и др.

Таким образом, использование «горизонтального обучения» в педагогической среде крайне актуально и перспективно с точки зрения опережающего влияния на личность педагога. Познание, осуществляемое в форматах коллективного взаимодействия, гораздо более эффективно, поскольку позволяет подняться на более высокий уровень понимания, прежде всего за счет увеличения эффективности процесса в результате сочетания, соединения, интеграции, слияния отдельных частей в единую систему.

P.S. Опыт по данной теме обобщен на муниципальном семинаре для заместителей директоров ЗАТО Северск в феврале 2024 года по УМР и на Международной выставке образовательных организаций, литературы и оборудования для учебного процесса «Учебная Сибирь 2023», проектная работа «Различные формы и виды наставничества в контексте реализации современного образовательного процесса» получила серебряную медаль.



ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОРАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА ЧЕРЕЗ НАСТАВНИЧЕСТВО

Береза А. А.,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 37»,
член Муниципального методического актива наставников

В педагогической литературе существует множество определений понятия «наставничество». Философы с давних времен пытались определить основные задачи деятельности наставника. Сократ главной задачей наставника считал пробуждение мощных душевных сил ученика. Платон и Руссо полагали, что взаимодействие наставника и ученика – это сложное искусство общения в равном положении. Оплотом теории наставничества в России принято считать К. Д. Ушинского. Еще в середине XIX века он отмечал, что успешная профессиональная адаптация молодого педагога тесно связана с профессионализмом, опытом, знаниями и несомненными навыками его наставника. По его мнению, «дело воспитания, состоит именно в том, чтобы воспитать такого человека, который вошел бы самостоятельной единицей в цифру общества», который был бы готов к «самостоятельной жизни в обществе» [1].

Личные качества, стремление к профессиональному росту, саморазвитию – те качества, которые обязательно нужны наставнику. Дэвид Клаттербак в 1991 году в книге «Каждый нуждается в наставнике» писал: «Наставник – это человек, обладающий опытом, готовый делиться своими знаниями с менее опытными людьми в обстановке взаимного доверия» [2].

В свою очередь, опыт наставнической деятельности также способствует личному и профессиональному обогащению.

Имея высшее педагогическое образование и стаж работы воспитателем более 13 лет, в 2022 году я решила принять участие в своем первом Всероссийском конкурсе «Воспитатель года России», где стала победителем муниципального этапа. Благодаря этой победе приобрела не только определенный опыт участия в конкурсе профессионального мастерства, но и уверенность в своих силах. В 2023 году стала победителем Международного конкурса имени Льва Выготского и приняла участие в стажировке в Летней школе от Рыбаков Фонда, которая проходила в Москве. На Летней школе я познакомилась с коллегами из разных областей нашей страны, с известными людьми, которые имеют прямое отношение к системе дошкольного и общего образования. Также в 2023 году приняла участие в ещё одном очень значимом для меня Конкурсе воспитателей детских садов, внедряющих эффективные технологии работы с детьми в рамках реализации ФГОС и ФОП дошкольного образования в рамках проекта «Школа Росатома». Цель Конкурса – поддержка и распространение эффективного опыта реализации ФГОС и ФОП дошкольного образования лучшими педагогическими работниками городов-участников проекта «Школа Росатома» и стимулирование развития кадрового потенциала муниципальных сетей дошкольных образовательных организаций городов-участников проекта «Школа Росатома».

Конкурсное движение, безусловно, способствовало моему становлению и приобретению опыта, которым я готова была делиться с другими педагогами.

Именно после участия в различных профессиональных конкурсах я начала задумываться о том, как можно улучшить свою работу и помочь другим педагогам развиваться. И поняла, что наставничество может быть одним из самых эффективных способов достижения этой цели. Стала изучать различные методики и подходы к наставничеству, посещала семинары и тренинги, общалась с опытными педагогами и наставниками. Я также начала применять полученные знания на практике,



помогая молодым педагогам адаптироваться к новой среде и развиваться профессионально. Выступала с докладами на педсоветах в своем детском саду, принимала участие в муниципальных и региональных семинарах. В 2023 году я приняла участие в профессиональном конкурсе «Флагманы образования». Цель этого конкурса – создать условия для формирования кадрового резерва для системы образования Российской Федерации. Во время участия в этом конкурсе я прошла образовательный марафон, где одной из тем была тема наставничества. Что еще больше подстегнуло меня работать и развиваться в этом направлении.

В 2023 года вошла в состав муниципального методического актива наставников города Северска, который был создан с целью содействия внедрению региональной системы научно-методического сопровождения и развития наставничества педагогических кадров, развития кадрового потенциала, обеспечения непрерывного роста профессионального мастерства педагогических работников и управленческих кадров системы общего образования ЗАТО Северск, оказания им адресной методической поддержки. В течение года в составе ММАН смогла активно проявить себя как наставник:

- в рамках Декады наставника провела мастер-класс для молодых педагогов и студентов педагогического колледжа на тему «Использование настольных игр в коррекционно-развивающей работе с детьми ТНР»;

- представила свой опыт работы на тему «Участие в конкурсах профессионального мастерства как фактор непрерывного саморазвития» в рамках заседания ММАН системы общего образования ЗАТО Северск;

- подготовила и провела консультацию для потенциальных участников муниципального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года России»;

- вошла в состав жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года России»;

- в рамках Декады молодого педагога «Яркий старт» провела экспертную оценку открытых мероприятий в образовательных организациях ЗАТО Северск;

- в октябре 2023 года приняла участие в организации масштабного фестиваля для педагогов «Креативный капустник» и провела с М. О. Скорняковой «Креативный квиз» на развитие шести граней креативности: оригинальность, гибкость, открытость, беглость, разработанность и абстрагирование. А чтобы создать дружескую атмосферу среди педагогов, в начале мероприятия предложила игру «Педагогическое лото». У каждого педагога был бланк с заданиями, которые они выполняли в ходе игры, таким образом знакомясь и общаясь друг с другом.

- в мае 2024 года приняла участие в организации Педагогической маёвки «ПРО семью, работу и... театр». Мероприятие объединило 100 педагогов из образовательных организаций нашего города. И в начале мероприятия, чтобы познакомить педагогов, создать непринужденную обстановку, придумала и провела игру на знакомство «Азъ-Буки-Веди». У каждого педагога была буква алфавита и слово, которое ему необходимо было найти среди пришедших людей. Игра способствовала созданию теплой дружеской атмосферы, благодаря чему педагоги смогли установить контакты и раскрепоститься.

Такая плодотворная работа позволила мне развить свои навыки наставничества и помочь педагогам в их деятельности. В то же время я ощущаю, как расту и развиваюсь сама, приобретая новые умения, укрепляя уверенность в себе и стремление к дальнейшему росту.

Литература

1. Днепров, Э. Д. Ушинский и современность / Э. Д. Днепров. – Москва : ГУ ВШЭ, 2007. – 232 с.
2. Виленчик Л.В. Секреты профессионального и личного успеха педагога – участника конкурса профессионального мастерства педагогических работников «Учитель года республики Беларусь» // Современное образование Витебщины. – 2018. – №2 (20). – С. 18–24.



ВЕКТОРЫ УСПЕХА: НАСТАВНИЧЕСТВО В МБДОУ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 60»

Губарева Н. А.,

заместитель заведующего по ВМР МБДОУ «ЦРР – детский сад № 60»,
член Муниципального методического актива наставников

Идея непрерывности образования и профессионального развития в современных условиях не нуждается в доказательствах и становится аксиомой во всех областях трудовой деятельности. А для специалистов сферы образования необходимость постоянного совершенствования профессиональных компетенций стоит особо остро. Ведь именно они обязаны максимально быстро реагировать на изменения в современной жизни, вызовы научно-технического прогресса и социальный заказ государства.

Для выпускников высших образовательных учреждений, освоивших программу бакалавриата по направлению «Педагогическое образование», задачи осуществления профессионального самообразования и личностного роста, а также моделирования собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры являются одними из важнейших [1]. Современному педагогу необходимо владеть разнообразными методами, приемами, технологиями, позволяющими реализовывать данные задачи максимально эффективно.

Наставничество является одной из форм непрерывного профессионального развития педагога, построения его индивидуальной образовательной и профессиональной траектории [2, с. 49]. В условиях модернизации современного образования в России этот социальный институт выступает и как инструмент повышения качества образования.

За последние годы в МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 60» выстроена понятная и эффективная система наставничества, которая представлена как официальной, так и неформальной формами.

Официальное наставничество предназначено для связки «молодой педагог – педагог-наставник». Цели и задачи такого взаимодействия прописаны в Положении о наставничестве. На основании анкетирования, психологического тестирования на совместимость и личных бесед формируется пара «наставляемый – наставник». Приказом заведующего она закрепляется. Совместными усилиями разрабатывается план работы на год в соответствии с запросами и затруднениями молодого специалиста. Этот план мобилен, в него вносятся изменения по ходу работы. В конце учебного года составляется отчет о проделанной работе, проводится анкетирование обеих сторон о достижениях и проблемах. На основании этого планируется дальнейшая деятельность. Поддержка наставляемому может оказываться на протяжении трех лет. Временной период зависит от личных качеств молодого педагога, его мотивации и обучаемости.

Можно сказать, что в своем профессиональном становлении молодой специалист за это время проходит несколько этапов: стажировку, вхождение в работу и самосовершенствование. На протяжении всей работы педагог-наставник выполняет несколько функций. Он обеспечивает знакомство с системой образовательного учреждения, организует вокруг профессиональной деятельности наставляемого атмосферу взаимопомощи и сотрудничества, стимулирует своим примером профессиональное самосовершенствование и поддерживает молодого специалиста.

Личные и профессиональные качества наставника, а также его непрерывное профессиональное развитие играют важную роль в наставничестве. Педагог-наставник обязан сам повышать свои педагогические компетенции. Наши наставники проходят курсы повышения квалификации, входят в Муниципальный методический актив наставников, участвуют в муниципальных мероприятиях по передаче педагогического опыта, становятся экспертами в различных конкурсах. Тем самым поддерживают идею непрерывности своего образования.



Не менее интересна сложившаяся в детском саду система неформального наставничества. В основном оно носит ситуативный характер или реализуется в формате флеш-наставничества.

Одним из примеров ситуативного наставничества является подготовка педагогов к участию в конкурсах профессионального мастерства или к открытым занятиям. Так на постоянной основе педагоги-наставники помогают в проведении открытых событий в рамках Декады молодого педагога. А команды наставников каждый год готовят участников на всероссийские конкурсы профессионального мастерства «Воспитатель года России» и «Сердце отдаю детям». В 2024 г. учитель-логопед Кутепова О. П. стала

победителем муниципального этапа всероссийского конкурса «Воспитатель года России», а воспитатель Самойлова В. Е. – финалистом муниципального этапа всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям».

Флеш-наставничество – относительно новая концепция наставничества, которая предполагает передачу ценных знаний одному или группе коллег по конкретной проблематике за короткий промежуток времени. Флеш-наставничество осуществляется через одноразовые встречи, на которых и происходит обсуждение проблемы, коммуникация, обмен опытом.

В нашем детском саду такая форма наставничества реализуется через мастер-классы, творческие отчеты по темам самообразования, открытые показы занятий по различным тематикам. На мастер-классах педагоги демонстрируют разные техники и технологии обучения детей. На открытых занятиях – интересные и инновационные формы и методы работы. Так в апреле 2024 г. прошел «Аукцион педагогических идей» по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников. В рамках Аукциона десять педагогов дошкольных групп показали открытые мероприятия по данному направлению.

В детском саду работает система наставничества в связке «студент – педагог». Несколько лет на базе детского сада проходят производственную и преддипломную практики студенты Северского промышленного колледжа. Мы приглашаем их на практико-ориентированные семинары, устраиваем для них дни открытых дверей.

Хотелось бы отметить взаимосвязь наставничества и ведение кадрового резерва в МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 60». Кадровый резерв формируется на принципе компетентности и профессионализма лиц, включаемых в него. Работники, входящие в резерв, должны проявлять управленческие способности, обладать необходимыми деловыми и личностными качествами, быть способны к экспертно-аналитической и прогностической деятельности и показывать высокие результаты в профессиональной деятельности. Возвращение таких специалистов внутри коллектива на основе наставничества показало свою эффективность и меньшую ресурсозатратность, а также заинтересованность в постоянном профессиональном развитии педагогических кадров.

Если система наставничества в связках





«молодой специалист – наставник», «студент – педагог», «педагог – педагог», «администрация – педагог» в детском саду достаточно проработана и показывает свою эффективность, то такое взаимодействие, как «школьник – дошкольник», мы практиковали впервые в 2023–2024 учебном году. Совместно с учениками и педагогами Северной гимназии был реализован проект, в ходе которого школьники знакомили ребят подготовительных групп с жизнью в школе. Так наставники рассказывали о школьных буднях, провели экскурсию по Северной гимназии, рассказали об учителях, провели школьные уроки по математике, чтению, технологии и физкультуре. Также школьники проводили досуговые мероприятия и развлечения для

будущих первоклассников. В рамках проекта была проведена пресс-конференция, на которой дошкольники и их родители задали наставникам интересующие их вопросы.

Эффективность системы наставничества в МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 60» подтверждается высокой результативностью молодых специалистов. Так за год три наставляемых педагога защитили первую квалификационную категорию, еще два планируют это сделать до конца 2024 г. Молодые специалисты не первый год участвуют в Декаде молодого педагога. В детском саду педагогическим коллективом внедряются новые формы и приемы работы с детьми, педагоги постоянно стремятся к самосовершенствованию и саморазвитию. В рамках ведения кадрового резерва воспитатель высшей категории Губарева Н. А. была переведена на должность заместителя заведующего по ВМР. А наши подготовишки – будущие первоклассники не испытывают страха перед школой, чувствуют в ее стенах себя комфортно и раскованно. И мы уверены, что их адаптация к школе пройдет в более комфортных условиях и в более короткие сроки.

Таким образом, в нашем детском саду активно поддерживается идея непрерывности образования и профессионального развития. Учитывая, что наставничество – это не просто передача опыта от профессионала к молодому специалисту, а прежде всего взаимообогащающее общение, то постоянное совершенствование профессиональных компетенций происходит как у наставляемых, так и у наставников.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. N 121). – URL: <https://classinform.ru/fgos/44.03.01-pedagogicheskoe-obrazovanie.html> (дата обращения 14.08.2024).
2. Дудина Е. А. Наставничество в системе непрерывного профессионального развития педагогических кадров // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2017. – Том 7. №1. – С. 49–59.

УРОК ДОЛЖЕН ПРИНОСИТЬ РАДОСТЬ ВСЕМ!



Правосуд Н. А.,

учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 78»,
член Муниципального методического актива наставников

В декабре 2023 года в городе проходила Декада наставника, на которой члены Муниципального методического актива наставников делились своим опытом с молодыми и малоопытными коллегами методами, формами проведения уроков, мастер-классов и т. д. На мой взгляд, возможность побывать на занятиях у учителей и воспитателей с большим стажем играет немалую роль в поддержке и развитии молодых педагогов, особенно в период становления их профессионального пути, т.к. им предоставляется уникальная возможность получения как практической, так и теоретической помощи. Наставники, делясь своим опытом, помогают коллегам не только быстрее войти в профессиональную деятельность, но и снизить проблемы адаптации молодых специалистов. Наблюдение за тем, как опытные педагоги и воспитатели умело используют различные методы и формы проведения открытых занятий, способствует развитию и профессиональных навыков, и навыков общения с воспитанниками, учащимися, их родителями.

Декаду наставника начала я, проведя урок литературы по теме «Бородино» М. Лермонтова – отражение исторических событий 1812 года» в 5 Б классе. Этот класс в параллели мной был выбран неслучайно: ребята непоседливые, суетные, организовать их довольно непросто, а тишины на занятии добиться еще сложнее. Но, по-моему, для молодого педагога очень полезно увидеть открытый урок именно в таком, сложном, классе. Цель данного урока: познакомить с фактами биографии М.Лермонтова, исторической основой произведения «Бородино»; задачи: формировать умение работать с текстом, вычленять необходимую информацию; воспитывать интерес к истории своей страны [6]. Для этого мною были применены элементы нескольких технологий: личностно ориентированной, ИКТ, здоровьесбережения и ТРКМЧ. Отдельно остановлюсь на последней: именно на ее основе строился урок, т. к. использование элементов ТРКМЧ направлено прежде всего на развитие способности выявлять пробелы в своих знаниях и умениях при решении новой задачи, оценивать необходимость той или иной информации для своей деятельности, осуществлять информационный поиск, самостоятельно осваивать знания, необходимые для решения познавательных и коммуникативных задач. Организация учебного процесса напоминает коллективный способ обучения: основа – работа в динамических парах или группах. Хотелось бы отметить, что групповую форму работы в этом классе я использовала впервые. Как указывают И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек в своем пособии «Критическое мышление: технология развития» [2], особенность структурной организации технологии РКМ – наличие 3 стадий учебного процесса: «Вызов – осмысление – размышление (рефлексия)». Способы и средства, используемые на каждой стадии, позволяют успешно развивать информационную компетентность детей, начиная с дошкольного возраста. На этапе вызова актуализируются имеющиеся у учащихся знания и представления об изучаемом материале, определяются цели деятельности. Технология ТРКМЧ предполагает разнообразный набор инструментов для осуществления этого, мною были использованы такие приемы, как Мозговой штурм и Ассоциация, к которым вышла посредством мотивирования ребят вопросом личностного характера: «Чем может гордиться человек, проживший свою жизнь? А что может быть предметом гордости всего народа?». Чтобы определить тему урока учащимся на слайде были представлены портреты М. Кутузова, Б. Наполеона, фрагмент панорамы Ф. Рубо «Бородино», иллюстрация к басне И. Крылова «Волк на псарне». Ученики без труда определили, что речь пойдет о событиях Отечественной войны 1812 года, подобрали несколько слов – ассоциаций к понятию «война». Отвечая на проблемный вопрос: «Может ли это стихотворение

передать исторические события с точностью?» смогли сформулировать цель урока.

На стадии «Осмысления» был предложен к просмотру небольшой видеоролик, в котором озвучены факты биографии поэта и истории создания произведения [1]. Далее выступил учащийся с небольшим сообщением (1 мин.) о роли Бородинского сражения в судьбе Москвы, а значит, и России. Прием «Толстые и тонкие вопросы» после просмотра другого видеоролика, где чтение стихотворения сопровождалось просмотром кадров из кинофильма «Война и мир» С. Бондарчука [4], позволил ученикам поделиться впечатлениями, озвучить мнение об актуальности стихотворения и в наши дни. После небольшой физминутки на втором этапе стадии «Осмысления» предложена работа в группах с целью создания страниц «Лингвистического журнала». Заданий по тексту было несколько [5]: первой группе необходимо было выписать из текста глаголы, которые передают напряженность боя, второй, третьей, четвертой и пятой – найти в произведении синонимы к разным словам и понятиям: «битва», «защитники», «враги», «героизм, храбрость». Результаты своего поиска ребята записывали в правый столбец таблицы. Чтобы работа с незнакомым текстом продвигалась быстрее и не вызывала затруднений, в левом указаны не только строфы, на которые следует обратить внимание, но и краткий фактический материал из учебника истории [3]. После проделанной работы одному из членов группы нужно было подвести итог деятельности и ответить на главный вопрос урока. Для полноты понимания выполняемой работы на столах у каждой группы лежали задания, над которыми работали другие. Безусловно, такой небольшой «анализ» текста на первом уроке – знакомстве с произведением позволил учащимся понять и прочувствовать атмосферу масштабного сражения. Групповая работа с заполнением таблиц и обсуждением вопросов, несомненно, содействовала развитию коммуникативных навыков и умения работать в команде. Помимо этого исследование текста через призму исторических фактов способствовало формированию более полного представления о событиях, описанных в произведении.

На стадии «Рефлексия» ребята участвовали в беседе, формулировали выводы о проделанной работе, дали определение слова «патриот», в тетради записали ответ на вопрос: «Что я могу сделать, чтобы быть патриотом своей страны?». Позже, проверяя тетради и читая ответы пятиклассников, пришла к выводу, что данный урок, во-первых, оставил значительный след в душе каждого из присутствующего на уроке: один посчитал важным хорошо учиться, другой – стать военным врачом, третий – помогать окружающим от чистого сердца, четвёртый – сделать какое-нибудь открытие, а во-вторых, эти краткие записи дали мне возможность увидеть становление личности ученика, а не просто учащегося, получающего знания. Прием «ХИМС» в конце урока убедил меня и всех: молодых педагогов из других школ, коллег, родителей – урок, несмотря на моё волнение, состоялся, потому что на рефлексивный вопрос: «Что понравилось на уроке?», ребята, дружно, как по команде, крикнули: «Все!». Это ли не награда учителю?

Литература

1. Кипкеева З. Урок «Стихотворение Бородино» М. Лермонтова: история создания, тема, идея, композиция, образ рассказчика // Библиотека ЦОР (дата обращения 04.12.2023).
2. Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: технология развития. – СПб.: Альянс-Дельта, 2003. – 284 с.
3. Плешаков А. А. Окружающий мир. 4 класс. Часть 2. – М.: «Просвещение», 2020. – С. 112–117.
4. Лермонтов М. Ю. Бородино // Литература. 5 класс. – URL: resh.edu.ru (дата обращения 02.12.2023).
5. Соловьева Ф. Е. Рабочая тетрадь к учебнику Литература. 5 класс: в 2-х ч. /под ред. Г. С. Меркина. – М.: Русское слово, 2018.
6. Четов В. Ф. Уроки литературы: пособие для учителей общеобразовательной организации. – М.: Просвещение, 2018.





Еремина Н. В.,
заведующий МБДОУ «Детский сад № 50»

Наставничество – основа качественной и стабильной работы дошкольной образовательной организации

Одним из четырех основных направлений развития системы образования в соответствии с Национальным проектом «Образование» на 2019–2024 годы является подготовка и повышение квалификации педагогических кадров, способных решать поставленные задачи, используя современные формы и методы. Важная роль в решении этой задачи отводится наставничеству, и это должно быть эффективное современное наставничество, передача положительного опыта и конкретных навыков [1].

Каждый человек в период вхождения в профессию испытывает затруднения и проблемы из-за отсутствия необходимого опыта. От того, насколько успешно пройдет этот период, зависит, состоится ли новый воспитатель как профессионал, останется ли он в профессии или уйдет в другую сферу деятельности. Современный быстро меняющийся мир требует от педагога постоянного профессионального роста, творческого развития и самоотдачи в работе. Это сложно и для уже сложившего педагога, а что уж говорить о студентах, которые только недавно окончили школу, поступили в учебные заведения и пришли на практику в детский сад. Решить все эти сложности может эффективное применение технологии наставничества. Данная технология позволяет получать опыт, знания, формировать навыки, компетенции и ценности быстрее, чем другие способы передачи знаний, а это важно в современном мире [2].

В апреле 2024 года в рамках муниципального образовательного события «Шаг в профессию вместе с наставником» состоялся круглый стол «Наставничество: проблемы, опыт, перспективы», на котором были представлены эффективные формы работы педагогического наставничества в ЗАТО Северск. Это глобальное мероприятие отразило всю многогранность работы в муниципалитете, показало, как реализуется система наставничества на различных уровнях (муниципальном и уровне образовательной организации), помогло выявить перспективные практики и наметить пути развития.

В работе круглого стола «Наставничество: проблемы, опыт, перспективы» приняли участие представители 19 дошкольных учреждений, преподаватели и студенты ОГБПОУ «СПК», представители МАУ ЗАТО Северск «РЦО».

В муниципальной модели организации педагогического наставничества большая роль отводится неформальным формам наставничества через организацию больших педагогических мероприятий: Педагогических маевок, Осеннего фестиваля для педагогов «Креативный капустник», Декады молодого педагога и Декады наставника.

На уровне дошкольных образовательных организаций практикуются различные технологии, направленные на закрепление молодых специалистов, повышение их профессиональных компетенций: коуч-технология практикуется в МАДОУ «Детский сад № 7», технология SWOT-анализа профессиональных компетенций педагога – в МБДОУ «Детский сад № 47». В образовательных организациях практикуются разные формы наставничества: пары «работодатель – студент», «студент – воспитанник» работают в МБДОУ «Детский сад № 50», в МБДОУ «ЦРР – детский сад № 60» акцент делается на передаче опыта от участника конкурса профессионального педагогического мастерства к молодому педагогу. Каждая из указанных форм предполагает решение определенного круга задач с использованием технологии наставничества.

В схему наставничества в ЗАТО Северск встраивается среднее профессиональное образование.

Студенты СПК проходят практику в детских садах, принимают участие в методических семинарах: делятся своим первым опытом, говорят о том, что помогает им в работе и дают советы педагогам-наставникам.

Широкий спектр тем, представленных на круглом столе, позволил всесторонне обсудить наставническую работу в образовательной организации, в муниципалитете в целом и наметить планы на следующий год. Данное мероприятие показало, как необходимы такие встречи по обмену опытом, ведь именно за круглым столом в атмосфере дружеской дискуссии выстраиваются связи и рождаются новые инновационные проекты.

Литература

1. Сайт Министерства просвещения Российской Федерации. – URL: <https://edu.gov.ru/national-project?ysclid=lx1q6fxt7148697452>.
2. Наставничество в образовательных организациях Томской области / под общ. ред. Н. П. Лыжиной, О. А. Крупской. – Томск: ОГБУ «РЦРО», 2017.





СУБЪЕКТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ МОЛОДЫХ И МАЛООПЫТНЫХ ПЕДАГОГОВ НА ПУТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ

Сивенкова О. А.,
старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 52»

Важным условием эффективности наставничества является готовность опытного педагога к передаче опыта в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог». Существует определенный алгоритм организации наставнической деятельности:

- выбор наставника,
- составление индивидуального плана наставника с наставляемым,
- итоги, анализ проведенной работы.

Это основа, которая наполняется приемами, формами, средствами для достижения поставленной цели – оказания помощи молодому специалисту в профессиональном становлении.

Возникают вопросы: на чем основывается наставник, составляя индивидуальный план молодого специалиста, где взять те самые компоненты, которые помогут раскрыть профессиональный потенциал, субъектную позицию начинающего педагога?

Отвечая на поставленные вопросы, мы подошли к идее становления в профессии через призму идей, интересов, способностей молодого педагога.

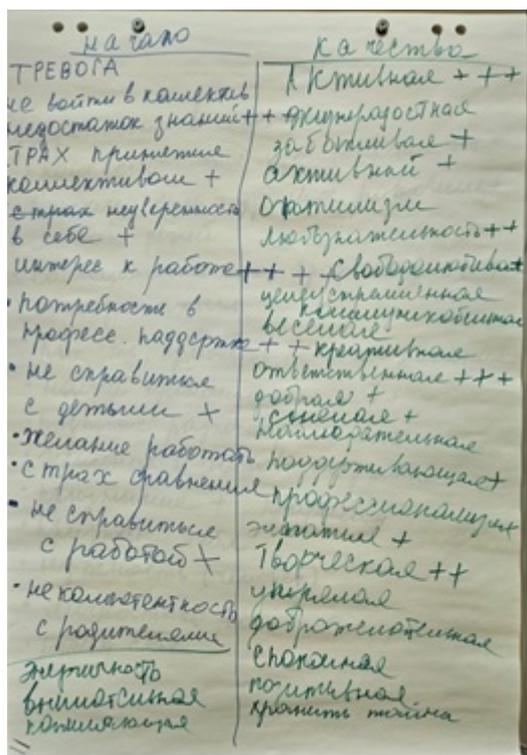
В связи с этим определены цель и задачи наставничества в дошкольном учреждении.

Цель: коррекция модели наставнической деятельности по формированию профессионально-адаптированного, компетентного молодого/малоопытного педагога с учетом его профессионального и личностного потенциала.

Задачи:

1. Провести анализ традиционной и обновленной моделей наставничества.
2. Определить алгоритм работы по наставничеству.
3. Апробировать в рамках наставнической деятельности коуч-технологии.
4. Обобщить достигнутые результаты.

Сильные стороны	Слабые стороны
<p>Имею творческие способности <u>Творческий потенциал</u> знаю много различных конструкторов, составленные схемы</p>	<p>Нерешительность знаний, навыков, технологий в работе с детьми</p>
<p>Возможности (профессиональные)</p>	<p>Риски</p>
<p>Применим знания в играх много знаний игр</p>	<p>Не хватает времени, сил, работы с группой детей</p>

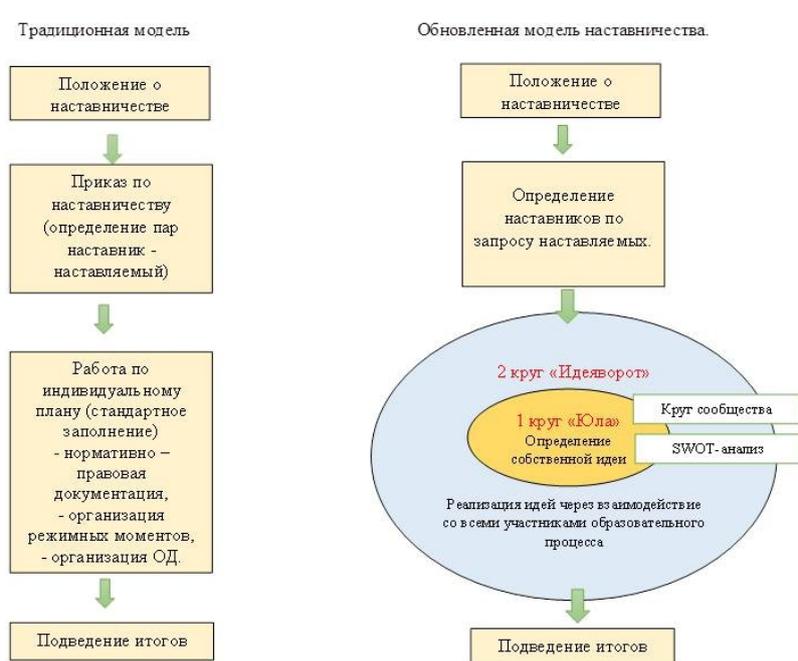


В традиционной модели педагогического наставничества индивидуальный план стандартен, выстроен по принципу ознакомления с необходимой базой работы педагога-дошкольника: нормативно-правовой документацией, методами и приемами организации образовательной деятельности и т. д. Такая модель «обезличивает» потребности, запросы и возможности педагога, находящегося в самом начале профессионального становления.

Обновленная модель выстраивается на показателях конкретного педагога, с учетом проблемных точек и точек роста, посредством использования технологий: «Круги сообщества», «SWOT- анализ». Модель реализуется в течение двух лет. Первый год ассоциируется с образом юлы: педагог крутится вокруг своей оси в поисках своего профессионального ядра. Наставник выступает помощником, координатором. Второй год «Водоворот» или «Идеяворот», молодой педагог развивает свою творческую идею, вовлекает в нее участников образовательного процесса: коллег, детей, родителей, социальных партнеров, доводит идею до результата. В ходе реализации идеи необходимо применять разнообразные педтехнологии, методы и приемы – профессионально расти.

Для меня как методиста интересно помогать педагогам «раскручивать» идеи до творческого результата и представлять опыт на мероприятиях для молодых и малоопытных педагогов: муниципальной Декаде молодых и малоопытных педагогов, региональном конкурсе «PROдвижение к вершинам мастерства».

Использование данной модели может быть полезно и педагогам, находящимися в профессиональном «застое», так как дает возможность реализовать свой интерес, свои умения, но чтобы представить результат, нужно изучить информационные источники, применить инновационные технологии, а в этом и заключается саморазвитие педагога.





ОПЫТ РАБОТЫ НАСТАВНИКА С МОЛОДЫМ ПЕДАГОГОМ: ПРЕОДОЛЕНИЕ ЗАТРУДНЕНИЙ, РАЗВИТИЕ, АКТИВИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА

Назарова Т. В.,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 44»,
член Муниципального методического актива наставников

Одна из наиболее эффективных форм профессиональной адаптации начинающих педагогов – наставничество. Именно оно способствует становлению и развитию профессионализма молодого педагога.

Задача наставника – помочь начинающему педагогу реализовать себя, развить личностные качества, профессиональные умения и увидеть положительный результат от совместной деятельности и сотрудничества.

В нашей дошкольной образовательной организации мы выделили две категории педагогов, которым наставник может оказать помощь в профессиональном развитии:

- молодые специалисты - выпускники ВУЗов и колледжей;
- педагоги, получившие профессиональную переподготовку.

На начальном этапе своего профессионального пути молодые и малоопытные педагоги испытывают существенные дефициты: недостаточность теоретических знаний, особенно при дистанционных формах переподготовки; психологическая и физическая неподготовленность к интенсивному каждодневному труду с высоким уровнем ответственности; отсутствие навыков практической работы с детьми по причине недостаточного объема педагогической практики во время обучения, неумение наладить взаимодействие с родителями воспитанников и коллегами.

Когда новый воспитатель приходит в дошкольное учреждение, важно оказать ему поддержку. Перед ним возникает большое количество задач. Молодым педагогам особенно непросто с ними справиться, поскольку у них не всегда есть понимание, как целесообразно выстроить работу. Такому сотруднику сложно проявить свои способности и под воздействием стресса он может начать сомневаться в правильности выбора профессии.

Исправить ситуацию помогает наставничество.

Что же такое наставничество?

Наставничество подразумевает передачу знаний и навыков опытных педагогов образовательной организации молодым или малоопытным. Исходя из этого, наставником может быть только тот, чьи знания, опыт и навыки представляют реальную ценность. Педагог должен отработать в образовательной организации больше трех лет, овладеть навыками организации образовательной деятельности, хорошо выполнять свою работу и иметь желание обучать других.

На мой взгляд, более эффективным является прямое индивидуальное и открытое наставничество, предполагающее непосредственный контакт с педагогом, двустороннее взаимодействие, общение в различных обстановках: совместная деятельность и самостоятельная под наблюдением наставника на рабочем месте, общение по телефону и в социальных сетях в свободное время, совместное посещение семинаров, открытых занятий с дальнейшим обсуждением.

Я глубоко убеждена в том, что необходимо поддержать молодого педагога сразу, чтобы избежать нежелательных явлений, таких как наступление апатии после первых недель работы, возникновение чувства беспомощности, появление сомнения в собственной состоятельности как профессиональной, так и личностной.

Как начался мой путь педагога-наставника?

В нашу группу на должность младшего воспитателя пришла молодая энергичная девушка Екатерина Владимировна. С первых дней работы я заметила ее интерес и доброжелательное отношение к детям. Постепенно стала вовлекать Екатерину Владимировну в мероприятия нашей группы: предлагала участвовать в сюрпризных моментах на занятиях, исполнять роли на утренниках и т. д.

Через год Екатерина Владимировна окончила «Северский промышленный колледж» по специальности «воспитатель», а я стала ее педагогом - наставником.

Стаж моей работы более 18 лет, и есть желание делиться опытом. Быть наставником для меня это тоже стимул к профессиональному росту, постоянному поиску инновационных форм и методов работы.

Итак, с чего я начала свое наставничество?

Нами был разработан план наставнической деятельности, в котором мы определили необходимые темы мероприятий, формы и сроки работы. Большое внимание уделили выработке личного стиля работы, поскольку каждому воспитателю важно сформировать собственный арсенал методов и приемов.

Я познакомила педагога с основными используемыми технологиями, поделилась своими секретами успешной организации детей и применением различных форм взаимодействия с родителями.

У моей подопечной имеется достаточно хороший уровень теоретических знаний, интересных идей для оформления информационных материалов для родителей, выставочных работ и создания современной развивающей предметно-пространственной среды. Все это позволило нам по-новому разместить многие позиции в групповом пространстве.

Адаптация молодого педагога и наставника проходила в течение месяца. Анализируя мероприятия, организованные Екатериной Владимировной, мы отметили творческий подход, использование наглядности, ИКТ, игровых форм работы.

Во втором полугодии нашего сотрудничества она самостоятельно проводила различные образовательные события с детьми, участвовала в праздниках, квест-играх и активно привлекала родителей. Совместно с молодым педагогом приняли участие и заняли призовые места во всероссийском конкурсе для детей «Безопасные дороги детства!», в муниципальном конкурсе ГИБДД «Новогодняя игрушка». Нами был разработан проект на тему «Микрозелень», который представили на педагогическом совете.

Особое значение для становления педагога имеет активное участие в методических мероприятиях дошкольной образовательной организации, города и области. В качестве молодого педагога и педагога-наставника мы приняли участие в осеннем фестивале «Креативный капустник», организованном МАУ ЗАТО Северск «РЦО». В рамках муниципальной Декады для молодых и малоопытных педагогов Екатерина Владимировна провела открытое занятие по финансовому образованию дошкольников, посетила семинар-практикум «Применение эффективных форм работы с родителями воспитанников». В марте 2024 года Екатерина Владимировна участвовала в форуме молодых педагогов «ПРОдвижение», организованном ТОИПКРО и Департаментом образования Томской области.

За время работы у Екатерины Владимировны сформировался собственный стиль педагогического общения с воспитанниками и их родителями, определился комплекс эффективных методов образовательной деятельности.

Подводя итоги, можно отметить, что использование в дошкольном учреждении системы наставничества позволяет воспитателям быстро адаптироваться к работе в детском саду, почувствовать уверенность в своих силах, убедиться в правильности выбора профессии, наладить плодотворное сотрудничество с коллегами. Не меньше пользы приносит эта система и наставнику. Работа с молодыми педагогами способствует повышению профессиональной компетенции. Взаимодействуя с молодыми коллегами, появляются новые взгляды на развитие и воспитание детей.





Кириченко А. В.,
МБУ ДО «Центр «Поиск»

УЧИТЕЛЬ ПО ПРИЗВАНИЮ, ИЛИ ...

Педагог не тот, кто учит; такого народу на свете полно. Педагог тот, кто чувствует, как ученик учится. У которого в голове и светло – потому что он учитель, и темно – потому что он ученик. Только понимая, чувствуя эту темноту, можно пробиться через неё и вывести ребёнка к свету – осветлить его ум, просветить его...

Соловейчик С.

Педагогический класс МБУ ДО «Центр «Поиск» начал свою деятельность с 2016 года. Формы и методы работы с обучающимися данного объединения были всегда разнообразны: – лекции, практические занятия в образовательных организациях города, участие в мероприятиях ТГПУ.

2023–2024 учебный год был наполнен множеством мероприятий, в которых ребята педагогического класса с интересом принимали участие: Региональная психолого-педагогическая олимпиада, Региональная олимпиада школьников по педагогике, Межрегиональный конкурс проектных работ «Школа моей мечты», Региональный форум «Неделя психологии», осенняя и весенняя сессия ТГПУ, День открытых дверей ТГПУ, участие в проекте «ПРОдвижение». Самым необычным событием для ребят стал муниципальный этап Всероссийского конкурса «Учитель года», куда обучающихся психолого-педагогических классов города пригласили принять участие в качестве членов детского жюри.

Данное предложение поступило от организационного комитета муниципального этапа. Такая инновационная форма оценки конкурсантов полезна как самим учащимся, которым открывается путь профессионального развития профессии учителя, так и конкурсной комиссии, которой дается шанс понять и услышать молодое поколение будущих педагогов. Это тот момент, когда у подростков есть возможность высказать свое мнение о форме и методах представленного материала и «им за это ничего не будет». Обучающиеся педагогических классов почувствовали себя равными взрослому жюри, оценивая конкурсные испытания.

Перед тем как стать равноправным членом жюри ребята приняли участие в общих сборах. В состав детского жюри вошли 6 учащихся психолого-педагогических классов: МБУ ДО «Центр «Поиск», МБОУ «СОШ № 197», МБОУ «СОШ № 89».

Подготовка проходила в три этапа совместно с педагогами психолого-педагогических классов и методистами РЦО обсуждались формы участия детского жюри в конкурсных испытаниях, составлялись критерии оценки конкурсных испытаний, разрабатывался дизайн Приза детских симпатий.

В конкурсные дни члены детского жюри посетили уроки и воспитательные мероприятия конкурсантов, выставили оценки в соответствии с критериями конкурса. По признанию членов детского жюри, данная работа для них оказалась сложной, но интересной, так как на педагогов им пришлось посмотреть с другой стороны.

В ходе оценивания детским жюри участников конкурса предпочтение было отдано учителю английского языка МБОУ «СОШ № 87» Назаровой Анне Алексеевне. «Занятие проходило легко, предложенный материал был понятен и усваивался сразу. Педагогом была создана обстановка, увлекающая всех образовательным процессом. Мы бы хотели изучать иностранный язык у этого

педагога», – дали свою оценку представители детского жюри. И хотя эта оценка не совпала с мнением взрослого жюри, она дала свой образовательный результат.

По отзывам обучающихся, они восхищены учителями-конкурсантами, искренне увлеченными своей профессией, владеющими «волшебными» приемами воспитания и обучения детей, представляющими собой образцы для подражания. Неоценимый опыт работы в детском жюри утвердил обучающихся в важности и ценности педагогического труда, а также в необходимости поступления в образовательные учреждения педагогической направленности.





УСПЕШНЫЕ ПРАКТИКИ РЕАЛИЗАЦИИ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ НАСТАВНИЧЕСТВА В РАБОТЕ С УЧЕНИКАМИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЗАТО СЕВЕРСК

Колодникова Н. В.,

старший методист МАУ ЗАТО Северск «РЦО»

В современных условиях образовательной системы важность наставничества как инструмента поддержки и развития учащихся становится все более актуальной. Наставничество не только способствует формированию профессиональных навыков и жизненных компетенций, но и играет ключевую роль в создании благоприятной учебной атмосферы, способствующей эмоциональному и социальному развитию учащихся.

Наставники, выступая в роли поддерживающих фигур, помогают ученикам преодолевать трудности, развивать уверенность в себе и формировать здоровые отношения с окружающими. Это взаимодействие не только укрепляет академическую успеваемость, но и способствует развитию критического мышления, креативности и способности к сотрудничеству, что является важным аспектом подготовки учащихся к жизни в современном обществе.

Рассмотрим успешные практики разных форм наставничества и начнем с формы «ученик–ученик». Эта форма наставничества предполагает взаимодействие обучающихся одной общеобразовательной организации, при котором один из обучающихся находится на более высокой ступени образования и обладает организаторскими и лидерскими качествами, позволяющими ему оказать весомое влияние на наставляемого, лишенное, тем не менее, строгой субординации.

В МБОУ «Северская гимназия» есть успешный опыт работы с инициативными учениками, организующими работу команды одноклассников. Подробно этот опыт изложен в статье Чугай Натальи Викторовны, учителя начальных классов, «Как ребенок становится наставником для сверстников (из опыта работы)».

Ученик может выступать консультантом в выполняемом другим школьником исследовании, делиться знаниями, оценивать промежуточный результат работы, либо передавать свой опыт другим ученикам. Например, в Северной гимназии одиннадцатиклассник организовал занятия по обучению самообороне. Школа выделила время в физкультурном зале, оборудование, и ребята отрабатывали приемы и обучались навыкам самообороны.

В МБОУ «СОШ № 198» существует Центр гражданского образования «Гражданин XXI века» и исторический клуб для обучающихся 5–7 классов, в рамках которых активно используется форма наставничества «ученик–ученик». Подробнее об этом в статье учителя истории и обществознания Храмченко Егора Владимировича «Наставничество как ключ к раскрытию потенциала одаренных и талантливых детей».

Работа с неуспевающими учениками строится в другом ключе. В этой ситуации ученик в качестве наставника осуществляет помощь отстающим обучающимся по поручению педагога. Сильные ученики оказывают помощь слабоуспевающим при изучении отдельных тем, подготовке к контрольным работам. На отдельных уроках есть консультанты, роль которых доверяется обучающимся, хорошо освоившим тему. Такие формы используют на уроках математики, истории, географии, биологии, физкультуры, технологии, химии.

В качестве примера могу привести практику Северского физико-математического лицея. К ученику, плохо написавшему контрольную работу, приставляется ученик, успешно понявший пройденную тему, для объяснения непонятных моментов. Между учениками идет общение в форме «равный – равному», отсутствует иерархия, что способствует более открытому диалогу между ними. В таком формате не только отстающий по теме ученик сможет подтянуть свои знания, но и объясняющий ученик может углубить свои. После подготовки отстающий ученик переписывает контрольную.

В случае если он написал ее на положительную оценку, то и обучающий его напарник получает оценку «отлично».

В результате, совместная работа способствует лучшему усвоению материала и повышает уверенность в своих силах у обоих участников.

В форме наставничества «ученик–ученик» могут взаимодействовать не только ученики одного класса, но и ученики разных возрастных категорий, так называемое «вожатское шефство».

В рамках вожатского шефства учащиеся старших параллелей шефствуют над младшими школьниками (организация праздников, образовательных мероприятий). В рамках проектной деятельности учащиеся 10–11 классов привлекаются в качестве экспертов на защиты проектов младших школьников.

В Самусьском лицее, например, старшие учащиеся – активисты Движения Первых выступают наставниками во время КВИЗов, интеллектуальных марафонов, кругосветок, организуют для младших школьников тематические активности на переменах, выступают в роли вожатых во время работы пришкольного оздоровительного лагеря.

Во многих школах проводятся дни самоуправления, когда активные учащиеся под кураторством педагогов берут на себя управление школой: проводят уроки, следят за дисциплиной, организуют внеклассные мероприятия.

В Северском лицее посвящение в детскую организацию «Дети солнца» готовят не только педагоги, но и активисты лицея – учащиеся 8–10-х классов.

Форма наставничества «учитель–ученик» подразумевает взаимодействие между учащимися средних и старших классов и заинтересованным учителем, который стремится создать комфортную и творческую атмосферу для обучения. Такой наставник делится своим опытом и помогает раскрыть как профессиональные, так и личные способности ученика, повышая его мотивацию к учебе и самореализации.

В рамках формы наставничества «учитель–ученик» работа с одаренными обучающимися становится особенно значимой, так как она позволяет не только развивать их уникальные способности, но и создавать индивидуализированный подход к обучению. Наставник, обладая опытом и знаниями в определенной области, предлагает углубленное изучение тем, которые интересуют ученика, а также предоставляет доступ к дополнительным ресурсам и проектам. Это взаимодействие способствует развитию творческого подхода и исследовательских навыков, что является ключевым для одаренных детей. Более того, наставник может поддерживать ученика в преодолении трудностей и сомнений, это формирует уверенность у одаренных обучающихся в своих силах и возможностях, что является важным аспектом их личностного роста.

В МБОУ «Северский лицей» по направлению «активный учитель–активный ученик» реализуется программа развития одаренных детей, вовлечение их в олимпиадное движение. В вовлечении принимают участие все педагогические работники, у каждого есть группа детей, с которыми проводятся занятия по дополнительным общеобразовательным авторским программам.

Кроме работы с одаренными детьми в рамках наставничества «учитель–ученик» во многих школах идет работа с активными учениками. Активный обучающийся может быть вовлечен в организацию урока, в частности, участвовать в разработке плана урока, подборе учебного материала, проведении и подведении итогов урока. В школе № 89 в рамках традиционного Дня самоуправления педагоги готовят группу учащихся, которые хотят и могут попробовать себя в роли учителей в разных классах с 1-го по 7-й. Учителя помогают им подготовить уроки, внеклассные мероприятия, а потом по завершении мероприятия, проводится рефлексия, где все обмениваются опытом.

Во многих школах с увлеченными и мотивированными детьми учителя-предметники готовят как индивидуальные, так и групповые проекты, которые потом занимают призовые места на различных конкурсах и конференциях.

В школе № 83 проектная работа имеет системный характер. Ученики школы уже несколько лет участвуют в «Школе проектов» образовательного проекта «Школа Росатома», проходят в финал, на котором очно защищают свои проекты, и занимают призовые места.

А педагог дополнительного образования МБОУ «СОШ № 196» Титов Роман Васильевич разработал

собственную систему обучения группы ребят, которая называется «Спринтеры – стайеры», о которой он подробно рассказал в статье «Практика – критерий истины, или как создать механизм преемственности во внеурочной деятельности».

Также в рамках формы наставничества «учитель – ученик» ведется групповая работа на уроке. Хороший опыт в этом плане есть у учителя английского языка Ендальцевой Ирины Александровны из Северной гимназии, который она представила в статье «Способы формирования проактивной позиции обучающихся на уроках английского языка».

Следующей формой наставничества, которую мы обсудим будет форма «студент – ученик». Эта форма предполагает взаимодействие обучающихся общеобразовательной организации и студентов организации профессионального или высшего образования, при которой студент оказывает весомое влияние на наставляемого, помогает ему с профессиональным и личностным самоопределением, способствует ценностному и личностному наполнению, а также коррекции образовательной траектории.

Студенты ведут проектную деятельность с учениками, выступают в качестве консультантов, принимают участие в организации внеурочных мероприятий, проводят лекции, тренинги и т.п.

В школе № 89 учащиеся классов психолого-педагогического направления 8–11 параллелей на постоянной основе посещают мастер-классы и лекции в МИФИ, СПК, ТГПУ.

В школе № 196 при проведении открытого конкурса «Прокачай свои навыки» каждый год студенты СТИ НИЯУ МИФИ проводят мастер-классы по химии и информатике для обучающихся 9–10 классов и выступают экспертами при оценке работ участников конкурса.

В МБОУ «СОШ № 88 имени А. Бородина и А. Кочева» форма наставничества «студент – ученик» реализуется в рамках организации тренингов мероприятий по медиаобразованию, проходят тематические встречи учеников с выпускниками, а также при реализации программы по профориентации.

Есть в ЗАТО Северск и пример взаимодействия учащихся двух школ № 196 и № 88 в реализации проекта о ботанических экскурсиях в Природном парке города Северска с наставником – студентом. Об этом опыте была статья в журнале «Образование Северска» № 10 август 2023 «Формирование преемственности передачи знаний «ВУЗ – школа – детский сад» посредством ботанических экскурсий по Природному парку г. Северска» в соавторстве Филипченко Сергея Алексеевича, студента 4 курса БХФ ТГПУ и Минич Ирина Борисовна к.б.н, доцента кафедры биологии БХФ ТГПУ (с. 146–147).

Идет в Северске и работа с выпускниками школ. Здесь выделяется два направления. Первое – это выпускники, возвращающиеся в свои школы уже будучи студентами разных СУЗов/ВУЗов. Студенты рассказывают школьникам, почему они выбрали свою специальность, какими навыками должен обладать человек этой профессии, какие предметы надо было сдавать, почему необходимо изучать разные предметы. Например, МБОУ «СОШ № 90» продолжает взаимодействие со своими выпускниками и, кроме прочего, активно привлекает их к проведению традиционных мероприятий, урокам мужества, праздничным концертам, проведению бесед по профориентации, подготовке к празднику последнего звонка и т. д.

Второе направление взаимодействия школы и выпускников более тесное – это выпускники школ, желающие получить профессию учителя, которые идут на обучение по целевому набору от своей школы и потом в качестве студентов возвращаются в нее, проходят на базе своей школы педпрактику.

Большой опыт в этом направлении накоплен в МАОУ СФМЛ. В Северском физико-математическом лицее идет реализация экспериментальной площадки ТГПУ по теме «Создание мотивирующей образовательной среды для развития физико-математического образования и инженерно-технического творчества».

Несколько лет в школе реализуется программы профильной смены «Умные каникулы» детского оздоровительного лагеря, в рамках которой осуществляется наставничество в форме «учитель – студент – ученик». Очень подробно написано об этом в журнале «Образование Северска» № 10 август

2023 в статье авторов Ирины Александровны Дроздовой, Анжелики Валерьевны Глушенковой, Глеба Валерьевича Радюка «Эффективные способы организации наставничества в формате «Учитель – Студент – Ученик» средствами дополнительного образования на примере реализации программы профильной смены детского оздоровительного лагеря МАОУ СФМЛ «Умные каникулы» (с. 128 – 130).

Еще отдельно остановлюсь на службах медиации, в работе которых используются почти все формы наставничества, рассмотренные выше. Службы медиации в ЗАТО Северск есть в каждой школе. В них работают не только психолог или социальный педагог школы, но и обучающиеся школы, а в некоторых даже родители. Педагог-психолог выступает руководителем, консультантом и наставником таким образом, что обучающиеся полностью погружаются в предлагаемые ситуации, сами становятся модераторами и приходят к цивилизованным методам урегулирования конфликтов и осознания ответственности. В службе ребята учатся преодолевать различные сложности, оказывают другим ребятам помощь в разрешении межличностных конфликтов.

В Северском физико-математическом лицее студенты ТГПУ, участвуя в работе Школьной службы примирения в каникулярное время, помогали реализовывать технологии восстановительной медиации по регулированию конфликтных ситуаций межличностного общения. В сложном случае назначается наставник из «работников» службы медиации или студент из целевого набора. Под руководством учителя старшеклассники сопровождают стороны конфликта: каждый своего ученика. Педагог-организатор и педагог-психолог помогают повысить психологическую грамотность и стрессоустойчивость. Ведется системная работа, в результате которой происходит процесс социализации «плохиша» и реабилитации «обиженного». Затем после заключения договора проводится педагогическое наблюдение педагогом и ребятами.





НАСТАВНИЧЕСТВО КАК КЛЮЧ К РАСКРЫТИЮ ПОТЕНЦИАЛА ОДАРЕННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ

Храмченко Е. В.,

учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 198»

Важнейшей отличительной чертой способного ребенка является любознательность, а взаимодействие в формате «учитель – ученик» играет ключевую роль в развитии одаренных детей. Педагогам необходимо выстраивать свою деятельность таким образом, чтобы создать условия, при которых любой ребенок мог бы продвигаться по пути к собственному совершенству, умел мыслить самостоятельно, нестандартно, открывая и осваивая свой собственный потенциал. Это включает в себя не только развитие интеллектуальных способностей, но и формирование высоких моральных качеств личности. Наставничество в этом контексте становится не просто передачей знаний, а глубоким процессом, направленным на раскрытие потенциала каждого ребенка и поддержку его стремления к самосовершенствованию.

Рассмотрим форму наставничества «учитель – ученик» на примере работы с одаренными детьми учителей истории в МБОУ «СОШ № 198».

Хотелось бы начать с того, что наши обучающиеся ежегодно становятся победителями и призерами Всероссийской олимпиады школьников муниципального и регионального уровней. Достигаем мы это прежде всего за счет внутренней дифференциации в условиях обычных классов, внедряя в урок элементы, которые позволяют нам понять, кто из детей потенциально может показать высокий результат в олимпиадах и конкурсах различных уровней. Дифференцированный подход создает благоприятные условия для активизации познавательной деятельности учащихся, расширения их знаний по предмету. Суть этого подхода в том, что учащимся предлагаются задания различной степени сложности, то есть высокомотивированным учащимся достаются задания повышенной сложности. Это могут быть проверочные, контрольные и проблемные задания на уроке в ходе повторения пройденного материала или изучения новой темы.

Принципы работы с одаренными детьми:

1. Принцип дифференциации обучения.
2. Принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей.
3. Принцип возрастания роли внеурочной деятельности одаренных детей через кружки, секции, факультативы, клубы по интересам и т.п.
4. Принцип усиления внимания к проблеме межпредметных связей в индивидуальной работе с учащимися.
5. Принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальной роли учителя.

Рассмотрим некоторые способы дифференциации на уроках истории и обществознания.

1. Дифференциация по объему учебного материала.

Это, пожалуй, самый простой способ дифференциации. Он заключается в том, что учащимся с низким уровнем обучаемости, медлительным дается больше времени на выполнение задания. Учащиеся 2-й и 3-й групп в это время выполняют дополнительное задание (аналогичное основному, более трудное или нестандартное, задание игрового характера: задание на смекалку, кроссворд, анаграмма и т. п.).

2. Дифференциация по уровню трудности.

Довольно часто работа учащихся дифференцируется по уровню трудности. При проверке знаний учащимся раздаются карточки с заданиями повышенной сложности. Работа с проблемными заданиями на уроке может проходить в различных формах: 1) учащиеся самостоятельно изучают текст исторического документа или учебника, после чего им необходимо ответить на ряд вопросов,

часть вопросов носят проблемный характер, то есть негласно адресованы высокомотивированным учащимся, либо часть вопросов в контрольной, проверочной работе может иметь повышенный уровень сложности.

3. Дифференциация учебных заданий по уровню творчества.

Пример такого способа дифференциации – это групповая работа в гомогенных (однородных по уровню) группах, где каждая группа получает задание, сложность которого варьируется в зависимости от состава группы. Рассмотрим этот подход на примере темы «Русь в период раздробленности. Господин Великий Новгород».

Первая группа обучающихся получает задание репродуктивного характера: с помощью учебника и атласа охарактеризовать географическое положение и природные условия Новгородской земли, выполнить задание в контурной карте.

Второй группе предлагается выполнить задание продуктивного характера: по картине художника А. М. Васнецова «Новгородский торг» заполнить таблицу «Экспорт и импорт товаров Новгородской республики». Дополнительное задание: «Найдите точное место действия картины на плане Древнего Новгорода с иконы Знамения. Определите по деталям, что торг происходит именно в Новгороде, а не в другом городе Древней Руси».

4. Дифференциация работы по характеру помощи учащимся.

Такой способ предусматривает самостоятельную работу учащихся. Но тем, кто испытывает затруднения в выполнении задания, оказывается дозированная помощь. Наиболее распространенными видами помощи являются:

- образец оформления ответа, памятки, планы;
- карточки-помощницы с наводящими вопросами;
- справочные материалы;
- наглядные опоры, иллюстрации (в виде рисунка, фотографии, картины);
- начало или частичное выполнение задания.

Дети со средним уровнем обучаемости выполняют задания самостоятельно; ученикам с высоким уровнем обучаемости предлагается творческое задание или более трудное. Слабым ученикам оказывается помощь.

Особое место в системе работы с одаренными детьми мы отводим внеурочной деятельности и такой форме наставничества как «ученик – ученик». На базе нашей школы работает Центр гражданского образования «Гражданин XXI века», в котором ребята имеют возможность стать организаторами мероприятий патриотической направленности. Здесь ребята активно взаимодействуют друг с другом, передавая свои знания и опыт, что позволяет им не только углублять предметные знания по истории и обществознанию, но и развивать лидерские качества. Наши обучающиеся становятся авторами конкурсных заданий, которые мы активно используем в мероприятиях.

Также в нашей школе с этого года действует исторический клуб для обучающихся 5–7 классов. Работа строится на подготовке общешкольных мероприятий военно-патриотической направленности, отдельное место занимает подготовка по истории, как один из главных фундаментов патриотического воспитания. История сегодня один из самых актуальных предметов для олимпиад и экзаменов. В игровой форме ребята получают углубленные знания и выстраивается преемственность младшего звена и старшего.

Разнообразные формы наставничества, такие как «учитель – ученик» и «ученик – ученик», играют ключевую роль в развитии учащихся. Наставничество «учитель – ученик» обеспечивает передачу знаний и опыта от более опытного специалиста к ученику, что способствует углублению предметных знаний и формированию критического мышления. В то же время модель «ученик – ученик» позволяет учащимся обмениваться знаниями и навыками, развивая лидерские качества и командный дух. У одаренных детей проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности, что позволяет воспитывать в них жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду, самопознанию. Каждому учителю следует выбирать те методы и формы работы, которые наиболее эффективно раскроют способности одаренного ребенка.



Чугай Н. В.,

учитель начальных классов, МБОУ «Северская гимназия»

КАК РЕБЕНОК СТАНОВИТСЯ НАСТАВНИКОМ ДЛЯ СВЕРСТНИКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Наставник – учитель-профессионал высокого класса, знающий образовательную организацию имеющий опыт педагогической работы, и оказывающий помощь и поддержку молодым специалистам [1]. Это определение про взрослых людей-профессионалов. А может ли быть наставником ребенок?

Опыт и практика говорят, что да. Может. Если ребенок овладел умениями, навыками, знаниями, то он успешно может поделиться своим опытом со сверстниками, одноклассниками. Часто, наблюдая за общением ребят, даже малышей, можно отметить, как дети неосознанно делятся своими умениями, желая помочь своим друзьям. Как правильно лепить куличики, катать машинку, подавать заказы в игрушечном кафе и т. п. Среди детей постоянно идет обмен информацией. Чаще всего делятся своими умениями более активные дети, с лидерским началом, умеющие привлечь внимание своей аудитории.

Так, в первом классе Катя Дягилева, ученица моего класса, решила поделиться с ребятами полученными знаниями в кружке рукоделия, где она занималась. Она предложила сшить вместе мягкую игрушку «Пингвин». Инициативу поддержали одноклассники. Набралась группа желающих поучаствовать в этом процессе. И началась работа. Сначала нашли информацию про пингвинов, среду их обитания. Затем перешли к изготовлению игрушки. Познакомились с техникой безопасности при работе с иглой, узнали про швы, их названия. Закрепили умения вставлять нитку в иголку, делать узелки.

Катя принесла выкройку игрушки. Научила ребят выкраивать на ткани по шаблону. Ребята занимались один раз в неделю в течение второй и третьей четвертей. Таким образом, под руководством своей одноклассницы ребята освоили шитье мягкой игрушки. Придумали, как можно использовать свои поделки не только в качестве игрушки, но и как игольницу, брелок, украшение для рюкзака. Сделали выставку поделок.

Затем подготовили презентацию, где каждый ребенок рассказал про виды, этапы работы. Ребятами была составлена анкета, чтобы понять насколько им было интересно участвовать в проекте. По вопросам анкеты взяли интервью у одноклассников и включили его в ролик, который сделали как итог работы. Оказалось, что всем это общее дело очень понравилось.

Свою творческую работу «Мягкая игрушка «Пингвин» ребята представили на межрегиональном конкурсе детских исследовательских работ «Твори! Исследуй! Пробуй!», организованном Институтом детства и арт-педагогике федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Томский государственный педагогический университет», где получили диплом I степени.

Ребятам очень понравилось, что руководителем всех видов работы была их одноклассница. И уже на следующий учебный год вновь поступило предложение продолжить работу классным коллективом. Подключилась к руководству проекта Харитоненко Кира с предложением создать мультфильм. У Киры был опыт его создания. Снова набралась группа детей тех, кто захотел участвовать. Написали сценарий, придумали название, определились, кто будет героями мультфильма. Начали творить.

Одна группа детей лепила героев мультфильма, а другая группа детей их шила, учитывая прошлогодний опыт. В этом проекте уже было два руководителя – Катя и Кира. Занимались в одно время, но каждая группа детей устраивалась на разных рядах в кабинете. Когда слепили и сшили

героев, нарисовали декорации. Кира рассказала одноклассникам, как она делала свой мультфильм. Ребята сняли кадры, используя определенную программу Movavi video, смонтировали фильм. Фоном пустили музыку, которую ребята подобрали сами, а также написали диалоги героев. Здесь уже подключился папа Киры. Помог ребятам монтировать.

Так получился мультфильм «Приключения на Чистой планете», где затрагивалась экологическая тема с призывом к детям не загрязнять планету, на которой мы живем. Презентацию к работе детей сделал ученик класса Белик Алексей. Ему было очень приятно помочь, поделиться своим умением работать в программе PowerPoint.

В дальнейшем ребята сами определили, какие профессии помогли выполнить проект. Ими оказались сценарист, швея, декоратор, оператор, скульптор, художник-оформитель. Эти профессии они «примерили» на себя в ходе выполнения своей творческой работы.

Команда снова представила свою работу на межрегиональном конкурсе детских исследовательских работ «Твори! Исследуй! Пробуй!» в 2024 году. Ребята получили диплом I степени, как и в предыдущем году.

Подводя итоги детского наставничества, можно выделить следующие положительные моменты. Мы заметили, что совместная творческая работа не только развивает коммуникативные навыки, но и то, что во время коллективной деятельности дети с интересом слушают своих одноклассников, с удовольствием учатся новому, прекрасно усваивают объяснения своих товарищей. В совместном творческом порыве у них появляются новые идеи, происходит обмен интересными предложениями, у детей формируется видение перспектив работы. За время выполнения проекта ребята играют разные роли, узнают, чем занимаются люди той или иной профессии. В процессе выполнения работы наставники постоянно отвечают на вопросы, помогают одноклассникам практически, нацеливают на лучший результат. И в последствии в коллективе создается дружелюбная атмосфера, дети стремятся помогать друг другу, передавая полученные в ходе работы умения и навыки.

Итак, какое определение можно дать понятию ребенок-наставник? Это тот, кто хорошо разбирается в своей области знаний и умений. Тот, кто может видеть конечный результат работы, понимает, как его достичь, и знает, как поделиться своим опытом. В процессе работы он может проконтролировать, объяснить, ответить на вопросы, помочь в практическом исполнении, может организовать презентацию результатов деятельности. Такого ребенка высоко ценят одноклассники и друзья, они ему доверяют и прислушиваются к нему.

Литература

1. Роль наставничества в формировании профессиональных качеств молодого педагога. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2022/09/14/rol-nastavnichestva-v-formirovanii-professionalnyh-kachestv> (дата обращения: 05.08.2024).

Раздел 4. Новые условия для реализации профминимума





ПЕРВЫЕ ИТОГИ РАБОТЫ СЕВЕРСКИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФМИНИМУМА

Ниякина А. А.,

директор МАУ ЗАТО Северск «РЦО»

В 2023/2024 гг. в России внедрялась единая модель профориентационной деятельности (профминимум). Целевой аудиторией проекта стали обучающиеся 6–11-х классов, включая детей с ОВЗ и инвалидностью. Профминимум – единый универсальный набор профориентационных практик и инструментов для проведения мероприятий по профессиональной ориентации обучающихся. Целью профессиональной ориентации является оказание помощи обучающимся в принятии решения о выборе профиля обучения, создание условий для осознанного профессионального самоопределения обучающихся, посредством популяризации и распространения знаний в области профессий, профессиональной пригодности, профессионально важных качеств человека и профессиональной карьеры, формирование способности осознанного выбора профессиональной деятельности.

Организация профориентационной работы предполагает соблюдение следующих принципов:

- Систематичность и преемственность: профориентационная работа не ограничивается работой только с обучающимися выпускных классов, но и ведется с обучающимися 5–8-х классов.
- Дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся в зависимости от возраста и уровня сформированности их интересов, от различий в ценностных ориентациях и жизненных планах.

В общеобразовательных организациях ЗАТО Северск реализовывался базовый уровень профминимума. Согласно методическим указаниям Минпросвещения России от 17.08.2023 № ДГ-1773/05 «О направлении информации», на базовом уровне рекомендуемая учебная нагрузка составляет не менее 40 академических часов в учебном году.

Профориентационная работа в школах ЗАТО Северск была организована в нескольких форматах:

1. Урочная деятельность. Она включает профориентационное содержание уроков по предметам общеобразовательного цикла, где рассматривается значимость учебного предмета в профессиональной деятельности, а также решение в рамках учебного предмета задач, характерных для профессиональных сфер, где данный предмет является значимым. Урочная деятельность не предполагает проведение дополнительных уроков, т.е. проводится в рамках учебного плана. Она предполагает также проведение профориентационно-значимых уроков в рамках учебного предмета «Технология» (в части изучения отраслей экономики и создания материальных проектов, в т.ч. на базе учебно-производственных комплексов).

2. Внеурочная деятельность. Включает курс занятий «Россия – мои горизонты», подразумевает работу по программе курса внеурочной деятельности «Билет в будущее» (далее – Программа), рассчитанной на 34 академических часа. Программа содержит занятия, содержащие профориентационные диагностики (диагностику склонностей, диагностику способностей, личностных особенностей и др.); профориентационные уроки; занятия, посвященные изучению отраслей производства.

В проекте «Билет в будущее» приняли участие 1512 обучающихся и 66 педагогов-навигаторов.

В 2023/2024 учебном году количество участников проекта «Билет в будущее» увеличилось на 34 % по сравнению с предыдущим учебным годом.

В цикле занятий «Россия – мои горизонты», проходящем в рамках проекта «Билет в будущее», принимают участие 5629 человек, обучающиеся 6–11-х классов из 17 школ ЗАТО Северск.

В соответствии с планом профориентационной работы в ЗАТО Северск на 2023/2024 учебный год

деятельность координаторов по профориентационной работе была направлена на совершенствование системы профориентации учащихся, способствующей формированию у подростков и молодежи профессионального самоопределения в соответствии с желаниями, способностями, индивидуальными особенностями каждой личности и с учетом социокультурной и экономической ситуации в городе.

Помимо федеральных проектов профориентационного цикла в ЗАТО Северск были реализованы муниципальные профориентационные образовательные события.

В полном объеме выполнен муниципальный план осенней и весенней профориентационных кампаний за 2023/2024 учебный год. Его результаты представлены в сравнительной таблице.

Осенняя профориентационная кампания 2023			Весенняя профориентационная кампания 2024		
Общее количество мероприятий	Общее количество обучающихся, принявших участие в мероприятиях	Общее количество педагогов, принявших участие в мероприятиях	Общее количество мероприятий	Общее количество обучающихся, принявших участие в мероприятиях	Общее количество педагогов, принявших участие в мероприятиях
307	6915	559	534 (+57%)	6314 (-9%)	376 (-32%)

Активное участие в профориентационной работе приняло ОГКУ «Центр занятости населения ЗАТО Северск». Значимым стало муниципальное событие «Территория возможностей», прошедшее 08.11.2023 г. В мероприятии участвовали 2100 обучающихся школ ЗАТО Северск, 20 организаций среднего специального и высшего образования города Томска и ЗАТО Северск.

В рамках совместного Плана мероприятий по профессиональной ориентации обучающихся в 2023/2024 ОГКУ «Центр занятости населения ЗАТО Северск» и МАУ ЗАТО Северск «РЦО» проведена работа включающая следующие мероприятия: профориентационные тренинги, игры, тестирование, мастер-классы.



В рамках взаимодействия Управления образования Администрации ЗАТО Северск с АО «СХК» проводятся мероприятия, направленные на заинтересованность и вовлеченность школьников в профессиональную деятельность градообразующего предприятия: квест-игры, тренинги, профпробы, экскурсии на объекты строительства модуля ОДЭК для директоров и учителей физики/химии.

Взаимодействие с Северским промышленным колледжем по профориентации проходит в рамках национальной программы «Профессионалитет». Федеральный проект «Профессионалитет» – это новая модель практико-ориентированной подготовки квалифицированных кадров по наиболее востребованным профессиям и специальностям, направленная на максимальное приближение условий подготовки обучающихся колледжей к реальным условиям производства. Цель Профессионалитета: быстро и качественно обучить молодежь навыкам, необходимым на рынке труда, обеспечить регион высококвалифицированными рабочими и специалистами среднего звена. В период проведения весенней профориентационной кампании в программу «Профессионалитет» было вовлечено более 150 родителей обучающихся из 15 школ ЗАТО Северск. Всероссийский классный час «Профессионалитет: ты в хорошей компании!» прошел в 17 общеобразовательных организациях для обучающихся 7–9 классов, силами амбассадоров колледжей профессионального образования г. Томска и ЗАТО Северск.

Ряд муниципальных профориентационных событий был инициирован образовательными организациями города.

МБОУ «СОШ № 196» организован VIII открытый конкурс «Прокачай свои навыки», прошедший 8 – 12 апреля 2024 года. В его рамках были организованы и проведены мастер-классы, профориентационные квесты для старших и младших школьников, для родителей и педагогов.



Конкурс проводился по 11 компетенциям в очном и дистанционном форматах: «Промышленный дизайн. 3D-моделирование», «3D-моделирование. Прототипирование», «Системное администрирование», «Лабораторный химический анализ», «Мобильная робототехника», «Токарные работы на станках с ЧПУ», «Фрезерные работы на станках с ЧПУ», «Лазерные технологии», «Компьютерный дизайн», «Мультимедийная журналистика», «Основы программирования на платформе Arduino».

Всего в конкурсе приняли участие 77 команд, 184 участника. Участники конкурса представляли общеобразовательные организации и организации дополнительного образования из г. Северска Томской области и г. Зеленогорска Красноярского края.

МБДОУ «Детский сад № 50» проведено открытое образовательное событие «Шаг в профессию вместе с наставником», прошедшее 11 апреля 2024 года. В нем принимали участие 5 групп детского сада. У каждой группы была своя цель – получить свой неповторимый опыт и определить для себя перспективы в будущей профессии.

Каждую группу в роли педагогов курировали обучающиеся профильных классов психолого-педагогической и биолого-химической направленности образовательных организаций ЗАТО Северск, которые смогли попробовать себя в роли наставников и увидеть свои перспективы будущих педагогов, так же учащиеся профильных классов биолого-химической направленности представили свои эко-проекты, провели совместно с воспитанниками детского сада лабораторные исследования.

В ходе мероприятий воспитанникам была оказана помощь в осознанном выборе будущей профессии, сформирован собственный взгляд на трудовую деятельность, ребята попробовали себя в выбранной профессии, посредством прохождения профессиональных проб, а учащиеся смогли попробовать себя в роли наставника.

В рамках открытого муниципального детского социально-образовательный конкурса «Фестиваль профессий», приуроченного к Году семьи, прошедшего 18 апреля 2024 года, приняли участие 85 работ, которые представили 103 ученика школ и воспитанников детских садов города Северска, в событиях Фестиваля приняли участие более 300 человек.

85 % общеобразовательных организаций привлекают для профориентационных мероприятий представителей родительской общественности и своих выпускников.





Демина Е. В.,
директор МБОУ «СОШ № 83»

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ ДЛЯ РЕШЕНИЯ КАДРОВЫХ ДЕФИЦИТОВ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

По мнению экспертов Высшей школы экономики и АНО «Цифровая экономика», нехватка специалистов инженерной и IT-отрасли на ближайшие несколько лет в России при текущих трендах может составить до 1 млн человек [1]. В настоящее время подготовку кадров под реальные нужды конкретных работодателей из технологических отраслей начала решать система профессионального образования (СПО) в рамках федерального проекта «Профессионалитет» [2].

В тоже время ключевой вопрос о перезагрузке, трансформации и интенсификации образовательных программ, направленных на опережающую подготовку кадров инженерных специальностей и IT-сферы, остро обсуждается на уровне общего образования. В рамках федеральных проектов «Современная школа» национального проекта «Образование» и «Развитие кадрового потенциала IT-отрасли» национальной программы «Цифровая экономика РФ» задачи модернизации современной школы требуют активного включения эффективных механизмов подготовки мотивированных кадров, обладающих актуальными компетенциями опережающей профессиональной подготовки обучающихся, соответствующих приоритетам развития экономики и промышленности Томской области и России. Поэтому в современных реалиях школа становится территорией формирования инженерных и IT-компетенций обучающихся.

В настоящее время приоритетным направлением в подготовке конкурентоспособных, высококвалифицированных и высокооплачиваемых специалистов для экономики будущего в рамках школьного образования выступает организация профильного обучения инженерной и IT-направленности и участие в проектах предпрофессиональной направленности.

В 2023–2024 учебном году в МБОУ «СОШ № 83» г. Северска реализуются следующие модели организации профильного обучения технологической (инженерной) направленности [3. С. 10-11]:

Внутришкольная модель организации профильного обучения ориентирована на реализацию одного и более профилей силами школы в зависимости от ее материально-технического и технологического обеспечения, кадровых, организационно-методических, информационных и иных ресурсов. На уровне среднего общего образования (СОО) школьники обучались по 3 профилям технологической (инженерной) направленности. В 10 классе реализовывались технологический профиль с углубленным изучением информатики и математики и социально-экономический с углубленным изучением обществознания и математики, в 11 классе – универсальный профиль по модульному обучению с углубленным изучением обществознания, информатики и математики.

Сетевая модель организации профильного обучения основана на взаимодействии образовательных организаций одного уровня с целью обеспечения качественного профильного обучения. Такая кооперация в рамках сетевого естественно-научного (биолого-химического/медицинского) профиля на базе школы МБОУ «СОШ № 198» г. Северска является значимым условием результативности и эффективности обучения, т.к. интегрирует ресурсное и кадровое обеспечения с целью повышения качества образования и индивидуализации обучения за счет увеличения количества профилей.

Интегративная модель организации профильного обучения построена на партнерстве общеобразовательных организаций с образовательными организациями СПО, высшего образования (ВО), дополнительного образования, хозяйствующими субъектами (предприятия). Такое партнерство закрепляется договором, согласно которому школа, как правило, обеспечивает усвоение базового содержания образования.

В рамках интегративной модели организации профильного обучения на уровне СОО в МБОУ «СОШ № 83» заключены договоры о сетевой форме реализации образовательных программ с образовательными организациями и индустриальными партнерами:

- ФГАОУ ВО «ТУСУР» – создание профильных инженерных классов в рамках проекта «Инженерные классы ТУСУР» для 11 классов по модели «Школа – университет».

- ОГБПОУ «Северский промышленный колледж» – подготовка высококвалифицированных кадров, отвечающих новым требованиям цифровой экономики, и реализация программ подготовки по востребованным профессиям в рамках регионального проекта «Первая рабочая профессия» для обучающихся 10-х классов на высокотехнологичном оборудовании лабораторий организаций СПО, которое используется на современных производствах; подготовка и участие обучающихся школы во Всероссийском чемпионатном движении по профессиональному мастерству «Профессионалы» и «Абилимпикс».

- ООО «Учи.Дома» - МБОУ «СОШ № 83» с 1 сентября 2023 года является базовой площадкой реализации федерального проекта «Код будущего» по обучению школьников 8–11-х классов современным языкам программирования.

- АО «СХК» и АО «РИР» – реализация внеурочных занятий по рабочим, инженерным и IT-специальностям для обучающихся с привлечением промышленных партнеров-предприятий г. Северска.

17 октября 2023 года в МБОУ «СОШ № 83» в рамках реализации инновационного проекта ТУСУР по созданию сетевой модели инженерных классов в школах региона Томской области состоялось торжественное открытие «Инженерного класса ТУСУР» на базе 11 класса – единственного профильного класса инженерной направленности среди общеобразовательных учреждений г. Северска с углубленным изучением профильной математики.

Методическая обеспеченность проекта «Инженерного класса ТУСУР» позволила бесплатно повысить профессиональную компетентность 15 педагогов школы № 83 по модульным дополнительным профессиональным программам повышения квалификации от ТУСУРа по темам: «Математика. Особенности подготовки учащихся средней школы к сдаче государственной итоговой аттестации. Модуль «Теория вероятностей в основной и средней школе» (3 учителя математики); «Разработка учебных видео- и аудиоматериалов» (12 педагогов). Также образовательный процесс инженерного класса был обеспечен комплектом рабочих тетрадей «Комбинаторика. Теория вероятностей» для учеников 10–11-х классов и комплектом методических указаний для педагогов к рабочей тетради на безвозмездной основе. Учитель математики профильного инженерного класса Можарова Е. Н. получила уникальную возможность от ГК «Росатом» принять участие во всероссийском марафоне «Неформальное образование: новые возможности в меняющемся мире» на площадке ВДНХ, 28–29 марта 2024 года, г. Москва.

Участие обучающихся в проекте «Инженерного класса ТУСУР» создает условия для повышения мотивации к выбору передовых профессий будущего, связанных с радиоэлектроникой, системами связи, IT-технологиями и кибербезопасностью. В соответствии с планом мероприятий ТУСУР обучающиеся школы № 83 совместно с родителями – 18 чел. приняли участие мероприятиях инженерной направленности: Всероссийская выставка научных достижений молодых учёных «РОСТ АП»; Форсайт-сессия «Как изменится образование через 50 лет» – 4 чел.; День открытых дверей ТУСУР «Тур в ТУСУР» – 13 чел.; обучение в «Школе инженера ТУСУР» – 1 чел.

Обучение в «Инженерном классе» дало положительный эффект: повысилось качество обучения по





математике с 63,4 % (2022–2023 учебный год) до 74,9 (2023–2024 учебный год); увеличилось количество выпускников, выбирающих ЕГЭ по математике на профильном уровне с 48 % до 52 %. Обучающаяся 11 класса приняла участие в заключительном этапе Открытой региональной межвузовской олимпиаде школьников вузов Томской области (ОРМО) по математике.

По результатам ЕГЭ-2024 по профильной математике средний балл ЕГЭ-2024 по профильной математике составляет 64, что выше на 16,5 балла по сравнению с 2022–2023 уч. г. (47,5). Количество высокобалльников увеличилось в 3 раза (3 чел.), в прошлом году высокобалльников не было.

Таким образом, комплексный подход и целостная система организации профильного обучения с участием сетевых партнеров высшего образования и предприятий позволяет нам расставить приоритеты в решении кадровых дефицитов инженерных и IT-сфер не только на уровне базовых профессиональных навыков, но и с применением широкого диапазона профессиональных проб, чтобы современный школьник имел возможность выбрать отрасль экономики для своей будущей профессии.

Литература

1. Как в России решается проблема с дефицитом IT-специалистов. – URL: <https://www.hse.ru/news/expertise/747790881.html> (дата обращения: 17.06.2024).
2. Проект «Профессионалитет» подразумевает взаимную ответственность предприятий и колледжей за будущее специалиста. – URL: <https://edu.gov.ru/press/5355/proekt-professionalitet-podrazumevaet-vzaimnyu-otvetstvennost-predpriyatij-i-kolledzhey-za-budushee-specialista/> (дата обращения: 17.06.2024).
3. Реализация профильного обучения технологической (инженерной) направленности на уровне среднего общего образования: методические рекомендации / Ломакина Т. Ю., Васильченко Н. В., Пентин А. Ю. и др. / под ред. Т. Ю. Ломакиной. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. – 56 с.





ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА МБОУ «СЕВЕРСКАЯ ГИМНАЗИЯ» ПО РАЗВИТИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Кручинина К. Ю.,

заместитель директора по методической работе МБОУ «Северская гимназия»

С 2022 года Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Северская гимназия» совместно с Научно-методическим центром федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Томский государственный педагогический университет» (далее – ТГПУ) в рамках «Экспериментальной площадки Парка инновационных образовательных практик» и стажировочной площадки научно-методического центра сопровождения педагогических работников ТГПУ работает над темой «Научно-методическая поддержка развития проектной и исследовательской культуры педагога и обучающихся».

Планируемые результаты совместной работы – это методические семинары для управленческих и педагогических кадров образовательных организаций, разработка и проведение курсов повышения квалификации для педагогов, студентов вузов и организаций среднего профессионального образования, формирование экспертного сообщества новых участников программы экспериментальной площадки по теме исследовательской и экспериментальной работы гимназии.

Целью и задачами совместных мероприятий экспериментальной площадки стали обобщение и трансляция профессиональному сообществу новых форм, механизмов, педагогических технологий и лучших практик, обеспечивающих качественную подготовку и высокие результаты обучающихся в рамках федеральной инновационной площадки на конференциях, конкурсах и иных образовательных событиях.

Темой исследовательской работы с ТГПУ является «Создание образовательного пространства гимназии, обеспечивающего личностную, социальную и профессиональную успешность обучающихся средствами проектной и исследовательской деятельности».

В 2022–2024 учебных годах нашим коллективом была создана и апробирована Модель профильного и профессионального самоопределения обучающихся через систему работы со школьными проектами и исследованиями [1. С. 67]. В 2023–2024 учебном году мы продолжили работу над содержанием данной Модели – обоснованием проектной и исследовательской деятельности как средства профессионального самоопределения.

Многолетняя практика и опыт убеждают нас в том, что важнейшее средство, позволяющее ребенку сделать осознанный профессиональный выбор – это специально организованная разносторонняя деятельность, где ученик может раскрыть свои возможности, проверить и актуализировать потребности и интересы. Особенно эффективной для профессионального самоопределения, по нашему мнению, является проектная и исследовательская деятельность, которая помогает выявить и развить профессиональные склонности ребенка, уровень сформированности важных личных качеств и универсальных учебных действий.

Под проектной деятельностью школьников мы понимаем творческую работу по решению актуальной проблемы, цели которой определяются и достигаются самими детьми в процессе самостоятельного освоения новой для них информации, при этом создается реальный или идеальный продукт, отличающийся объективной или субъективной новизной.

Проектная деятельность для нас также и профессиональная проба, например, ежегодный День дублера (организатор общешкольного мероприятия – заместитель директора по воспитательной работе Черепанова Ольга Геннадьевна), мастер-класс учеников гимназии для учителей «Полевая практика» (организатор занятия – учитель географии Шабанова Ольга Александровна), форсайт-игра по профессиональному выбору (идея и разработка образовательного события – учитель математики

Яковлева Милена Анатольевна), занятие дополнительного образования «Работа с музейным фондом» (идея, разработка и проведение мероприятия – руководители школьного музея Баранова Татьяна Васильевна, Черепанова Наталья Васильевна), занятие для первоклассников «Все работы хороши» (идея, разработка, проведение – воспитатель Филимонова Елена Юрьевна) и т.п. Почти все эти события были проведены педагогами во время школьного семинара-практикума в рамках темы стажировочной площадки ТГПУ в январе-феврале 2024 года.

Для того, чтобы такие образовательные события работали на профессиональное самоопределение, педагогу необходимо быть открытым и чаще спрашивать мнение детей, давать им возможность делать осознанный выбор, мотивировать их к проявлению инициативы, активности и проактивности.

В Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования подчеркивается необходимость использования проектной деятельности при обучении и воспитании детей, начиная с первого класса. В гимназии на первых этапах школьники обучаются решению проектных задач, постепенно осваивая выполнение различных видов индивидуальных и групповых, учебных и социальных проектов, способствующих формированию познавательных и профессиональных интересов.

Особое место проектная деятельность занимает на этапе предпрофильной подготовки в основной школе. Организуя предпрофильную подготовку, мы учитываем то, что самостоятельное управление собственным образовательным развитием формируется у учащихся только на основе личного опыта, профессионально значимой практической деятельности.

Роль проектной деятельности в средней школе невозможно переоценить, здесь ученик задает себе вопрос «Какое для меня требуется образование?», что предполагает апробацию принятых решений в практической и образовательной деятельности. Большие возможности для этого предоставляет проектная и исследовательская деятельность, обеспечивая успешность профессионального самоопределения.

Коллектив Северной гимназии в качестве стажировочной площадки ТГПУ сейчас работает над темой: Разработка образовательной технологии формирования проактивной жизненной позиции у школьников средствами проектной и исследовательской деятельности для профессионального самоопределения. Для реализации площадки в 2024 году были запланированы и проведены школьный семинар-практикум «Формирование проактивной жизненной позиции у школьников средствами проектной и исследовательской деятельности для профильного и профессионального самоопределения».

При его подготовке коллективом было проведено несколько заседаний творческой группы гимназии, 3 административных совещания и 3 педагогических совета. На них педагоги сформировали идею, запланировали и содержательно наполнили план-сетку мероприятий семинара-практикума. В процессе подготовки были разработаны: карты анализа и самоанализа образовательного мероприятия, технологические карты урока/занятия/мастер-класса, сформирован «гlossарий» для разговора на «одном языке» на открытых событиях.

В результате 29 педагогов гимназии провели 25 образовательных мероприятий. Занятия были представлены в таких формах, как урок, мастер-класс, образовательная экскурсия, форсайт-игра, занятие внеурочной деятельности и дополнительного образования. Открытые образовательные события посетили 47 педагогов, ими был отмечен высокий образовательный и содержательный уровень школьного семинара, итоги которого позволили разработать и провести Муниципальный семинар для заместителей директора общеобразовательных школ ЗАТО Северск по теме «Создание образовательного пространства гимназии, обеспечивающего личностную, социальную и профессиональную успешность обучающихся средствами проектной и исследовательской деятельности»

Литература

1. Кручинина К. Ю. Модель профильного и профессионального самоопределения обучающихся через систему работы со школьными проектами и исследованиями // Образование Северска. – 2023. Август. – С. 67–69.



Качесова М. А.,

заместитель заведующего по ВМР МБДОУ «Детский сад № 50»

ДЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОБ В ЦЕНТРЕ ПРОФОРИЕНТАЦИИ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 50»

Выбор профессии – это одно из самых важных решений, который зачастую определяет всю дальнейшую жизнь. В разном возрасте профориентация решает различные задачи: в детском саду это формирование представлений воспитанников о профессиональной деятельности взрослых, о значимости труда в повседневной жизни для каждого из нас; в школе это вопрос определения направления профессиональной деятельности, основанный на выборе наиболее важных для каждого индивида критериев (внешних и внутренних) будущей профессии; в высших учебных заведениях это выбор спецификации работы, а в организации может быть адаптацией к процессу труда, направленной на карьерный рост [1].

Чтобы профессиональная ориентация дала нужные результаты, она должна быть системным процессом и состоять из ряда взаимосвязанных этапов; объединять в мероприятиях различные целевые группы; давать возможность увидеть результаты своей деятельности на практике. Все эти условия успешно сочетаются в мероприятиях, проводимых центром профориентации МБДОУ «Детский сад № 50».



Цель работы центра: создание условий (площадки) для педагогических проб в профессии, возможности получения опыта и определения дальнейших перспектив развития у всех участников образовательных отношений через реализацию цикла образовательных событий.

Задачи:

- Создать условия для профориентации учащихся. Оказать помощь школьникам в осознанном выборе будущей профессии, сформировать у них собственный взгляд на трудовую деятельность, научить оценивать свои возможности, попробовать себя в выбранной профессии посредством прохождения профессиональных проб.

- Создать условия в ДОУ для организации ранней профориентации, в создании мотивирующей профориентированной образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта с учетом его возрастных особенностей, формирование которого обеспечит ему ценностное отношение к профессиям взрослых и, так или иначе, повлияет на выбор профессии в будущем.

- Создать условия для рефлексии педагогических проб участников образовательных событий (учащиеся, учителя профильных классов, родители воспитанников, воспитатели, студенты ОГБПОУ «СПК»).

- Формировать эффективную работу по профориентации.

- Тиражировать и масштабировать опыт ДОУ через проведение цикла образовательных событий.

Уже не первый год в рамках проведения осенней и весенней профориентационной кампании для обучающихся общеобразовательных организаций ЗАТО Северск на базе МБДОУ «Детский сад № 50» проходят уникальные мероприятия.

В образовательных событиях принимают участие 6 различных целевых групп. У каждой группы

свой ожидаемый результат, каждая группа решает свои задачи, получает свой неповторимый опыт и определяет для себя перспективы.

Учащиеся профильных классов психолого-педагогической направленности имеют возможность попробовать себя в роли педагогов и увидеть свои перспективы, а учащиеся профильных классов биолого-химической направленности могут представить свои экопроекты, провести совместно с воспитанниками детского сада лабораторные исследования с использованием цифровой лаборатории PASCO в рамках реализации Федерального проекта «Парк ЕНОТо». В ходе мероприятий учащимся оказывается помощь в осознанном выборе будущей профессии, в формировании у них собственного взгляда на трудовую деятельность, ребята учатся оценивать свои возможности, пробуют себя в выбранной профессии посредством прохождения профессиональных проб. В 2023 году в мероприятиях участвовали 74 ученика, а 2024 году 86 учеников МБОУ «СОШ № 197 имени В. Маркелова», МБОУ «СОШ № 89», МБОУ «СОШ № 198».



Воспитанники детского сада получают опыт работы с наставником-учеником. Для них наставник может стать компасом, который поможет выбрать верное направление и максимально развить свои таланты. Наставничество среди учащихся школ и воспитанников детских садов – перспективная форма организации образовательного процесса в системе образования:

- это эффективный способ решать сложные проблемы отдельных категорий учащихся и воспитанников;
- это добровольческая практика;
- это движение с целью добиться большего в собственной жизни и будущей профессии (помогая другим, наставники обретают уверенность в своих способностях, оттачивают профессиональные компетенции, формируют новые социальные связи).

Учителя профильных классов имеют возможность представить родителям перспективы данного профиля обучения, а также посмотреть на практике действенность реализуемой в школе программы.

Родители воспитанников имеют возможность увидеть перспективы ранней профориентации.

Воспитатели получают опыт работы в смешанной команде.

Студенты ОГБПОУ «СПК» получают опыт практической деятельности по профессии.

Работа центра профориентации на базе детского сада – это удачное сочетание запросов и возможностей. Впервые школьники приходят на «День профессиональных проб» в 8 классе. Они делают только первые шаги в выборе дальнейшей профессии и очень важно, что уже на данном этапе они имеют возможность попробовать себя в выбранном направлении. Далее каждый год учащиеся школ на практике все больше узнают об особенностях выбранной профессии. Кто-то, попробовав на практике работать с детьми, утвердился в своем выборе, а кто-то усомнился и смог найти себя в другом направлении. Ведь наиболее успешен в своей карьере тот человек, который с радостью ходит на работу, а это возможно только при грамотно проведенной профориентационной работе.

Литература

1. Актуальные вопросы социализации и профессиональной самоориентации детей и подростков: материалы Интернет-конференции (февраль – апрель 2017 года). – Нижний Тагил: МБУ ДО ГДДЮТ, 2017. – 252 с.



БИЗНЕС-ДЕНЬ КАК УСПЕШНАЯ ФОРМА ПАРТНЕРСТВА В ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫХ СОБЫТИЯХ

Баранова Т. И.,

заместитель заведующего по ВМР МБДОУ «Детский сад № 40»

Каждому человеку на определенном этапе жизни приходится принимать важное решение: определиться со сферой образования и выбрать профессию. Многие люди испытывают затруднения в выборе карьерного пути по самым разным причинам. Однако есть причины, присущие практически каждому. Результаты опросов старшеклассников свидетельствуют о том, что молодые люди недостаточно информированы о мире профессий, о перспективах и востребованности специалистов в стремительно меняющемся мире. Проблема профессиональной ориентации актуальна и является общественной, так как именно от нее зависит благополучие общества в целом: развитие рынка труда, экономика, занятость населения, качество жизни. Соответственно и работа по реализации профессиональной ориентации в образовательных организациях должна иметь комплексный характер с обязательным привлечением ресурсов социальных партнеров.

Традиционно работа по профориентации активно проводится с обучающимися старших классов, техникумов, высших учебных заведений. На уровне дошкольного образования ранняя профориентация носит преимущественно информационный характер (общее знакомство с миром профессий). Однако данное направление нуждается в обновлении. Инновационные практики профориентации должны учитывать следующие современные тенденции:

1. Перемещение акцентов в профориентационной работе от репродуктивных методов, когда обучающимся дают готовые знания, к активизации самих дошкольников через новые формы и методы: профессиональные пробы, практики, лидерство, игры.

2. Знакомство с новыми, актуальными, востребованными в современном мире профессиями.

3. Формирование надпрофессиональных компетенций (креативное мышление, коммуникативные навыки), которые необходимы в любой профессии.

С целью обновления работы по ранней профориентации и социализации МБДОУ «Детский сад № 40» реализует проект «Детский сад – центр сообщества». Проект направлен на создание открытой образовательной среды, в которой дошкольник получает разнообразный опыт взаимодействия. Одной из успешных форм реализации проекта стал «Бизнес-день», проведенный в марте 2024 года. Событие получило муниципальный уровень. Основная идея заключалась в организации игры с профессиональными пробами для старших дошкольников и выпускников детского сада с реальными представителями бизнеса. Нам было важно организовать разновозрастное взаимодействие.

Большая часть выпускников детского сада продолжают обучение в МБОУ «Северский лицей», мы пригласили учеников 2 класса и учителя Залюбовскую Ирину Сергеевну. Затем определились с представителями бизнеса. Нам было важно пригласить представителей разных направлений бизнеса, которые будут интересны детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Бизнес-локации обязательно должны иметь прикладной характер, чтобы дети могли реально совершать профессиональные пробы, а не пассивно слушать. Направления бизнеса должны быть актуальными, востребованными.

В игровом профориентационном событии приняли участие следующие представители бизнеса:

- Елена Васильевна Устименко, директор цветочного салона «Комплимент»,
- Ксения Викторовна Положенцева, директор зоомагазина «Шенди»,
- Василий Андреевич Ефимов, руководитель школы брейкинга «Fly B»,
- Зарина Паздеева, бьюти-мастер «Zara lash Brand»,

- представители АО «Газпромбанк»,
- Наталья Дмитриевна Анарбаева, директор центра «Карманный сммщик».

Местом проведения Бизнес-дня стало МБУ «Центральная детская библиотека», которая гостеприимно распахнула свои двери и собрала под своей крышей участников муниципального события. Встреча началась с игры «Биржа труда», дети получили свои первые «трудовые книжки», в которых были обозначены шесть локаций. Представители бизнеса города организовали настоящие профессиональные пробы. В отделении Газпромбанка обучающиеся становились банковскими работниками, они считали и разменивали деньги в разной валюте. В зоомагазине осваивали азы мерчендайзера, учились правильной выкладке товара, создавали красивые экспозиции зоовитрин, разбирались в нюансах кормов, наполнителей, игрушек для животных. В цветочном салоне смогли стать настоящими флористами и создать свои первые букеты. Школа брейкинга раскрепостила даже самых стеснительных детей, Ефимов Василий Андреевич не только провел мастер-класс по танцам, но и предоставил возможность побыть в роли тренера. В бьюти-студии каждый желающий смог совершить пробу по созданию причесок с помощью искусственных локонов, косичек. Дети узнали, что такое цветовая гармония, архитектура образа. Самой востребованной локацией стала «СММ – студия», где дети осваивали профессию блогера, создавали оригинальные видео и размещали их в популярные контенты, социальные сети.

За совершенную пробу в локациях дети получали игровые деньги «малышарики», которые в конце игры смогли использовать в организованном социальными партнерами магазине. Представители бизнеса предоставили спонсорскую помощь для организации магазина: цветные карандаши, блокноты, фломастеры, книги, пазлы, брелоки, наклейки и многое другое. После игры «Биржа труда» были организованы два круга обсуждения, рефлексии: первый – для детей, второй – для взрослых участников события. Все обменивались впечатлениями и обсуждали способы дальнейшего сотрудничества и взаимодействия детского сада и бизнеса. Одним из предложений стало организация экскурсии для детей и родителей в АО «Газпромбанк», на которой обучающиеся увидят работу отделения банка изнутри, а родители узнают финансовой кибер-безопасности. Заведующая отделом обслуживания МБУ «Центральная детская библиотека» Монасырова Марина Владимировна выразила желание организовать такое же событие, но с представителями сферы культуры, представить профессию библиотекаря. В ходе беседы были озвучены индивидуальные направления сотрудничества: Зарина Паздеева предложила свою помощь в создании бесплатных детских причесок на праздники и выпускные для семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Василий Андреевич Ефимов, руководитель школы брейкинга, обещал устроить танцевальные батлы между дошкольниками и его подопечными.

Бизнес-день прошел очень продуктивно. Детский сад стал настоящим центром сообщества, в котором каждый заинтересован в развитии подрастающего поколения. На встрече обсуждали значимость ранней профориентации и финансовой грамотности, современные тенденции рынка труда и способы использования их в образовательном процессе дошкольников. Одной из очевидных тенденций является блогерство и СММ. Важно наполнить это направление нужным, правильным образовательным потенциалом. Объединение усилий дошкольного образования, дополнительного образования, учреждений социального значения, бизнеса и других структур представляется перспективным и важным в свете комплексного решения проблем профориентации.





КАЧЕСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ СЕГОДНЯ – ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УСПЕХ В БУДУЩЕМ

Казиева Ю. Г.,

начальник отдела профориентации и профобучения
Кадрового центра «Работа России»

Северский кадровый центр «Работа России» уже свыше 25 лет является активным участником системы профориентации молодежи школьного возраста. Все это время выстраивался механизм эффективного межведомственного взаимодействия с организациями общего образования. Параллельно развивался профориентационный сегмент федерального уровня, представленный в современных интернет-ресурсах, продуктивно включились в профориентационную работу организации высшего и среднего профобразования, организации – флагманы в своих отраслях. В настоящий момент стоит констатировать о сложившейся эффективной ресурсной профориентационной системе для молодежи.

Учитывая вышесказанное, кадровый центр в своей работе со школьниками сместил акцент на активизирующие тренинги. Базовый тезис такой стратегии в работе с молодежью: мало получить хорошее представление о профессиональных сферах, мало определиться со своими «идеальными» ожиданиями от профессии – надо «примерить» на себя профессиональную деятельность, выявить «минусы» и оценить свою готовность к ним, понять, достаточно ли у вас soft skills, сможете ли вы «прокачать» их до уровня, необходимого для реализации успешного сценария в выбранном профессиональном направлении. На тренингах профконсультанты как эксперты по рынку труда вместе с молодыми людьми анализируют имеющийся выбор, помогают рассмотреть его в фокусе обозначенных выше задач.

На сегодняшний день наиболее продуктивный вариант таких тренингов, предлагаемых старшеклассникам психологами-профконсультантами кадрового центра, «8 шагов к моей будущей профессии» и «Мои профессиональные горизонты».

«8 шагов к моей будущей профессии» – тренинг, позволяющий пошагово выстраивать и отрабатывать механизм выбора профессии. Идет обучение поиску материала по интересующему направлению, анализируются «плюсы» и «минусы» профессиональной сферы, перспективы реализации на современном рынке труда, накладывается выявленный «портрет профессии» на ожидания и индивидуальные возможности успешной реализации в профессии. Ребята учатся выстраивать гибкую стратегию достижения целей построения профессиональной карьеры. Итогом тренинга могут стать как скорректированные планы для тех, кто уже имел какое-то представление о своем выборе, так и вновь построенная профессиональная траектория для тех, кто пришел определиться.



Тем, кто мечтает о своем деле, видит себя в перспективе владельцем преуспевающего бизнеса или «вольным художником» на фрилансе, адресована деловая игра-тренинг «Мои профессиональные горизонты».

Участники в командном формате разбирают «плюсы» и «минусы» работы по найму и ведения своего бизнеса. Изначально разделившись на команды по принципу «я хочу для себя в будущем такую форму занятости», в финале после



представления итогов анализа и дискуссии у некоторых участников позиция может измениться. Те же молодые люди, которых не испугает развенчание мифа, что «быть предпринимателем – это легко», утвердятся в своих планах. В ходе тренинга молодые люди узнают для себя много нового касательно финансовой и психологической составляющих предпринимательства, а также основ правовой грамотности по трудовым гарантиям для работающих по найму.

Важным эффектом участия в тренингах является также понимание механизма анализа и самоанализа для решения ситуации выбора, которая может неоднократно возникать в ходе получения образования и построения профессиональной карьеры.

Еще одно направление, которое северский кадровый центр ставит в приоритет по эффективности в профориентационной работе – это проект «Территория возможностей».

Цель проекта – содействие профессиональному самоопределению школьников через формат единой площадки, представляющей экспозиции организаций профобразования и организаций – флагманов ведущих отраслей экономики. Все образовательные возможности Томска и Северска, диалог с представителями, интерактивные форматы, в том числе тренажеры и профессиональные пробы, широкий объем информации о профессиях, условиях



поступления, возможности применения полученного образования в организациях, которые ждут молодых специалистов, профориентационное тестирование и тренинги – все это к услугам посетителей городского профориентационного события «Территория возможностей». Молодые люди могут как подобрать основной вариант поступления, так и определиться с запасными вариантами, что снизит риск не поступления, выбрать профиль обучения и экзамены. Дополнительные профориентационные сервисы, тренинги, тестирование и бюро стартапа также помогают ответить на вопросы профессионального самоопределения.

Специалисты кадрового центра постоянно апробируют новые виды активностей, форматы тренингов и деловых игр для продуктивного развития системы профориентации для учащихся. Цель – не только помощь в выборе профессии, а формирование человека как полноценного и зрелого субъекта самоопределения с внутренней готовностью самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать перспективы своего профессионального развития.





СИСТЕМА СОВМЕСТНОЙ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ СПЕЦИАЛИСТОВ АО «СХК» И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЗАТО СЕВЕРСК

Филатов И. А.,

руководитель проекта по взаимодействию с образовательными учреждениями АО «СХК»

Сложный выбор, который многие люди сделали, а многим еще предстоит сделать, – выбор будущей профессии. Зачастую подростки не осознают, что этот выбор определяет дальнейший жизненный путь. Поэтому так важно иметь полное понимание дальнейшей деятельности, а не иллюзорное восприятие профессионального образа. В помощь молодым северчанам специалистами центра карьеры АО «СХК» в 2023–2024 учебном году разработана и частично прошла апробацию практико-ориентированная система профориентационной работы с воспитанниками ДООУ и обучающимися СОШ.

Ключевые задачи в этом направлении:

- знакомство с историей возникновения города Северска и Сибирского химического комбината, его значением в жизни города;
- знакомство с атомной промышленностью, особенностями производства, современными тенденциями развития СХК;
- формирование понимания особенностей деятельности и интереса к техническим профессиям, востребованным на СХК и в госкорпорации «Росатом»;
- развитие инженерного, технического, критического мышления у детей и подростков;
- развитие навыков коммуникации и основ культуры безопасности.

В процессе реализации профориентационной системы в 2023–2024 учебном году положительно зарекомендовали себя мероприятия:

- «Знакомство с Атомной отраслью», «Техтур». Учащиеся посетили учебный тренировочный информационный центр АО «СХК», познакомились с действующими лабораториями, приняли участие в викторинах. Узнали о инновационных тенденциях в атомной отрасли. Смогли по-новому взглянуть на историю своего города, его значение в жизни страны, увидеть и понять содержание технических профессий, актуальных в современном мире.

- «Химические квесты». В игровой форме школьники познакомились с химией. Каждой команде выдавался маршрутный лист, на котором прописаны задания. На каждой станции ведущий- студент МИФИ проводил химический опыт. Такой вариант знакомства с химией и химическим производством создает у обучающихся мотивационный интерес к дальнейшему изучению предмета.

- «Культура безопасности». Специалисты АО «СХК» знакомили школьников с видами опасностей на производстве и в быту. Рассказывали о безопасном поведении в различных ситуациях, о значении здорового образа жизни, проводили игры на развитие элементов стрессоустойчивости и навыков коммуникации.

- «История успеха от руководителей СХК» и «Профессия наизнанку». Действующие специалисты и руководители АО «СХК» в процессе неформального общения рассказывали учащимся о своей





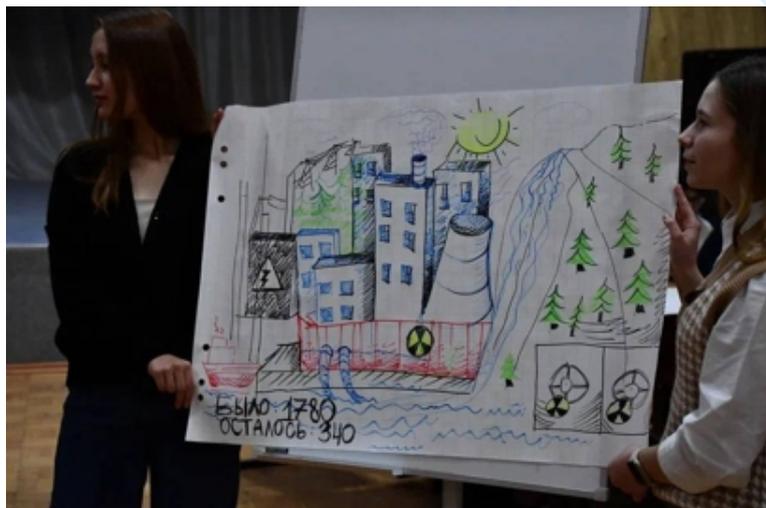
профессии, причине ее выбора, карьерном росте и ответили на все интересующие вопросы.

- «Построй свою АЭС» – это бизнес-игра, где каждая команда строит свою атомную станцию с определенным бюджетом, местностью, типом реактора и даже набирает себе персонал.

- «Изобретатели». Обучающиеся 5–8-х классов придумывали что-то новое и доказывали важность своего изобретения. Дети с большим интересом и творчески отнеслись к данной игре.

Положительно зарекомендовавшие себя формы работы будут проводиться и в новом 2024–2025 учебном году. Система профориентационной работы центра карьеры АО «СХК» была представлена в МАУ ЗАТО Северск «РЦО» на рабочем совещании ответственных за профориентацию в образовательных организациях ЗАТО Северск с целью формирования единого профориентационного пространства и помощи выпускникам в профессиональном самоопределении.

Тесное взаимодействие работодателя и образовательных организаций позволяет не только теоретически рассказывать о профессиях, но и общаться с людьми данных профессий, знакомить



с деятельностью на производстве, формировать активную жизненную позицию молодежи, адекватность профессионального самоопределения в соответствии с личными качествами, способностями и интересами.

Профориентационная система, разработанная специалистами центра карьеры АО «СХК», позволит подростку быть субъектом своего выбора, делать его осознанно и самостоятельно, формировать, корректировать образовательно-профессиональную траекторию, учитывая смысловую и инструментальную стороны профессионального самоопределения.





ВОВЛЕЧЕНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В ТЕХНИЧЕСКИЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Спиридонова И. А.,

специалист по взаимодействию с образовательными организациями АО «СХК»

Указ Президента Российской Федерации от 18.06.2024 № 529 «Об утверждении приоритетных направлений научно-технологического развития и перечня важнейших наукоемких технологий» задал вектор развития страны и востребованность технических профессий на ближайшие годы.

На современном рынке труда профессия инженера одна из самых востребованных. Но у подрастающего поколения она не пользуется большой популярностью, и это связано с несколькими причинами:

- Деятельность инженера не совсем понятна подросткам. Чем занимается врач, учитель, блогер ясно. С представителями этих профессий они сталкиваются регулярно в повседневной жизни. А чем занимается инженер? Понимания, как правило, нет. Окружающие взрослые тоже не всегда могут объяснить особенности данной профессии.

- Для успешного освоения данной профессии требуются определенные качества: математический склад ума, внимательность, коммуникабельность, творческое мышление и др. Не все подростки ими обладают в должной мере, но эти качества можно развивать при наличии желания и интереса.

Специалисты центра карьеры АО «СХК» активно помогают школьникам познакомиться с профессией инженера, увидеть глобальные перспективы технических профессий. Помогают обучающимся разобраться в профессиональных возможностях и знакомят с техническими профессиями разносторонне, учитывая интересы ребенка и конкурентность отрасли.

Для погружения учащихся в профессию инженера используются элементы иммерсивного метода в обучении. Основа метода – не технологии, а люди. В нашей ситуации – это специалисты своего дела, профессионалы, имеющие опыт работы на производстве, которые не просто рассказывают о профессии, а создают отношение к ней и вступают в коллективное взаимодействие с подростками и детьми на равных. Специалисты АО «СХК» в понятной и доступной форме, погружая в активную среду, доносят до учащихся профессиональные обязанности работников технических профессий, объясняют, практически показывают, проигрывают направления деятельности инженера, такие как создание новых технических устройств или технологических процессов, совершенствование уже имеющихся. Практические мероприятия





разных видов, предусматривающие включение школьников в активное знакомство с особенностями технических специальностей с элементами реальной профессиональной деятельности (или моделирующее эти элементы), предполагают эмоциональную заинтересованность, что в свою очередь увеличивает вовлеченность и формирует интерес к профессии.

Деловые игры, проводимые специалистами центра карьеры Сибирского химического комбината, помогают учащимся развивать навыки коммуникации, учиться понимать личные стремления и интересы в будущей профессии, мотивационную составляющую своего выбора,

проектировать карьерную линию, понимать мотивационную составляющую своего выбора, способствующую сознательному, обоснованному проектированию образовательно-профессиональной траектории.

Благодаря научно-техническому прогрессу жизнь на земле стала значительно комфортнее. Инженеры – мы редко видим их на экранах телевидения, на слуху у нас два-три известных изобретения, и не всегда мы знаем их авторов. Мы пользуемся благами цивилизации, не задумываясь, что за всем научно-техническим прогрессом стоит специалист с инженерной профессией, и об этом должны знать наши дети.



Раздел 5: Проектная деятельность: от урока к социальным изменениям





«ДЕТСКИЙ ФОРСАЙТ» В ЗАТО СЕВЕРСК: ВОВЛЕКАЕМ ШКОЛЬНИКОВ В СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ГОРОДЕ

Тулякова Е. И.,

начальник службы мониторинга и развития МАУ ЗАТО Северск «РЦО»,
муниципальный координатор программы «Детский форсайт»

«Детский форсайт – это технология вовлечения школьников в развитие своих городов через формирование желаемого образа будущего, а также разработку и самостоятельную реализацию социальных проектов» [1. С. 5]. В ЗАТО Северск внедрение технологии было инициировано Топливной компанией Росатома «ТВЭЛ» в 2021 году с целью вовлечения подрастающего поколения в улучшение условий окружающей их жизни.

За три года существования программы стало понятно ее практическое значение для школьников, для школы, для города. Ребята получают первый опыт самостоятельной проектной деятельности, примеряют на себя разные профессиональные роли в соответствии с функциями в проекте (руководитель проекта, менеджер, смм-специалист, дизайнер и др.), развивают надпредметные навыки (анализировать и структурировать информацию, проводить переговоры, презентовать результаты и др.), но главное – меняют свою позицию по отношению к городу, приобретают ресурсоемкие контакты. Для школы «Детский форсайт» – помощь реализации ФГОС, вклад в профориентационную работу, возможность улучшить школьную среду за счет реализации проекта, а также привлечь в школу дополнительные ресурсы от партнеров школьного проекта. Для города реализация программы предполагает расширение городских сообществ, прирост инициативных граждан из числа молодежи, воспитание чувства любви к малой родине, и, как следствие, снижение оттока молодого населения, возможности создания эндаумента города.

В 2023/2024 учебном году на каждом этапе реализации технологии «Детский форсайт» были свои открытия. В сентябре прошли две установочные сессии для школьников. На первой встретились 17 представителей от каждой школы. Участники познакомились с технологией форсайта, рассмотрели социальные проекты взрослых и сверстников, поговорили об ограничениях для «детских» проектов. Затем в ходе игры в краеведческий конструктор «Северск настоящий» инициировали идеи по формированию образа будущего города. В завершении утвердили план программы «Детский форсайт» на учебный год и условились о формировании школьных и городских команд. На вторую сессию ребята пришли командами и с идеями. Экспертное сообщество – известные люди нашего города, имеющие богатый опыт проектного менеджмента, написания грантовых заявок, реализации сетевых проектов, оценивали на жизнеспособность, актуальность, новизну, обсуждали ресурсозатратность проектов.

Две команды нашли поддержку по реализации идей у социальных партнеров: идею команда школы № 83 о благоустройстве территории вокруг зоопарка и граффити на бетонной стене поддержала директор АНО «ЗАТОмский Арт», руководитель проектов «ЗАТОмская роспись», «Первый





открытый фестиваль «Street-ART» в Северске Елена Валерьевна Сидорова. Идею Соседовой Ульяны (СФМЛ) и Поздняковой Натальи (МБОУ «СОШ № 87) о создании комфортного коворкингофиса для работы и отдыха школьников предложила доработать администрация МАУ ЗАТО Северск «РЦО».

В итоге два проекта: «Все тропинки ведут в зоопарк» и «Коворкинг-пространство для школьных сообществ» – ребята презентовали на большом мероприятии с присутствием Администрации, депутатов, общественности ЗАТО Северск и представителей АО «ТВЭЛ» (г. Москва), гражданском Форуме по отбору инициатив для Народных программ городских изменений проекта «Радиус доверия». Обе команды получили финансирование на реализацию представленных идей. Сегодня проекты завершены – ребята получили колоссальный опыт и пример того, как можно организовать свою проектную деятельность

с пользой и интересом, благодаря партнерским связям.

В ноябре состоялась «Биржа проектов» – промежуточное мероприятие программы, имеющее целью поиска партнеров и ресурсов для реализации социальных проектов путем их презентации местному сообществу. Экспертная комиссия в составе 14 человек была сформирована по запросу школьников. В нее вошли известные и значимые люди города из административной сферы, депутатского корпуса, АО «СХК», бизнеса, общественных и некоммерческих организаций, культуры, спорта, образования. Все эксперты имеют опыт руководства и исполнения собственных проектов. В итоге консультационной работы команды скорректировали свои идеи, конкретизировали результат,





получили предложения о спонсорской помощи.



На этапе реализации проектов прошли две форсайт-встречи, на которых команды поделились промежуточными результатами проектов, а также проблемами, с которыми пришлось столкнуться. Путем мозгового штурма, в котором приняли участие эксперты и сверстники, были найдены пути преодоления трудностей, сделаны рекомендации по лучшему завершению проектов и представлению итогов работы.

Итоговым мероприятием программы стала Ярмарка социальных проектов «Город своими руками», на которой 12 команд представили реализованные проекты активному сообществу города, чтобы найти поддержку в развитии проектов, возможность их реализации в городских пространствах и на городских мероприятиях,

привлечь новую целевую аудиторию и дополнительные ресурсы.

Реализованные проекты школьников в 2023/2024 учебном году направлены:

- на улучшение пришкольных территорий и проведение силами школьников спортивных мероприятий на них («Фестиваль спорта» – МБОУ «Северская гимназия», «Закрытая спортивная площадка для игр с мячом» – МАОУ СФМЛ),
- обустройство школьных пространств и повышение привлекательности школы в глазах обучающихся (создание игровых пространств – проект «Лукоморье» – МБОУ «СОШ № 88», новая экспозиция школьного музея – «Герои и подвиги»: «Им покорило небо» – МБОУ «СОШ № 89», создание панорамы выпускников – «Музейный уголок» – МБОУ «Северский лицей»),
- обустройство классов ради повышения интереса к учебе («Умная теплица» – МБОУ «СОШ № 84»), развития имиджа школы («Арт-проект «Эйнштейн» – МБОУ «СОШ № 196»), удобства проведения уроков («ОргНАЙСер» – МБОУ «СОШ № 198»),
- изменение социальной ответственности горожан, проживающих в ЗАТО Северск («Котион» – МБОУ «СОШ № 78», «Прибери, пример бери» – МАОУ «СОШ № 80»).

Каждый проект нашел отзыв у экспертов. Они отметили сильные стороны идей, внесли предложения о масштабировании или тиражировании, вручили командам полезные подарки.*

Большой вклад в поддержку и воодушевление ребят внесли руководители проектных команд: педагоги, специалисты северских школ и ресурсного центра образования. Чтобы школьные проекты реализовались, важно было не вмешиваться в процесс авторитарно, не навязывать свою точку зрения и не занимать позицию лидера, а наоборот проявить лучшие качества взрослого наставника, заразить ребят личной заинтересованностью и уверенностью в достижении отличного результата. Впереди новый учебный год и новый цикл программы «Детский форсайт» – давайте реализовывать его вместе на благо ребятам, школе, городу и себе лично!

*О некоторых удачных проектах вы найдете статьи наставников в этом разделе нашего журнала.

Литература

1. Детский форсайт. Проектная деятельность школьников по развитию городов / С. В. Голубев, М. Ю. Славгородская, В. А. Смирнов. – М.: Грифон, 2019. – 128 с.





УЧАСТИЕ ПОДРОСТКОВ В НАРОДНОЙ ПРОГРАММЕ ГОРОДСКИХ ИЗМЕНЕНИЙ «РАДИУС ДОВЕРИЯ – ЗАТО СЕВЕРСК»

Сидорова Е. В.,

искусствовед, преподаватель МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Северска, директор АНО РИИНХП «ЗАТОМСКИЙ АРТ»

В ЗАТО Северск продвигаю проект «АРТ-ОКНО», который реализую как руководитель проекта с главным партнером – Детской художественной школой при грантовой поддержке топливной компании Росатома «ТВЭЛ». Проект направлен на детей и молодежь в возрасте от 14 до 35 лет и создает пространство для творческих проб и новаций в области современного искусства.

Когда ко мне обратились подростки с идеей создания граффити в зоопарке и предложили стать их наставником, я увидела пересечение с целью своего проекта и возможность привлечения молодежи к улучшению внешнего вида нашего города, повышения эффективности результатов проектов. Поэтому ответила согласием.

Так родился проект «Все тропинки ведут в зоопарк». Имея опыт успешного участия в конкурсе социально значимых проектов атомных городов, я помогла ребятам оформить заявку, успешно представить инициативу в СТИ НИЯУ МИФИ на форуме «Радиус доверия» 27 октября 2023 года. Путем голосования проект вошел в число 11 проектов, получивших грантовую поддержку ТВЭЛа. Наша команда впервые в Северске приняла участие в социальных проектах по улучшению городской среды.

Мы встретились на филиале Художественной школы 7 октября, устроили «мозговой штурм», определились с названием проекта, направлением, постановкой и решением проблемы, ресурсами, обсудили ключевые действия и сроки, ожидаемые результаты, каналы коммуникации. При обсуждении ролей в проекте, решили, что Герман Уткин будет руководителем проекта, а я буду наставником. Я помогла доработать заявку на конкурс «Радиус доверия», организовала встречу с директором Природного парка Волковой Верой Юрьевной, была связной между ребятами и структурами Администрации ЗАТО Северск.

В качестве проблем Герман и его друзья обозначили устаревший вид Северского зоопарка, низкую осведомленность посетителей о фауне Сибири и дальнего Востока, потерю интереса молодого поколения к проживанию в городе Северск.

Основная цель – обновление внешнего вида зоопарка. Просветительская цель – повышение осведомленности посетителей о фауне Сибири и Дальнего Востока

Для достижения целей проект предусматривает создание граффити на заборе зоопарка и установку QR-кодов с видеороликами о фауне Сибири и Дальнего Востока.

Ожидается, что после завершения проекта городская среда будет более комфортной и, как следствие, повысится интерес молодого поколения к перспективе проживания в Северске.

Роспись на 19 секциях стены зоопарка, каждая размером 200 x 250 см, создавалась силами подростков под моим руководством. Подготовку начали с октября. Вместе с граффитистом Иваном Жуковским сформировали группу, написали рабочую программу и начали проводить занятия по граффити 1 раз в неделю на разных площадках города. На занятиях в художественной школе, в молодежном отделе городской библиотеки и в библиотеке «Огонек» подростки изучали различные стили шрифтовых композиций, знакомились с историей граффити и современными брендами в молодежной культуре и искусстве. В библиотеке «Огонек» ребят также вводили в мир комиксов, и из совмещения техник граффити и комиксов получались интересные работы у Бочкаревой Златы, Зайцева Семена, Еремина Алексея, Писаревой Софьи, Шарифуллина Ярослава. Для росписи в зоопарке рассматривали разные темы, например, «Ноев ковчег», «Герои русских сказок», и разные стили исполнения, например, в стиле ЗАТОмской росписи. В итоге остановились на изображении животных, которые есть в Северском зоопарке. На этом переломном этапе сделали отход от граффити как шрифтовых композиций и начали изучать муралы как вид монументальной живописи. Занятия группы граффитистов стали проходить в мастерской художника Терскова Артема. Артем Александрович стал главным творческим вдохновителем и при выполнении самой росписи на стене зоопарка. Под его руководством формировались навыки и осваивалась технология уличного искусства. Эскизы разрабатывали также учащиеся художественной школы на пленэрной практике.



Для выполнения «картонов», с которых изображение потом переносилось на стену, требовалось большое пространство, поэтому собирались в моей Академии творчества. Наиболее значительным был вклад в создание эскизов Медведевой Марии и Плотникова Ивана. В самой росписи участвовали Шубин Кирилл и Берсенева Диана. Наибольшее участие в росписи приняли Писарева Софья, Медведева Маша, Еремин Алексей, Бочкарева Злата, Уткин Герман. Рисовали также семейные команды Уткина Германа и Терскова Артема. Панно с оленями выполнила художница Софья Барабаш. Всего в росписи приняли участие более 30 человек.

Если роспись потребовала усилий большого количества людей, то QR-коды создали подростки – авторы проекта.

Кроме Уткина Германа Андреевича авторами социальной инициативы являются Райхольд Анастасия Дмитриевна и Сушинов Платон Ильич. Сначала это было учебное задание в 11 классе МБОУ «СОШ № 83», а потом ребята вышли за рамки школьных стен, стали строить гуманистическую модель развития Северска, выбрали сегмент, изучили проблему и стали продвигать на публичных площадках. Были и личные мотивы. Настя мне говорила, что скоро закончит школу, мечтает поступить в университет Москвы и хочет оставить о себе добрую память, сделать для родного города что-то хорошее. Выбор ребят остановился на Северском зоопарке, который по праву считается местной достопримечательностью. Надеемся, что роспись, выполненная подростками на стене, и QR-коды на территории зоопарка вызовут большой интерес северчан. Все тропинки ведут в зоопарк!

Я рада за ребят, у них все получилось! Как говорит Герман, подготовку к выпускным экзаменам и работу над проектом совмещать было нелегко, но это не помешало ему поступить в Сибирский государственный университет водного транспорта г. Новосибирска, Настя поступила в Московский государственный технический университет им. Н. Э. Баумана, Платон поступил в Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники. А опыт общественной социально значимой деятельности поможет Герману вступить в Молодежный парламент г. Новосибирска.

Ребята на пороге нового этапа в жизни, пожелаем им успехов на этом пути!





«ДЕТСКИЙ ФОРСАЙТ» – ШАГ К ПРОФЕССИИ

(из опыта профориентационной работы МБОУ «СОШ №196» в реализации арт-проекта «Эйнштейн»)

Соколова Т. Н.,
директор МБОУ «СОШ № 196»

Костенко Е. В.,
заместитель директора по УВР, руководитель арт-проекта «Эйнштейн»

В своей инновационной деятельности МБОУ «СОШ № 196» делает особый упор на раннюю профориентацию и социализацию в профессиональном самоопределении обучающихся, поэтому в целях создания интегрированной образовательной среды участвует в нескольких проектах: муниципальном проекте «Северская инженерная школа»; проекте Атомкласс «Школы Росатома» госкорпорации Росатом; проекте «Школьный технопарк» госкорпорации Росатом; региональном проекте «Цифровая образовательная среда. На базе школы создан «Межшкольный сетевой центр компетенций «Атом-Класс!». Участие в проектах позволяет, с одной стороны, обеспечить углубленное изучение предметов инженерно-технического и естественно-научного профилей, а с другой стороны, вовлечь всех участников образовательного процесса в проектную и научно-исследовательскую деятельность.

В современной общеобразовательной организации основополагающей задачей выступает оказание учащимся психолого-педагогического, информационного, практико-деятельностного сопровождения в формировании собственной позиции в профессиональном самоопределении [1].

Одно из направлений проектной деятельности – социальное проектирование – является эффективным средством социализации подростков и их ранней профориентации. Именно социальный проект, с одной стороны, стимулирует интерес ребят к определенным проблемам, предполагающим некоторые знания, а с другой стороны, через проектную деятельность показывает практическое применение полученных знаний и открывает профессиональные возможности [2]. Поэтому ежегодное участие школы в Ярмарке социальных проектов «Город своими руками» по вовлечению школьников в проектирование будущего своих городов «Детский форсайт» и высокая оценка экспертами уровня проектов нашей школы стало традицией и в этом году позволило открыть новые возможности участникам проекта нашей школы.

Участниками проекта «Детский форсайт-2024» стали ребята 9–10-х классов, ученики Атомкласса. Целью проекта было участие в развитии школы, продвижении ее имиджа. Ребята решили преобразовать однотипные кабинеты-классы в современное школьное пространство с использованием айдентики и стилистики проекта «Атомкласс».

Результатом работы ребята видели создание пространства Атомкласса, подходящее всем требованиям проекта «Атомкласс», организацию эстетичного места в школе, которое было бы практичным и не отвлекало от занятий, а также оказывало позитивное воздействие на учащихся, привлекало их внимание и повышало интерес к лабораторным и практическим занятиям в рамках Атомкласса. А еще ребятам – участникам проекта хотелось приобрести личный опыт для своей будущей профессии: организатор пространства, дизайнер, менеджер по связям с общественностью.

Работа над проектом проходила в несколько этапов на протяжении 6 месяцев, с октября по март (погружение в проект – подготовительный этап, поиск ресурсов – организационный этап, реализация идеи – основной этап, презентация результата – заключительный этап).

Подготовительным этапом была оценка возможностей команды, также разработка эскиза в графическом редакторе и выбор цветовой гаммы с учетом требований к айдентике проекта «Атомкласс», составление сметы расходных материалов. Для реализации проекта был выбран кабинет физики. При разработке эскиза ребята отталкивались от стилистики класса, ими был разработан дизайн, максимально вписывающийся в пространство, а именно изображение Альберта



Эйнштейна, что и послужило названием проекта.

На организационном этапе происходил поиск партнеров. В реализации проекта участвовали внутренние и внешние партнеры. Внутренние: Центр детских инициатив школы (оказывали информационную поддержку через различные каналы коммуникации) и педагоги школы – учителя технологии, физики, ИЗО, которые оказывали методическую помощь. Внешние: в рамках шефской помощи представители Сибирского Химического комбината помогли в приобретении материалов и инструментов.

Основной этап – реализация идеи. На основном этапе необходимо было перенести изображение на стену, выполнить художественную роспись. После долгих

обсуждений с профессиональными художниками был найден способ переноса эскиза. Эскиз перенесли на ватманы, которые выступали в качестве трафарета, далее трафарет был вырезан по контуру и приклеен к стене. Карандашом рисунок был перенесен на стену, и началась работа с заливкой белой краской образовавшегося пространства. Затем черной краской придавались очертания. Работа приобрела законченный вид после нанесения теней. После завершения художественной росписи с учителем технологии на станке с числовым программным управлением были спроектированы и вырезаны буквы формулы. Работа по оформлению стены была завершена.

Проблемы, с которыми столкнулась команда, были связаны с выполнением художественной росписи на стене по причине отсутствия опыта выполнения данного вида работ (нанесение контура черной краской, время ожидания для высыхания краски). Все проблемы были решены в ходе выполнения проекта. Как отмечают сами ребята, участники проекта, процесс выполнения оказался более трудозатратным по времени, по сложности выполнения, чем они предполагали, но это был тот опыт, который можно получить только на практике. Проект позволил каждому участнику проявить социальную активность и развить предпрофессиональные компетенции.

На заключительном этапе, после опроса учащихся нашей школы, ребята поняли, что проект востребован, актуален, требует дальнейшей реализации, а именно масштабирования и тиражирования.

Команда поставила следующие задачи:

1) тиражировать идею проекта на кабинеты проекта «Атомкласс» (кабинеты химии, информатики, математики) как локальный бренд, работающий на повышение лояльности учащихся к предметам естественнонаучной и технической направленности;

2) масштабировать арт-проект на школьные зоны отдыха (фотозоны, игровые зоны, информационные зоны);

3) осуществить поиск финансирования для тиражирования и масштабирования арт-проекта в 2024 – 2025 учебном году.

Считаем, что практическая значимость социального проекта «Детский форсайт» - технология социального воспитания обучающихся, позволяющая каждому участнику





решать основные задачи социализации, формировать готовность к личностно-профессиональному самоопределению, устанавливать новые способы социального взаимодействия с обществом [3].

Таким образом, определение значимости социального проектирования в профориентации школьников дает возможность сделать следующие выводы. В социальном проекте для участников появляется особая связь между социумом и подростками, которая в определенной степени открывает для них механизмы взаимодействия с социумом. У участников социального проекта всегда происходит развитие, они самореализуются за счёт индивидуальных особенностей. Всё это определяет социальное проектирование как наиболее эффективную технологию для использования в профориентационной деятельности.

Литература

1. Панина С. В. Управление профориентационной работой в общеобразовательной организации в условиях ФГОС // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2017. – Т.6, №1 (18). – С. 147–151.
2. Старкова В. Е. Социальное проектирование как средство социализации школьников // Вестник ПГГПУ. – 2015. – Серия № 1. Психологические и педагогические науки. – С. 216–221.
3. Воронина Е. В., Музыченко О. В. Социальное проектирование как средство профессионального самоопределения // Молодой ученый. – 2016. – № 6.2. – С.30–32.



ВОЛОНТЕРСТВО КАК СПОСОБ УСПЕШНОГО СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Загвоздкина Г. Г.,

советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МБОУ «СОШ № 87»

Включение обучающихся в проектную деятельность является одним из требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Новые социальные требования, выдвинутые государством к системе образования, призваны обеспечить воспитание нравственных, инициативных, коммуникабельных, ответственных, социально активных граждан.

Волонтерство сегодня – это форма патриотического воспитания и гражданской активности молодых людей.

Участие в жизни социума через волонтерскую деятельность – это основа формирования активного отношения к жизни. Для того чтобы работа волонтерского отряда была организованной, продуктивной и эффективной, важно верно выбрать форму деятельности. Для отряда «Ровесник» такой универсальной формой стал социальный проект.

Являясь уже 7 лет руководителем школьного волонтерского отряда «Ровесник», объединившего учащихся нашей школы с 7 по 11 классы, вижу, какое большое значение имеет для детей и подростков проектная деятельность. Ребята являются активными организаторами акций, генераторами идей. Практически вся работа в отряде построена на практической реализации разработанных учащимися проектов социальной и волонтерской направленности.

За последнее время учащимися объединения был разработан проект «Добро Рождение» – социальный проект для одиноких пожилых людей. Проект стал победителем Всероссийского конкурса «Добро не уходит на каникулы» и получил грантовую поддержку на реализацию. Цель этого проекта – создание условий для самореализации моральной потребности подростков в участии в социально полезном деле, проявлении доброты к окружающему миру, свершении полезных и благих дел.

Для достижения цели была организована поэтапная работа.

Первый этап – организационный, на нем были поставлены задачи, определены временные рамки, конечный результат. Учащиеся под руководством педагога самостоятельно распределили роли и зоны ответственности. Роль учащемуся определялась исходя из его личных способностей и склонностей. Таким образом у участников проекта формировалось и развивалось чувство ответственности и самоконтроля.

Второй этап – основной. Самый ответственный, сложный, трудоемкий, предполагающий практическую деятельность. На этом этапе мы пригласили и провели беседы для 15 волонтерских команд образовательных учреждений ЗАТО Северск с 8 по 10 классы. Рассказали ребятам о проблеме одиночества пожилых людей. Провели мастер-классы по изготовлению мягких игрушек и поздравительных открыток. В каждом микрорайоне, где находится образовательное учреждение, проживает примерно по 20 одиноких людей пожилого возраста. Пройдя обучение, волонтерские отряды у себя в школах провели мастер-классы, изготовили подарки: мягкие игрушки и открытки для пожилых людей своего микрорайона. И благополучатели проекта, 300 одиноких пожилых людей-именинников, получили подарки ко Дню рождения. Проект охватит 465 учащихся и педагогов школ города Северска.

Работа в формате проекта в волонтерской деятельности помогает осознать, как с помощью своего посильного небольшого вклада можно внести лепту в большое общее дело на благо общества.

У волонтерского отряда «Ровесник» есть еще ряд социальных проектов, которыми можно



гордиться.

Проект «Добро пожаловать в страну Финграм» – для учащихся начальной школы, в рамках проекта участники повысили свой уровень знаний по финансовой грамотности. Около 500 детей посмотрели спектакль, приняли участие в квесте и получили информационные буклеты по заданной тематике.

В рамках Акселератора образовательных проектов Росатома «Миссия: Таланты» мы реализовали проект «ДОБРОТАЙМ» для волонтерских команд – родители, дети образовательных учреждений ЗАТО Северск и города Томска. Участники проекта через игру познакомились с добровольческой деятельностью и стали активными участниками акций, проектов и мероприятий в своих образовательных учреждениях. Разработанная интерактивная командная игра для волонтеров «ДОБРОТАЙМ» стала финалистом Всероссийского конкурса социальных технологий воспитания обучающихся «Растим гражданина», была представлена в рамках Всероссийского конкурса «Воспитать человека – 2023». Материалы игры были масштабированы, используя методические разработки, наши друзья и партнеры из г. Краснокаменска Забайкальского края, провели ее для волонтерских команд своего города.

Проекты «ДОБРОТАЙМ», «#Доброподушечки» были представлены в рамках Международной премии «Мы вместе» и стали полуфиналистами премии.

Отряд «РОВЕСНИК» трижды становился победителем Всероссийского конкурса «Добро не уходит на каникулы» и получил грантовую поддержку на реализацию проектов. Дважды волонтеры отряда были участниками Всероссийского форума школьных добровольческих команд Всероссийского проекта «Добро не уходит на каникулы». По итогу участия в акциях «Движения Первых» отряд «Ровесник» в рамках Всероссийского конкурса «Волонтерские отряды Первых» стал лучшим отрядом Томской области.

Тем самым, можно смело сделать вывод, что применение социального проектирования, как формы работы, лежащей в основе деятельности волонтерского движения или отряда, является наиболее современной, актуальной и эффективной. Способствует формированию гармоничной личности современного гражданина России, обладающей важными качествами, такими как, умение замечать чужое горе, проявлять взаимопомощь, чувство сострадания и потребность безвозмездно творить добро. Через участие в социальном проектировании учащиеся получают возможность экспериментировать, брать на себя ответственность, реализовать себя, развивать креативное мышление, самоопределиться, лично и профессионально.





ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ МИНИ-ПРОЕКТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Янученко А. В.,

МБОУ «Северская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

В концепции модернизации Российского образования одним из приоритетов образовательной политики является обеспечение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) социально-психологическими, медицинскими и специальными условиями для обучения и развития.

ФГОС НОО ОВЗ призван гарантировать каждому ребенку с ОВЗ реализацию права на образование, соответствующее его способностям и потребностям.

Современное общество выдвигает требования непрерывного развития и совершенствования педагогических технологий, направленных на индивидуальное развитие личности обучающихся с ОВЗ, на формирование умения ставить и решать задачи с целью разрешения возникающих в жизни проблем.

Одним из перспективных методов, способствующих решению данных задач при работе с детьми с ОВЗ, является проектная деятельность.

Проектная деятельность способствует развитию навыков самостоятельной работы, критического мышления и коллективного взаимодействия. В контексте школы-интерната, где обучаются дети с ОВЗ, актуальны мини-проекты. Они представляют собой простую версию полноценного проекта, отвечают уровню развития учащихся, поэтому обязательно включают игровой или творческий момент, занимают небольшое количество времени и рассчитаны на быструю реализацию, подразумевают различную форму воплощения.

Экологическая тематика мини-проектов наиболее понятна для обучающихся с ОВЗ, способствуют формированию экологической грамотности, обеспечивают интеграцию этих детей в общество, развивая их социальные и физические навыки. Экологические проекты помогают детям с ОВЗ лучше понимать и воспринимать окружающий мир, а также предоставляют возможность проявить свои способности и таланты в различных видах деятельности.

В 2023/2024 учебном году в МБОУ «Северская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» был реализован ряд мини-проектов экологического направления.

1. Микрозелень.

Выращивание микрозелени является отличным проектом для детей с ОВЗ. Этот процесс не требует значительных физических усилий и может быть организован в любой учебной аудитории. Дети учились сеять семена, ухаживать за всходами и наблюдать за их ростом. Этот проект помогает развить у детей терпение, аккуратность и внимание к деталям. Кроме того, выращенная микрозелень может использоваться для употребления в пищу, что способствует формированию у детей культуры здорового питания.

2. Посадка деревьев.

Посадка деревьев – это не только полезное, но и символическое мероприятие. Совместно с обучающимися школы-интерната на пришкольной территории высажены молодые кедры и дубы. Дети участвовали в выборе места для посадки, в подготовке почвы и в самом процессе высадки саженцев. Кроме того, в школе-интернате возобновлена традиция посадки дерева совместно с выпускниками на Аллее выпускников. Это мероприятие развивает у детей физические навыки, командную работу и чувство удовлетворения от видимого результата их усилий. Посаженные деревья будут радовать глаз долгие годы, напоминая детям о важности их вклада в улучшение экологии.

3. Субботники.

Участие в субботниках – это важный элемент воспитательной работы. Дети с ОВЗ помогают убирать территорию школы и прилегающие участки, сортировать мусор и утилизировать его. Субботники на территории школы-интерната проходят при участии обучающихся и педагогов, что является отличным примером для обучающихся. Кроме того, такие мероприятия развивают у детей трудовые навыки, прививают уважение к труду других людей и учат ценить чистоту и порядок в окружающем пространстве.

4. Флешмобы.

Флешмобы на экологическую тематику – это интересный и увлекательный способ привлечь внимание общественности к экологическим проблемам. Обучающиеся школы-интерната участвуют в подготовке и проведении таких мероприятий, создавая плакаты, разучивая танцевальные или театральные номера, раздавая информационные листовки на улицах города. Участие в таких флешмобах развивает у детей творческие способности, улучшает коммуникативные навыки и позволяет почувствовать себя частью большого сообщества.

5. Изготовление скворечников и кормушек.

Изготовление скворечников и кормушек для птиц – это проект, который совмещает в себе элементы творчества и практической деятельности. Обучающиеся школы-интерната учатся работать с различными материалами, осваивают основы конструирования и развивают мелкую моторику. Установленные на территории школы и на прилегающей территории скворечники и кормушки помогают детям наблюдать за птицами, что способствует развитию интереса к орнитологии и пониманию значимости заботы о живой природе. Следует отметить, что дети с большим желанием не только изготавливают кормушки для птиц, но и регулярно пополняют их кормом в зимнее время года.

Таким образом, экологическая проектная деятельность в МБОУ «Северская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» играет важную роль в развитии детей с ОВЗ. Такие мини-проекты не только способствуют формированию экологической культуры, но и помогают детям лучше адаптироваться в социуме, развивая их социальные, физические и творческие навыки. Включение экологических мини-проектов в образовательный процесс школы-интерната способствует гармоничному развитию личности ребенка и формированию у него активной жизненной позиции.





СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОАКТИВНОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Ендальцева И. А.,

учитель английского языка МБОУ «Северская гимназия»

В современном информационном обществе умение самостоятельно искать и изучать материал является ключевым навыком.

Следование проактивному подходу в обучении означает активное стремление обретать знания и умения, полагаясь не только на то, что предлагается в школьной программе или учебниках, но и самостоятельно исследуя дополнительные источники.

Для успешной реализации основной образовательной программы Федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС), учащиеся должны уметь принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, осуществлять поиск средств ее осуществления, уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

В соответствии с ФГОС начального общего и основного общего образования, важнейшими задачами развития школьников являются формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, а также развитие готовности самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки [1].

Главной целью обучения иностранным языкам в школе, по нашему мнению, является развитие коммуникативной компетенции, развитие личности ребенка, желающей и способной к участию в межкультурном общении на иностранном языке и в дальнейшем способной к самосовершенствованию [2].

Но качество достижения цели зависит, прежде всего, от побуждения и потребностей индивида, его мотивации. Именно личная мотивация ведет к проактивности, вызывает целенаправленную активность, определяет выбор средств и приемов, их упорядочение для достижения цели, проактивность же ведет к повышению эффективности и активизирует личностный рост учащихся.

Однако мы замечаем, что интерес обучающихся к изучению иностранного языка в основной школе падает. Отсутствие мотивации, в свою очередь, влечет снижение качества обученности школьников. Использование только традиционных методов преподавания сегодня уже не дает желаемых результатов и не позволяет достигать установленных ФГОС требований и поддерживать интерес учащихся.

Уход от традиционного урока через использование в процессе обучения новых технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создает условия для смены видов деятельности обучающихся, позволяет реализовать принципы здоровьесбережения. Педагогам рекомендуется осуществлять выбор технологии в зависимости от предметного содержания, целей урока, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

На уроках английского языка и во внеурочное время целесообразно использовать принципы и методы системно-деятельностного подхода, технологии личностно-ориентированного и развивающего обучения [3].

Возможно активное использование таких технологий, как информационно-коммуникационные, проектный метод, исследовательская деятельность учащихся, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, технология обучения в сотрудничестве или групповая работа. Но нам бы хотелось остановиться на использовании технологии проектного обучения.



Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале нынешнего столетия в Соединенных Штатах Америки. Его называли также методом проблем и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В. Х. Килпатриком.

Этот метод позволяет показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые еще предстоит приобрести.

Учитель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и осязаемый результат. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности.

Цель использования данного метода в уроке – стимулировать интерес школьников к решению определенных проблем, он предполагает владение необходимой суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающую решение этих проблем, умение практически применять полученные знания.

Метод проектов – один из ведущих при формировании речевых компетенций учащихся, умению использовать иностранный язык, как инструмент межкультурного общения и взаимодействия. Работая в проектной группе, ученики включены в активный диалог культур, используют знания и умения в английском языке в новых не стандартных ситуациях. Проектная деятельность широко применяется на уроках английского языка в разных классах [4].

Проводя уроки, используя метод проектной деятельности, мы стараемся придерживаться основных принципов:

а) группы учащихся формируются учителем до урока с учетом психологической совместимости детей. В каждой группе должны быть девочки и мальчики, разные по силам. Обычно я распределяю учеников по группам таким образом, чтобы в каждой группе оказались в равном количестве и сильные и слабые ученики. Состав группы можно менять от урока к уроку;

б) группе учеников начальной школы и 5–6 классов целесообразно давать одно задание, но при его выполнении предусматривается распределение ролей между членами группы;

в) оценивается работа всей группы, соответственно каждый участник группы переживает за общий результат и это способствует развитию командного духа;

г) если выполнение задания предусматривает ответ групповой, то учитель помогает скорректировать выступление участников с целью успешного выступления как сильных учеников, так и слабых.

В рамках школьного семинара-практикума мной был проведен урок систематизации знаний в 5 классе по теме «Зоопарки мира». Целью урока было научить обучающихся структуризации полученного знания: закрепление изученной лексики по теме «Животные» и применение новой информации в практической деятельности.

В подгруппе в основном ребята средних способностей, трое выделяются высоким уровнем развития по предмету и двое ниже среднего уровня, которым английский язык дается с трудом. Поэтому моя задача была – способствовать активизации в деятельности ребят разных уровней способностей. Групповая работа была выстроена в партнерско-консультативной форме. Ребята активно включились в выполнение задания, работа в группах удалась. Те, кто обычно не активен на уроке, в данной деятельности смогли раскрыть себя. Ребята уже в 5 классе умеют работать в команде, самостоятельно распределять роли и помогать друг другу. В результате получились карты в которых ребята сумели повторить терминологию на английском языке, определили в каких странах обитают какие виды животных. Они сумели разместить животных на «своих» матерках Земного шара.

Положительный эффект от такой организации на уроках и во внеурочном пространстве можно



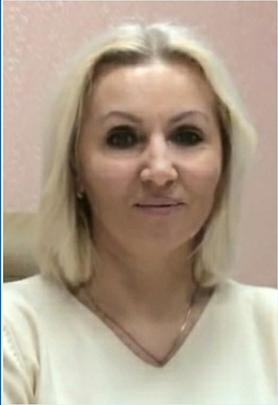
отметить в следующем, проведение занятий в форме проектной деятельности обогащают лексический запас учащихся; вовлекаясь в проектную деятельность, имея интерес и стремление к осуществлению результата, дети легче преодолевают языковой барьер; в проекте можно объединить содержание образования из различных предметных областей знаний, кроме того, открываются большие возможности в организации познавательно-поисковой деятельности школьников. В рамках осуществления проекта в атмосфере партнерского, дружественного общения и происходит усвоение детьми лексических единиц, грамматических структур, страноведческих реалий и их активизация. Реализация проекта создает благоприятную среду для межличностного общения, вовлекая учащихся в деятельность, которая является значимой и интересной для них.

Литература

1. ФГОС. Начальное общее образование. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/>.
2. Мотивация учебной деятельности на уроках английского языка. – URL: <https://multiurok.ru/files/motivatsiia-uchebnoi-deiatelnosti-na-urokakh-angli.html>.
3. Современные образовательные технологии на уроках английского языка. – URL: <https://pedsovet.org/article/sovremennye-obrazovatelnye-tehnologii-na-urokah-angliyskogo-yazyka-1>.
4. Использование технологии проектного обучения и исследовательской деятельности. – URL: <https://multiurok.ru/files/ispolzovanie-tehnologii-proektnogo-obucheniia-i-i.html>.

Управлению образования Администрации ЗАТО Северск 70 лет





Белоцерковская С. В.,
заведующий МБДОУ «Детский сад № 47»

ПРИМИТЕ ИСКРЕННИЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ С ЮБИЛЕЕМ – 70-ЛЕТИЕМ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЗАТО СЕВЕРСК!

За этот отрезок времени «от детского сада к новой образовательной системе» пройден не простой, но интересный путь, насыщенный творчеством, созиданием и новаторством.

Знакомясь с историей образования в городе Северске, с историческими очерками, посвященными 50-летию системы дошкольного образования города Северска, сложно представить, каково это начинать с нуля и довести задуманное до ступени «наследие», которым сегодня гордимся мы, те, кто трудится в сфере образования города Северска.

Из воспоминаний Е. Ф. Кузнецовой: «Мы приехали – ничего не было, стояли юрты. Садов не было. Срочно стали строить под них бараки. Все понимали, что это временные дошкольные учреждения» [1.С.4].

Система образования в городе реструктуризировалась согласно поставленным задачам и времени, диктующим свои условия. Сначала школьная инспекция во главе с Андреевой Глафирой Петровной, затем отдел образования г. Северска под руководством Васильева Петра Гавриловича. С 1956 по 2002 годы заведующими отдела образования работали: Сиротина Нина Александровна, Шемякин Константин Порфирьевич, Кравцова Полина Васильевна, Сливкина Галина Михайловна. И вот, с 2002 года отдел преобразован в Управление образования, в котором созданы новые структурные подразделения, действующие и сегодня. Совершенствование качества системы образования и повышение общего уровня мастерства всегда были важны. От социалистических соревнований между образовательными учреждениями до выбора приоритетных направлений развития, которыми запоминается каждое образовательное учреждение и делает его узнаваемым среди горожан. «При этом основное обучение по-прежнему ведется по государственной программе, но открывшаяся возможность дифференцированного выбора творческих подходов гарантирует права ребенка на всестороннее развитие его личности, на равные для всех детей стартовые возможности, обеспечивающие успешность дальнейшего обучения в школе» [1.С. 54].

Широкая практическая инновационная направленность, современные технологии и новаторские проекты, которые коллектив Управления образования реализует сам, продвигает и поддерживает среди образовательных организаций, позволяют идти северскому образованию в ногу со временем и быть лучшим среди лучших. Благодаря целеустремленности, огромной созидательной энергии, творческому поиску, высокому профессионализму, умению бережно хранить заложенные традиции работники образования нашего города неизменно добиваются успехов в осуществлении самых смелых планов и идей.

Сегодня коллектив Управления образования ЗАТО Северск под руководством начальника Управления образования Администрации ЗАТО Северск Кулешовой Ольги Анатольевны является примером команды профессионалов, объединенных единым духом служения общему делу. Искренне желаю Вам долгих лет процветания, оптимизма, вдохновения, оригинальных творческих идей!

Литература

1. С любовью к детям через годы. Исторические очерки, посвященные 50-летию системы дошкольного образования города Северска. – Северск: типография «Сибирь», 1999. – 63 с.
2. Мы все из XX века. История образования в Северске в лицах, цифрах, фактах и воспоминаниях. – Новосибирск: ДЕАЛ, 2009. – 272 с.



ОБРАЗОВАНИЕ СЕВЕРСКА

Главный редактор: О.А. Кулешова

Редакторы: О.В. Коновалова, А.А. Ниякина,
Е.И. Тулякова

Дизайн, верстка: М.Я. Иванова

Контакты: МАУ ЗАТО Северск "РЦО", ЗАТО Северск, ул.Ленина, 38,
тел.: 8 (3823) 78 17 18, <https://rco-seversk.ru/>